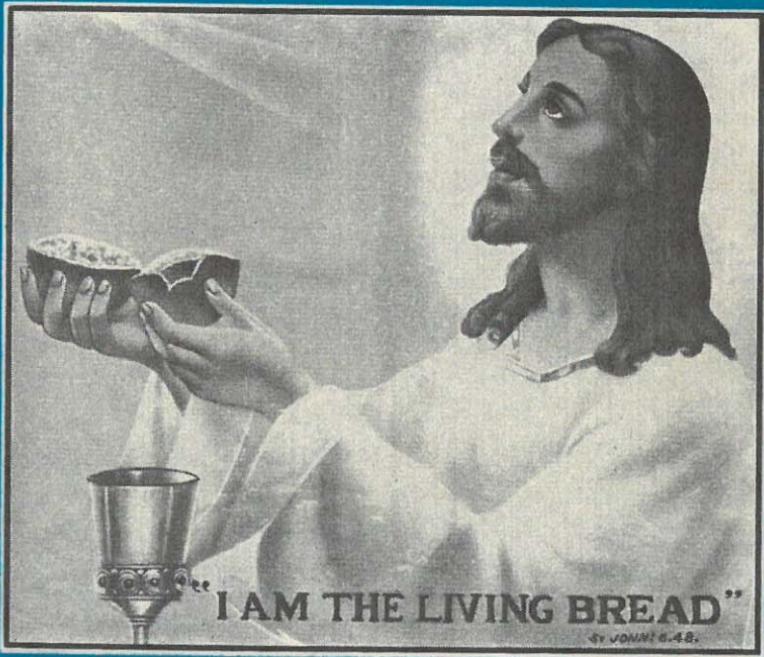


മനുഷ്യ ജീവിതത്തിന്റെ നീർച്ചാല്പുകൾ



മോക്ഷ ജോർജ്ജ് പ്ലാവിള്ളയിൽ

Rev Fr. G. Chavaryal

മനുഷ്യജീവിതത്തിന്റെ
നീർച്ചാലുകൾ

മോ. ജോർജ്ജ് പ്രാവിളയിൽ

1999

G. George Chavaryal

Manushyajeevethathavte Neerchalukal
(Malayalam)

by

Dr. George Plavilayil
Thattayil, Adoor, PTA

First Edition : 1999

Price Rs. 20

Right Reserved

Published by :

New Wave Writers Association
Distribution Sophia Centre TVM,
Plavilayil, Thattayil

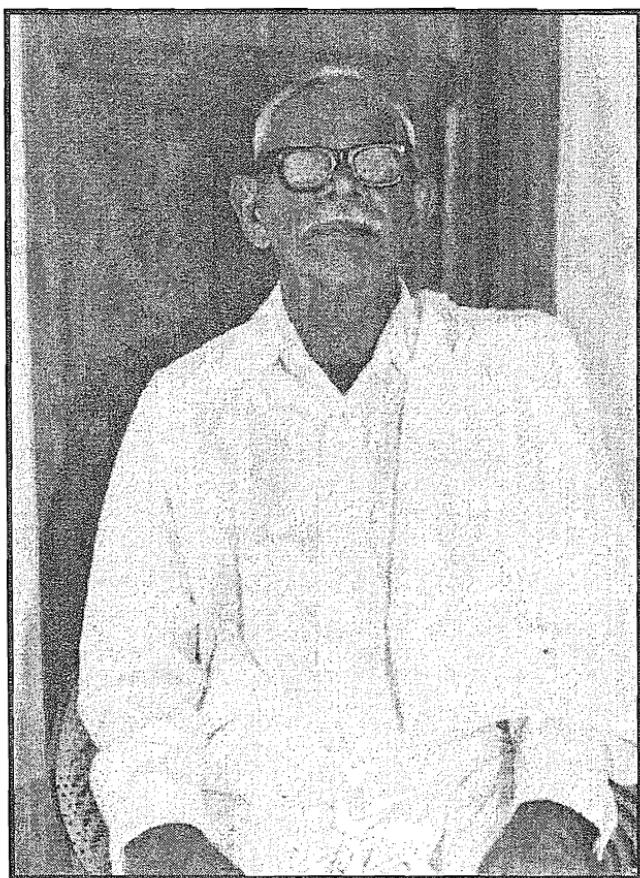
Printed by :

Able Printing Press (Pvt.Ltd.)
Pathanamthitta.
Phone : 321327, 323127



MALANKARA
LIBRARY

മന്ത്രാളൂട്ട് പിതാവും ശായകനും കവിയുമായ
പി. കെ. വാസുദേവ് പ്രസാദപിള്ളിൽ
അവർക്കൾക്ക്
ജന്മശത്രാവാദിയുടെ
അനുഭാവാലണ്ണലികാർഡ് അർഥപ്പിക്കുന്നു



ജനനം - 10 - 9 - 1900

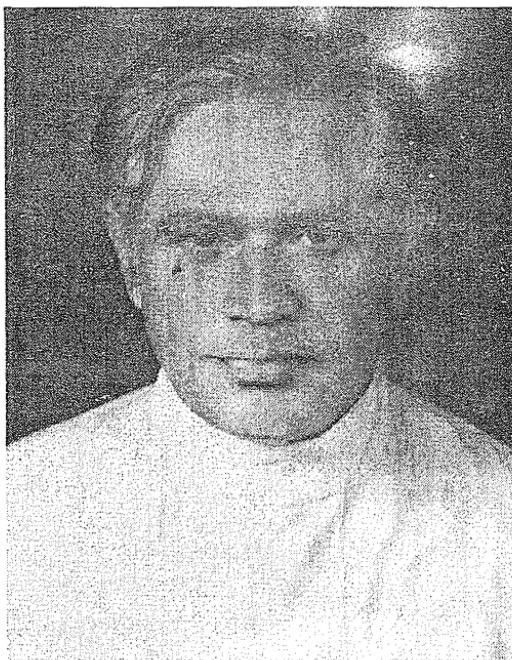
മരണം - 9 - 7 - 1987

ഘാവിളയിൽ കുടുംബവാംഗങ്ങൾ.



വത്സല പിതാവിനോടൊപ്പം

സമർപ്പണം



പൗരോഹിത്യം - 14 - 3 - 1959

എന്ന അർപ്പണ വേദിയിലേക്കു നയിച്ച മാതാ
പിതാക്കരാക്കും, ശുഭജനങ്ങളാക്കും, ആചാര്യ ശ്രദ്ധാല
യിൽ സഹകരിച്ചവർക്കും, രോഗത്തിലായിരുന്നുള്ളാൾ
പതിചരിച്ചവർക്കും നാല്പത്തു വർഷത്തെ പൗരോഹി
ത്യശ്രദ്ധാലയിൽ ബന്ധപ്പെട്ടവർക്കും, ബന്ധപ്പെടാൻ
രിക്കുന്നവർക്കും.

എൻ്റെ ക്ഷുദ്രജനങ്ങളോപഹാരം!

ഫാദർ ജോയിസ്.

താളുകളിൽ

അർപ്പണം

അവതാരിക.

ആശംസ

ആമുഖം

കഴിഞ്ഞ കാലങ്ങളിൽ

പ്രാരംഭിച്ചുയർഹം

വിവ്യാഖലി, വി. കുർഖാന, കുദാശ

കൃതോ നമസ്കാരത്തിന് അർത്ഥം, വിശദീകരണം

കൃതോ കുർഖാനയ്ക്ക് വിശദീകരണം



ഷഷ്ഠിബ്രഹ്മത്തിയാഖ്യാഖ്യവേദയിൽ

അർപ്പണം

നിത്യഹരിതനായ യേശുകിസ്തുവേ, അങ്ങയുടെ വിളി കെട്ട് ഈ ഭാസൻ വനിക്കുന്നു. അവിടുന്ന് ഈ എളിയവെന അങ്ങ യുടെ സ്വന്തമാക്കിത്തീർത്തല്ലോ. അങ്ങയുടെ ദിവ്യദാനങ്ങൾ പകർ നൃതന്ന് എന്ന അവിടുന്നു നിരച്ചുവല്ലോ. കഴിഞ്ഞ മൂപ്പത്തിമുന്നു വർഷവും രോഗത്തിൽ കൂടി കടന്നു പോയപ്പോരാ എന്നോടൊപ്പം അങ്ങുണ്ടായിരുന്നല്ലോ.

ഈ ഭൂതലം നിർമ്മിതമാക്കുന്നതിനു മുൻപുതനെ എന്നോടു സംസ്കാരം കാണിക്കുകയും കൃപകരാ ചൊരിഞ്ഞുതരികയും ചെയ്തു വല്ലോ. എന്തേ ബലഹാനയയിൽ എന്ന സീകരിച്ച് നിന്റെ ഇഷ്ടത്തി നൊത്ത് മേലിൽ നടപ്പാൻ കൃപ തരണമേ.

ആചാര്യനായ മര്ക്കൈസദേക്കിനെപ്പോലെ ബലിയർപ്പിച്ച് സമ്പൂർണ്ണ അർപ്പണവോധനേന്നാട്ടു ജീവിക്കാനുള്ള മഹാദാനം നൽകണമേ.

ഭാഗ്യന്മർണ്ണാർഹനായ മാർ ഇവാനിയോൻ അവസാന മായി എനിക്കുതന്ന വെള്ളവസ്ത്രം (1952 മെയ് 30ന്) ഉപേക്ഷിച്ചു പോകാൻ പ്രലോഭിതനായപ്പോഴെല്ലാം ശക്തിയും ബലവും തന്നുസം കഷിച്ച അങ്ങയുടെ മഹാ കരുണയ്ക്ക് നന്ദിയോടെ എന്നെന്നതനെ എന്ന സമർപ്പിക്കുന്നു.

ഹാബേലും അബേഹാമും ചെയ്ത അർപ്പണം പോലെ കനുക മരിയത്തിന്റെ അർപ്പണം പോലെ ഈ കാഴ്ചയും സീകരിക്കണമേ. ആത്മാവിന്റെ നിരവിൽ നിരന്തരം എന്ന വ്യാപരപ്പിക്കണമേ. ആമേൻ.

MOST REV. CYRIL MAR BASELIOS
METROPOLITAN ARCHBISHOP OF TRIVANDRUM



ARCHBISHOP'S HOUSE,
TRIVANDRUM -695 004
KERALA, INDIA

Ph: 0471-541642/541643

Fax: (91) 471 - 541 635

E-mail: archhp03@md3.vsnl.net.in

അവാരീക്ക

സർവ്വത്തിൽ മഹിമയുടെ സിംഹാസനത്തിന്റെ വലതുവശത്തിൽക്കുന്ന രൂപാന പുരോഹിതൻ തമുക്കുണ്ട്. ആ പ്രധാന പുരോഹിതനായ യേജുകിസ്ത്യാചില്യുടെ മനുഷ്യകുലത്തിന് ഒക്കവാന രക്ഷയുടെ സഭാർജ്ഞ ജനുസ്ലേം ഭൂതൽ ലോകത്തിന്റെ അതിർത്തികൾവരിയും എത്തിക്കുന്നതിന് അപ്പും തൊലണാരെയും അവരുടെ പിന്തുമികളും അഭിജ്ഞകം ചെയ്യുകയുണ്ടായി.

മലകരസഭയുടെ പ്രമാദ മെത്രാപ്പോലീറ്റൻ ആർച്ചിപീഡ്യൂറും പ്രൈറ്റേറുകൾക്കുപ്രസ്താവനത്തിന്റെ സ്ഥാപകതുമായ മാർ ഇവാനിയേജോസ് മെത്രാപ്പോലീറ്റായാൽ അഭിജ്ഞകം ചെയ്യപ്പെട്ട ബി. ജോർജ്ജ് പ്രാവിലുയിലപ്പോൾ ജൂൺഡിസി സ്റ്റാർക്കായി പ്രസിഡന്റുമാരുണ്ട് 'മനുഷ്യചീവിതത്തിന്റെ നിർവ്വാദകൾ' എന്ന ഗ്രന്ഥം അവത്തിപ്പിക്കുന്നതിന് നമുക്ക് അതിയായ സന്ദേശം ഉണ്ട്.

നമ്മുടെ കർണ്ണാവില്ലെങ്കിൽ ജനനവും ജീവിതവും മരണവും ഉയിർപ്പും വഴിയാണ് മനുഷ്യാശിക്ക് രക്ഷ സാലദ്വാഹനം. അതിന്റെ പ്രകാർപ്പനമാണ് പി. കുർബാന, പി. കുർബാനയാിൽ സജീവമായി പങ്കെടുത്തുന്നതിന് ഇരു ഗ്രന്ഥം ഉപകർക്കുമെന്നുള്ളിൽ സംശയമില്ല. ഈ പുസ്തകം ഉപയോഗിച്ച് പിഡാഡികൾ പരിശുദ്ധ കുർബാനയാിൽ സജീവമായി പങ്കെടുത്തുന്നത് അനുശാസനപ്രദാനം. ബി. ജോർജ്ജ് പ്രാവിലുയിലപ്പുന്നയും ഈ ഗ്രന്ഥം ഉപയോഗിക്കുന്ന ഏപ്പോഴും പ്രത്യേകിച്ച് ഈ മഹാജുബിഡി സംഖ്യാരത്തിലും വെവേം സമ്മാനയി അനുഗ്രഹിക്കുന്നു.

+ Mar Baselios

മേഖല്ല റവ. സിറിൽ മാർ പ്രസൌലിയോസ്,

മലകര മെത്രാപ്പോലീറ്റാ,

തിരുവനന്തപുരം മെത്രാപ്പോലീറ്റൻ ആർച്ചിപീഡ്യൂറും

തിരുസന്താഡി

1-1-1999

ആശംസ

നമ്മകൾ എത്രയും സ്നേഹിക്കപ്പെട്ടവനായ ഡോക്കർ ജോർജ്ജ് പൂവിളയിലച്ചൻ രചിച്ച തന്റെ പഴരോഹിതു വാർഷികം ചരണത്തോന്നും പ്രസിദ്ധപ്പെട്ടതുമുന്ന് ‘മനുഷ്യജീവിതത്തിന്റെ നീർജ്ജാം ലൂക്കാൾ’ എന്ന പുസ്തകം നാം വായിക്കുകയുണ്ടായി.

സാധാരണ ജനങ്ങളും അരാധനയ്ക്ക് പതിവായി ഉപയോഗിക്കുന്ന ക്ഷുംതാപാർത്ഥനയ്ക്കും കുർബാനയ്ക്കും ഉള്ള വാക്കുകളും അതിന്റെ അർത്ഥവും അവർക്കുതന്നെന്ന വ്യക്തമാക്കുവാൻ തക്കവിധ തത്തിൽ ലഭിതമായ ഭാഷയിൽ വിശദീകരിച്ച അദ്ദേഹത്തിന്റെ പുസ്തകം ഫ്രാഖനീയമാകുന്നു.

ഈ പുസ്തകം ഉപയോഗിക്കുന്നതുവഴി വിശാസികൾ സജീവമായി കാര്യഗ്രഹണത്തോടെ അരാധനയിൽ പങ്കെടുക്കുന്നതിന് സാധിക്കുന്ന എന്ന് നാം ആശംസിക്കുന്നു.

മഹാജ്ഞാനിലിയുടെ ഈ അവസരത്തിൽ ദൈവാനുഗ്രഹം എല്ലാ വർക്കും നാം അശംസിക്കുകയും ബെ. അച്ചനെ സർവ്വശക്തനായ ദൈവം അനുഗ്രഹിക്കുന്ന എന്ന് നാം പ്രാർത്ഥിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

മാർഖസ്താത്തിയോസ്ബന്ധമിൻ ജോസഫ് മത്തോഫ്റ്റാലീത്താ

(ഒപ്പ്)

മത്തത്തിനിക്കര

14-1-1999

ആമുഖം

ആയിരത്തിനൊള്ളായിരത്തി നാല്പത്തി ഏഴിൽ (1947) വള്ളി കോട്-കോട്ടയം പള്ളിയുടെ കുദാശയ്ക്ക് താനും എൻ്റെ പിതാവും കൂടി പോയിരുന്നു കുദാശകർമ്മങ്ങൾ നിർവഹിച്ചുശേഷം ഭാഗ്യസ്ഥ രണ്ടർഹനായ മാർ ഇവാനിയോസ് തിരുമന്ത്രിയുടെകാണ്ട് പോകാൻ കാറിൽ കയറി. അപ്പുച്ചൻ കൈമുത്തി യാത്ര പറഞ്ഞപ്പോൾ അഭിവദ്യ തിരുമേനി കൽപ്പിച്ചു. നിന്റെ ഒരു മകനെ എന്നിക്കുവേണം. മുന്നുവർ ഷം മുൻപ് ഒരാളെ തന്നെല്ലാ എന്ന് മറുപടി നല്കി. ജേഷ്ട്രുന്റെ മകനെ (ഹാ. തോമസ് പൂബിളിയിൽ) സെമിനാറിയിൽ വൈദികപഠനത്തിന് കൊണ്ടുപോയത് അപ്പുച്ചൻ ഓർമ്മിപ്പിച്ചു. നിന്റെ മകൻ വൈദിക നാധാലോ നിന്നക്കുവേണ്ടി പാർത്തിക്കു എന്നു തിരുമേനി പറഞ്ഞമാ തയിൽ എൻ്റെ പിതാവു എൻ്റെ കൈപിടിച്ചു തിരുമേനിയുടെ കൈയി ലേക്കു കൊടുത്തു. ഇവനെ തിരുവന്നപ്പുരത്ത് സെമിനാറിയിൽ ഈ സക്കൂഡാവർഷം തുടങ്ങുമ്പോൾ കൊണ്ടുവരിക എന്നു തുടർന്നു കല്പിച്ചു. ആ വർഷം തന്നെ തേരഡ്യ് ഫോം പാസ്കിക് പരീക്ഷയിൽ പാസായ താൻ അപ്പോസ്റ്റലിക് സ്കൂളിൽ ഉപരിപഠനത്തിന് ചേരന്നു.

പട്ടം സെമിനാറിയിൽ താമസിച്ചുകൊണ്ട് സെൻ്റ് മേരീസ് ഹൈസ്കൂളിൽ പിദ്രാഭ്രാസം പുർത്തിയാകി. സെൻ്റ് അലോഷ്യസ് മെമനർ സെമിനാറിയിലും മംഗലപ്പുഴ സെൻ്റ് ജോസഫ് ഫോർസ്റ്റ് പിക്കൽ സെമിനാറിയിലും പരിച്ച് 1959-മാർച്ച് 14ന് താൻ വൈദികാ ശിഷ്ക്കനായി.

“കർത്താവിന്റെ ആര്ഥാവ് എൻ്റെ മേൽ ഉണ്ട്. ദരിദരെ സുവിശേഷം അറിയിക്കുവാൻ അവിടുന്ന് എന്നെ അഭിപ്രേക്ഷകം ചെയ്തിരിക്കുന്നു. ബന്ധിതർക്കു മോചനവും അസ്യർക്കു കാഴ്ചയും അടിച്ചുമർത്തപ്പെട്ട വർക്കു സ്വാതന്ത്ര്യവും കർത്താവിനു സ്വീകാര്യവുമായ വസ്തരവും പ്രവൃപ്പിക്കുവാൻ അവിടുന്നു എന്നെ അയച്ചിരിക്കുന്നു.” ഈ തിരുവചനാഹ്വാനം ശിരസാവഹിച്ചു കൊണ്ട് തെക്കൻ തിരുവതാംകുറിലെ അസിലിക്കോൺ, കൂളത്തുർ, പിക്കൂളം, കൂളപ്പുരം, തുടങ്ങിയ മിഷ്യനുകളിലും കളിലും വള്ളിക്കോട്-കോട്ടയം, കുമ്മല്ലൂർ, ചാരുമുട്, മെമനാഗ്നൂളി, പഴകൂളം, തുന്പമൻ നോർത്ത്, ഓമല്ലൂർ കേരന്നേളായുള്ള ഇടവകകളിലും വൈദികശാശ്വത നടത്തി.

1976 ആഗസ്റ്റിൽ 41-ാം ദിവുക്കാരുണ്യകോൺഗ്രസ്സിൽ സംബന്ധിക്കുവാനായി അമേരിക്കയിൽ പിലിഡേൽഹിയായിലും തുടർന്ന്

കാനഡാ, റോം, സിറ്റ്‌സർലണ്ട്, ജർമ്മൻ തുടങ്ങിയ രാജ്യങ്ങളും സമർശിക്കുകയുണ്ടായി. 1981-ൽ സിംഗപ്പുർ, മലേഷ്യ തുടങ്ങിയ രാജ്യങ്ങളിൽ പോയത് പലതു പരിക്കുന്നതിനും പലരുമായി പരിചയ പ്ല്യൂമാറ്റിനും അവസരം നൽകി. 1989-ൽ അതിസോണാ വേദാദ് യുണിവേഴ്സിറ്റിയിൽ നിന്നും ഓൺലൈൻ യോക്സറേറ്റ് സമ്പാദിക്കുവാൻ രണ്ടാമതു അമേരിക്കൻ ഏകൃനാടുകളിൽ പോകാനുള്ള ഭാഗ്യവും ഉണ്ടായി. Knights of Columbus എന്ന സംഘടനയുടെ അംഗത്വവും പാഠിച്ചു.

1956-ൽ തിരുവല്ലാ, തിരുമുലയിൽ പച്ച് മലകര ഹൈറാർക്കിയും ഒരു രജതജുബിലി ആശോഷവേളയിൽ ‘പാട്ടന പുക്കയിൽ’ എന്ന ഗാനസമാഹാരം ജുബിലിസ്മർണ്ണികയായി പ്രസിദ്ധപ്ല്യൂമാറ്റത്തി. സാഹിത്യപരമായ വഴിത്തിരിവിലേക്കുള്ള ആദ്യത്തെ കാൽവരയ്പായി രൂപീകരിച്ചു. അതിനുശേഷം മിഷ്യൻസ്പവർത്തനങ്ങളിൽ പ്രവേശിച്ച തോടെ മദ്ദലേറ്റ സാഹിത്യവാസന വീണ്ടും ഉത്തേജിപ്പിച്ചെടുക്കുവാൻ ഉറ്റ സുപ്രധാനത്തിന്റെയോക്കർ അശന്തീനിൽ ഏസക്കിഞ്ചു നിർബന്ധവും നിർലോപമായ സഹകരണവും വേണ്ടി വന്നു. “ആത്മാവിശ്വേഢചിരക്കുകൾ, സർബ്ബാവീണ, മുരാവടസ്സിലെ അശന്തിപ്പുഷ്പം, നിലയക്കാത്തതാളം, സർപ്പതാളം, മൂശ തീരത്ത് തുടങ്ങിയ ശ്രമങ്ങളും മലകര ദീപം എന്ന വണ്ണംകാവ്യവും പ്രസിദ്ധപ്ല്യൂമാറ്റത്താൻ ഇടയായി. പ്രേമസന്ദേശം, മാർപ്പിം കളിപാടുകൾ, പള്ളയമുന്നി (നോഹയുടെ ക്ഷേത്രം കയറ്റം) തുടങ്ങിയ എൻ്റേ പിതാവിശ്വേഢ (പി.കെ. വരുഗീസ്, തട്ടിയിൽ) കൃതികൾ പുനഃ പ്രസിദ്ധവും ചെയ്യുകയുണ്ടായി.

1950-ൽ അഭിവന്നുമാർ മൂശ തീരത്തു പോയപ്പോൾ എന്നെന്നും കൂടുതൽ കൊണ്ടുപോകുകയും പുമനി സന്ദേശസംബന്ധങ്ങൾ നിയമങ്ങൾ പകർത്തിയെഴുതുന്നതിന് എൻ്റേ എളിയ സഹായം സീകരിക്കുകയും ചെയ്തുവെന്നത് എറ്റവും നന്ദിപൂർവ്വം തൊൻ മൂശ അനുസമർക്കുന്നു.

1966 എപ്പിൽ 10-ന് മൂശസ്സർ ശുശ്രൂഷയെ തുടർന്ന് അനാരോഗ്യവാനായ തൊൻ അടക്കർ ഫോളിഡോസ് ഫോസ്പിറ്റലിലും തിരുവന ത്തപ്പുരം M.C.H. ഫോസ്പിറ്റലിലും അഡ്മിറ്റായി. മെഡ്യാകോർഡി യൽ മൂശമാർക്കഷൻ വന്നതിനാൽ M.C.H. ലെ 33 ദിവസം കിടന്ന എന്ന അതഭൂതകരമായി നിത്യസഹായ മാത്രാവു വഴി ദൈവം സംരക്ഷിച്ചു. രണ്ടു വർഷത്തിനുശേഷം വീണ്ടും ഹ്രദയ സംബന്ധമായ

രോഗത്താൽ വലഞ്ഞപ്പോഴും ദൈവകരങ്ങൾ അത്ഭുതകരമായി എന്ന തലോടി. വീണ്ടും 33 വർഷം ഒഴിയത്തിലുണ്ടയും പ്രാർത്ഥന യിലുണ്ടയും ജീവിച്ചു. ഈ കഴിത്ത നവ. 8ന് 67-ാം വയസ്സിൽ പ്രവേശിച്ചു. പ്രാദോഹിത്യസ്ത്രം ഉണ്ടായും നാല്പത്താം വർഷത്തിൽ കൃതജ്ഞത താ സ്ത്രോതവുമായി, തൊൻ എല്ലാവരുമൊത്ത് എന്ന ദൈവത്തിനു സമർപ്പിക്കുന്നു. ഈ സന്ദർഭം, എൻ്റെ പ്രിയ പിതാവിന്റെ ജനശത്രാഞ്ചി കൂടിയാണെന്നത് എനിയക്ക് എറ്റും അധികം സന്തോഷം നൽകുന്ന വസ്തുതയാണ്.

ഈ ശമ്പത്തിന്റെ രചനയിൽ എന്ന സഹായിച്ച ഉറ്റ സൂഫൈ തത് റവി. പ്രോഫ. ഡാനിയേൽ അയ്യനേതർ M.A.LPh, LD അവർക്ക് ഹോട്ടുള്ള കൃതജ്ഞത രേഖപ്പെടുത്തുന്നു. ഇതിന് പ്രധാനം ഭീരമായ ഒരു അവതാരിക എഴുതിതന്ന മലക്കര മെത്രാപ്പോലീതൻ ആർച്ച് ബിഷപ്പ് മോസ്റ്റ് റവ. ഡോക്രൂ സിറിൽ മാർ ബാബുലിയോസിന് നദി യുടെ പുതുംഭൂക്താം അർപ്പിക്കുന്നു. ആശാസകാണ്ട് ഇതിനെ ധന്യമാക്കിയ സിംഹാസന പള്ളികളുടെ തലവൻ മോസ്റ്റ് റവ. മാർ കൗത്താന്ത്രേസ് ബന്ധാമിൻ ജോസഫ് റിറൂമേനിയോടും റവ. ഫാ. ഡോമിനിക്ക് സവർജ്ജയോടും ഓഗിയായിമുദണം നിർവ്വഹിച്ച പത്ര നംതിട്ട് Able Printing Press (Pvt.Ltd.) നോട്ടുള്ള കടപ്പാടും രേഖപ്പെടുത്തുന്നു.

കഴിത്തകാല ജീവിതത്തിൽ എന്ന സഹായിച്ചവരും വഴിന്ത തതിയവരുമായ എല്ലാവർക്കും പ്രാർത്ഥനാപൂർണ്ണമായ നദി: പ്രായത്തിന്റെയും രോഗത്തിന്റെയും ആലസ്യങ്ങളിൽ കൂടി കടന്നുപോകുന്ന സ്വാരം ദൈവമേ സ്ത്രോതം എന്നു പാടാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു.

ദൈവമേ സ്ത്രോതം !.



(ശമ്പത്തിന്റെ സഹായരങ്ങളോക്താവർ)

ജീവന്റെ ഉറവ്

ആത്മവിശ്വലഭി സന്യാദിച്ച് ആത്മരക്ഷനേടുകയാണ് മനുഷ്യജീവിതത്തിന്റെ പരമമായ ലക്ഷ്യം. സ്വപ്നികർമ്മം വഴിയായി ഈ ലോകത്തിലേക്കു വന്ന മനുഷ്യൻ ലോകജീവിതം പൂർത്തിയാക്കിയതിനുശേഷം സ്വപ്നാവിനെത്തന്നെ പ്രാപിക്കുന്നതാണ് “ആത്മരക്ഷ”. ഈതാണ് സ്വർഖപ്രാപ്തി. നിത്യജീവൻ, പരമാനന്ദം, പരലോകജീവിതം, സാധ്യജ്ഞം എന്നല്ലാം പേരുകൾ പറയാറുണ്ട്.

എല്ലാവിധത്തിലും പരിമിതനായ മനുഷ്യന് സർവ്വസന്തുഷ്ടിനായ സ്വപ്നാവിനെ പ്രാപിക്കാൻ അവിടുത്തെ സഹായം കൂടാതെ സാധിക്കുകയില്ല. എല്ലാ മനുഷ്യർക്കും ഈ സഹായം ഒരു വിധത്തിലെല്ലാം മദ്ധ്യരൂപവിധത്തിൽ ദൈവം നല്കുന്നുണ്ട്. ആദിമാതാപിതാക്കരാരുടെ പാപം വഴി ആത്മീയ ജീവൻ (വരാപ്രസാദം) നഷ്ടപ്പെട്ട മനുഷ്യനെ വ്യക്തിപരമായും സാമൂഹികമായും ഉല്ലഭിക്കാൻ(രക്ഷയുടെ മാർഗ്ഗത്തിലേക്കു കൊണ്ടുവരുവാൻ) ദൈവം തന്റെ എക്കപ്പെടുത്തുന്നതിൽ അധികാരിയായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഫലമാണ് സ്വപ്നി. അതേ സ്വന്നഹത്തിന്റെ ഫലമാണ് വീണ്ടെങ്കുറ്റിൽ കൂടിയുള്ള രക്ഷയും. താഴെ ഉല്ലഭിക്കുന്ന വാക്കുകളിൽ ഇതു സൂതരം വ്യക്തമാണ്. “തന്റെ എക്കജാതനിൽ വിശസ്തിക്കുന്ന ഏതൊരുവന്നു നശിച്ചു പോകാതെ നിത്യജീവൻ പ്രാപിക്കുന്നതിനു വേണ്ടി ആ എക്കജാതനെ നൽകുവാൻ തക്കവല്ലോ. ദൈവം ലോകത്തെ(മനുഷ്യസമയത്തെ) അത്യയക്ഷമായും സ്വന്നഹിച്ചു.” യോഹ. 3:16 അദ്ദോഹം ക്രിസ്തുവിലുള്ള വിശാസമാണ് ആത്മരക്ഷയുടെ മാർഗ്ഗമെന്നും സിലവിക്കുന്നു. യേശുകല്പിച്ചതെല്ലാം അനുസരിക്കുകയും പരിഞ്ഞതെല്ലാം ചെയ്യുകയും മാണ് വിശാസജീവിതം. കല്പവനകൾ പാലിക്കുക, വിശ്വലഭിക്കായി തുറന്നു തന്ന മറ്റൊര്ഗ്ഗൈയും ഓരോരുത്തരും ജീവിതത്തിൽ സ്വീകരിക്കുക എന്നിവയാണ് കൈസ്തജീവിതത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനം.

ദൈവപുതന് മനുഷ്യപുതനായി ജനിച്ച്, പീഡാനുഭവ്യം, കൂറിശുമരണവും, പുനരുത്ഥാനവും വഴി മനുഷ്യരെ ആത്മവിശ്വലഭിയും ദേയും ആത്മരക്ഷയുടെയും മാർഗ്ഗത്തിലേക്കു കൊണ്ടുവന്നു. യേശുതുറന്ന രക്ഷയുടെ മാർഗ്ഗം ഓരോരുത്തരും സ്വന്നമാക്കണം. നാം രക്ഷിക്കപ്പെട്ടവരാണെന്നു പറയുന്നതിനേക്കാൾ കൂടുതൽ ശരി രക്ഷനേ കാണം കഴിയുന്നവരാണെന്നു പറയുന്നതാണ്. വിശ്വലഭിയുടെ മാർഗ്ഗങ്ങളിൽ കൂടിയാണ് രക്ഷ നേടാൻ കഴിയുന്നത്. രക്ഷകൾന്റെ ജീവിതത്തിന്റെ

തുടർച്ചയെന്ന് വിശേഷിപ്പിക്കാവുന്ന “തിരുസ്ത” തന്നെയാണ് വിശു ലഭിയുടെയും രക്ഷയുടെയും പുറഞ്ഞമാർപ്പിം. അതിനാലാണ് സദ ഒരു “കൂദാശ” (നിഗൃഹവിശുലം) എന്നു വിശേഷിക്കപ്പെടുന്നത്. വിശുലി യുടെ മാർപ്പിന്തെളായ ഏഴു കൂദാശകളും ദിവ്യബലിയും മറ്റ് ആരാധന ക്രമങ്ങളും (Liturgy) ദൈവവചനവും (ബൈബിൾ) സദ തന്റെ അംഗ തൈരാക്കായി നല്കുന്നു. വാസ്തവത്തിൽ ഈ യേശു തന്നെ തരുന്ന ആര്ഥിക്കാവിശുലിയുടെയും മാർപ്പിന്തെ ആണ്. ഈവയിൽ സുപ്രധാന മാർപ്പിം ദിവ്യബലി (Holy Eucharist) ആണെന്നു പറയാൻ മടിക്കേണ്ടതില്ല.

ദിവ്യബലി; വിശുലികുർബാന

സുരൂത്തേ ചുട്ടു പ്രകാശവും ഉർജ്ജവും ജീവിക്കാക്ക് ഒഴിച്ചു കൂടാൻ പാടില്ലാത്തവയാണ്. അതുപോലെ കൈസ്തവ ആര്ഥിക്കാവിത്തിന് തേജസ്സും ചെച്ചനും നല്കുന്ന ആര്ഥിക്കാവിയ സുരൂ നാണ്, യേശുകിസ്തു അവിളുന്നുതന്നെയാണ് വിശുലികുർബാനയും “ദൈവമേ നീ കുർബാനയാകുന്നു...”

വി. കുർബാന

കുർബാന എന്ന സുറിയാനി പദത്തിന് അർപ്പണം, ബലി എന്നൊക്കെ അർത്ഥം പറയാം. വി. കുർബാന ഒരേ സമയത്ത് ബലിയും കൂദാശയുമാണ്. ഒരു നാണയത്തിന്റെ ഇരു വശങ്ങൾ പോലെയെന്നു കരുതിയാൽ മതിയാകും.

വി. കുർബാന എന്ന ദിവ്യബലി

സ്വഭാവായ ദൈവത്തെ ആരാധിക്കുക സ്വാഴിയുടെ കടമയാണ്. ദ്വാഗ്രാഹിപ്പിയുടെ സമാഹാരത്തിന് പ്രപാദം എന്നുപറയുന്നു. മനുഷ്യരാഴികെയുള്ള പ്രപാദത്തിന് Macrocosmos എന്ന ഗൈക്കു പദം. (പലിയ പ്രപാദം) ഇതിൽ ഭൂമിയും അതിലുള്ള മുർത്ത വസ്തുകളും സസ്യങ്ങളും, മൃഗങ്ങളും, സമുദ്രവും അതിലെ ജീവികളും ആകാശവും അതിലെ നക്ഷത്രസമൂഹങ്ങളും ഇതരഗോളങ്ങളും എല്ലാം ഉല്ലപ്പെടുന്നു. ഈ യെല്ലാം അവയുടെ അസ്ത്രിതാം കൊണ്ടുതന്നെ ദൈവത്തെ ആരാധിക്കുന്നു പറയാം. “ആകാശങ്ങൾ ദൈവത്തിന്റെ മഹത്വത്തെ അറിയിക്കുന്നു. ആകാശത്തക്ക് അവരെന്റെ കൈവേലയെ കാണിക്കുന്നു” പ്രപാദത്തിലെ സംസ്കാരവും ക്രമീകരണങ്ങളും പക്ഷിമൃഗാഭികളുടെ അവ്യക്തശബ്ദങ്ങളും, മുകമായ ആരാധനതന്നെയാണ്.

മനുഷ്യന്റെരുക്കൊച്ചുപ്പവെമാണ്. വലിയ പ്രപഞ്ചത്തിലെ കൊച്ചുപ്പവെം. പക്ഷേ ഈ വലിയ പ്രപഞ്ചത്തിന്റെ കിരീടവും രാജാവുമാണ് “മനുഷ്യൻ”. ഇതിന്റെ കാരണം മനുഷ്യൻ ദൈവത്തിന്റെ പ്രതിഷ്ഠാധിക്രമപ്പെട്ടവെന്നതാണ്. അമുർത്തവും അമർത്തവും മായ ആത്മാവോടുകൂടിയ സ്വർഘിയാണ് മനുഷ്യൻ. ഈ ആത്മാവിന്റെ സിദ്ധികളാണ് ചിന്താശക്തി, സംസാരശക്തി, ഓർമ്മിക്രൂവാനുള്ള കഴിവ്, വിവേചനശക്തി, തന്നിലേക്ക് തിരിഞ്ഞെന്നാക്രൂവാനുള്ള കഴിവ്, ശരീരത്തിന്റെയും, ആത്മാവിന്റെയും എല്ലാ സിദ്ധികളും, കഴിവുകളും മനുഷ്യനെന്ന വ്യക്തിയുടേതാണ്. അതിനാൽ മനുഷ്യൻ ഈ ദൈഹം വഴി വേണം സ്വാഖാവിനെ ആരാധിക്രൂവാൻ. ഈ ആരാധന യങ്ക് വിവിധ രൂപങ്ങളുണ്ട്. അതിൽ എറുവും ഉൽക്കൃഷ്ണം, ബലിയർ പ്രഥാം ആണ്. തന്മൂലം മനുഷ്യവർദ്ധനയിന്റെ ആദികാലം മുതൽ ബലിയർപ്പണത്തിന്റെ ചരിത്രവും ആരംഭിക്കുന്നു. ലോകത്തിൽ എല്ലായിടത്തും എല്ലാ കാലങ്ങളിലും അതിപ്രാചീന മതങ്ങളിൽ വോദ്യും ബലിയർപ്പണം നടന്നിരുന്നു. ഒരു പ്രാചീന ചരിത്രകാരനായ ഷുട്ടകാർക്ക് പറയുന്നത്. “ലോകത്തിന്റെ എത്തു ഭഗവത്തു ചെന്നാലും പരിഷക്കാരവും ആധംബരങ്ങളും സംസ്കാരവും ഒരു പക്ഷേ കാണാൻ കഴിഞ്ഞില്ലെങ്കിലും ബലിയർപ്പണത്തിനുള്ള ആരാത്താരകളും പുരോഹിതന്മാരും ബലിവസ്തുക്കളും കാണാതിരിക്കുകയില്ല.”

ബലിയുടെ ആദിമരുപങ്ങൾ

നരബലി ചില പ്രാക്കൃതമതങ്ങളിൽ ഉണ്ടായിരുന്നിരിക്കാം. എകിലും മനുഷ്യനോഴികയുള്ള ജീവികളും മറ്റു വസ്തുക്കളുമാണ് അർപ്പണ വസ്തു (Victim) ആയി ഉപയോഗിച്ചിരുന്നത്. സ്വന്നം വ്യക്തിത്വം മുഴുവനും അർപ്പിക്കുന്നതിന്റെ പ്രതീകമാണ് ബലിവസ്തുവിന്റെ അർപ്പണം.

പഴയനിയമത്തിൽ ദൈവികവെള്ളിപാടിന്റെ പ്രാശ് രൂപമുണ്ട്. അവിടെ ബലിയർപ്പണത്തെക്കാരിച്ച് നിരവധി കാര്യങ്ങൾ കാണാൻ കഴിയും. ഈ ബലിയ്ക്കുവേണ്ട സജ്ജീകരണങ്ങൾ, ബലിവസ്തുകൾ, അർപ്പണരീതികൾ, പൗരാഹിത്യം മുതലായ കാര്യങ്ങളെല്ലാം യഹുദ മതഗമ്മങ്ങളിൽ പ്രത്യേകിച്ച് പഴയനിയമത്തിലും അതിലെ ലേവ്യുടെ പുസ്തകത്തിലും വിവരിച്ചു കാണുന്നുണ്ട്. അർപ്പിക്കുന്ന പുരോഹിതന്മാരുടെ അയ്യോഗ്യതയിലും മറ്റു ചില കാരണങ്ങളാലും യഹുദമതത്തിലെ ബലിപിൽക്കാലത്ത് യഹോവയങ്ക് (ദൈവത്തിന്) സ്വീകാര്യമല്ലാതെ ആയിരത്തീർന്നു.

കിസ്തുമതത്തിലെ ബലി

കിസ്തുവിന്റെ കൂർശിലെ ബലിയാണ് മനുഷ്യചൽത്തിലെ എല്ലാബലികളിലും ശ്രേഷ്ഠമായിട്ടുള്ളത്. “പെസഹാരഹസ്യങ്ങൾ” എന്നറിയപ്പെടുന്നു. രക്ഷയ്ക്കുവേണ്ടി യേശു നിരവേദ്ധിയ വിശുദ്ധ കർമ്മങ്ങളിൽ സുപ്രധാനമാണത്. കാൽവരിയിൽ കൂർശിക്കുന്ന യാഗ പീംത്തിൽ തന്നെത്താൻ ബലിവസ്തുവായി പരമപിതാവിന് യേശു ഉൽക്കൂഷ്മഖലിയായി മനുഷ്യവർദ്ധത്തിന്റെ പാപത്തിന് പരിഹാരം ചെയ്യുകയും മനുഷ്യരെ രക്ഷയ്ക്കുടെ മാർഗ്ഗത്തിലേക്ക് കൊണ്ടുവരികയും ചെയ്തു. ഓരോരുത്തരും ആത്മവിശുദ്ധി പ്രാപിച്ച് രക്ഷ സ്വന്തമാ ക്കാൻ വേണ്ടി യേശുതന്റെ കൂർശിക്കുമരണത്തിന് മുന്ന് യഥാർത്ഥ ബലി സ്ഥാപിച്ചു.

തന്റെ ശിഷ്യമാരുമൊത്താവാനത്തെന്നും അവസാനത്തെ അത്താഴം (പെസഹാ) കഴിക്കുന്ന ആ രാത്രിയിൽ യേശു അപ്പം എടുത്ത് ആശീർവ്വദിച്ച് മുറിച്ച് ശിഷ്യമാർക്ക് കൊടുത്തുകൊണ്ട് അരുളിചെയ്തു. വാങ്ങി കേഷിക്കു വിൻ, ഇത് എന്റെ ശരീരം ആകുന്നു. അനന്തരം പാനപാത്രം എടുത്ത് കൃതജ്ഞതാ സ്തോത്രം ചെയ്ത് അവർക്കുകൊടുത്ത് കൊണ്ട് പറഞ്ഞു. നിങ്ങൾ എല്ലാവരും ഇതിൽ നിന്ന് പാനം ചെയ്യുവിൻ, ഇത് പാപമോചനത്തിനായി ചിന്നപ്പെടുന്ന പുതിയ ഉടനടിയുടെ എന്റെ രക്തം ആകുന്നു. (മതതായി 26:26-28) പുതിയ നിയമത്തിലെ പുരോഹിതയാരക്കിലെ കൊണ്ട് തന്റെ ശിഷ്യമാരോട് “ഇത് എന്റെ ഔർമ്മയ്ക്കായി ചെയ്യുവിൻ” എന്ന് യേശു കലപിച്ച് എൻ്റെപ്പെടുത്തി. കാൽവരിയിലെ ബലി, അംശത്താരകളിൽ എന്നും എല്ലായിടത്തും അർപ്പിക്കപ്പെടണ മെന്ന തന്റെ തിരുവിഷ്ണം അതിൽ വെളിപ്പെടുത്തി. ഈ ബലിയെക്കു നിച്ച് മാലാവി പ്രവാചകൻ പ്രവചിച്ചിരുന്നു. “ലോകത്തിന്റെ ദൈർഘ്യം മുതൽ മദ്ദേ അറ്റം വരെ സുരൂരുന്റെ ഉദയം മുതൽ അസ്ത്രമന്നും വരെ പരി ശുഭമായ ഒരു ബലിയർപ്പിക്കപ്പെടും.” ഇതാണ് വിശുദ്ധ കൂർശിയാന യാകുന്ന ബലി. കാൽവരി അംശത്താരയിലേക്ക് പറിച്ചു നടപ്പെടുന്ന കർമ്മ മാണം വിശുദ്ധകൂർശിയാനയെന്ന് പണബിത്തേശ്വഷംനായ വിഷപ്പേപ്പുരക്കൻ ഷിരിൽ പറയുന്നു. “ഇത് എന്റെ ശരീരം, ഇത് എന്റെ രക്തം.” എന്ന് കാർമ്മികൻ അപ്പുവും വീണ്ടും എടുത്ത് ഉരുവിട്ടു പോരാകർത്താവിന്റെ ശരീരരക്തങ്ങളാ അർപ്പിച്ചുള്ള ബലി ആംശത്താരയിൽ ആഗത്തമായിത്തീരുന്നു. പരിശുഭ്യതാവിന്റെ ആവാസത്തിനു യുള്ള പ്രാർത്ഥനയോടെ പുരിതീകരണവും ഉണ്ടാകുന്നു.”

അതിനാൽ കാൽവരിയിലെ ബലിയുടെ ഒരു പ്രതീകം (representation) മാത്രമല്ല, ആവർത്തനവും നവീകരണവും (Renewal) ആണെന്നുപറയേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. കാൽവരിയിലെ ബലിയിൽ, എല്ലാ ത്രോണോസുകളിലേയും എന്നെന്നുമുള്ള ബലികൾ ഉള്ളടങ്ങിയിരിക്കുന്നു. കൂർബാനയെന്നെന്ന ബലിയിൽ, കാൽവരിയിൽ സ്വയം ബലിവ സ്ത്രൂവായിത്തീർന്ന അതേ ക്രിസ്തു തന്നെയാണ് ബലിവസ്ത്രവായിത്തീരുന്നത്. കാൽവരിയിലെ അംഗത്വാരയിലേയും അംഗത്വാരയിലേ കൂർബാനയിലേയും അർപ്പണത്തിനുള്ള ഏക വ്യത്യാസം അവിടെ രക്തം ചിന്തിയും ഇവിടെ രക്തം ചീന്താതെയുമുള്ള അർപ്പണമാണെന്ന കാര്യമാണ്.

കൈസ്തവാരാധനയുടെ ശേഷംരുപമായ കൂർബാനയെന്ന അവ്യാഖ്യാനയും ഇച്ചുള്ള ഈ ചെറിയ വിവരണം ഇവിടെ അവസാനിക്കുകയാണ്.

വി. കൂർബാനയുടെ ദൈവരഹസ്യം വിശദമാക്കി തരുന്ന ഗ്രന്ഥമാണ് വൈഭാഗികർ ഉപയോഗിക്കുന്ന കൂർബാന തക്സാ. തക്സാ എന്ന പദത്തിന് ക്രമം എന്നാണ് അർത്ഥം. വിശ്വാസികളുടെ ഉപയോഗത്തിനായി കൂർബാനക്രമവും ക്രമപ്രടുത്തിയിരിക്കുന്നു. അംഗത്വാരയിലെ ബലിയർപ്പണത്തിന് ഈ രണ്ടു പുസ്തകങ്ങളും ഉപയോഗിക്കുന്നു. ഒന്ന് കാർണ്ണികർ ഉപയോഗിക്കുന്ന തക്സാ. ഇവിടെ വിശ്വാസികളുടെ ഉപയോഗത്തിലിരിക്കുന്ന പുസ്തകത്തെപ്പറ്റി മാത്രമേ പരാമർശിക്കുന്നുള്ളൂ. ഇതിൽ ഗാനങ്ങളും പ്രാർത്ഥനകളും അടങ്കിയിരിക്കുന്നു. കൂർബാനയിൽ സംബന്ധിക്കുന്നവർ ചൊല്ലുന്ന ഗാനങ്ങളുടേയും പ്രാർത്ഥനകളുടേയും അർത്ഥം വ്യക്തമായി മനസ്സിലാക്കി സ്വയം അർപ്പണം നടത്തുന്നില്ലെങ്കിൽ ചെയ്യുന്ന പ്രവൃത്തി ഒരു വാചക കസർത്തും പാഴ് വേലയും ആയിരിക്കും. ഗാനങ്ങൾ ഇന്വകരമായും പ്രാർത്ഥനകൾ ഒരു മിച്ച് ചിട്ടയോടുകൂടിയും ചൊല്ലേണ്ടത് ആവശ്യമാണ്. അതേ സമയം ഹ്രദയവും മനസ്സും അംഗത്വാരയിലെ തിരുക്കർമ്മത്തിൽ ലയിച്ചു ചേരാൻ അർത്ഥംഗഹണവും ആവശ്യമാണ്. ഇതു സാധിക്കാൻ ദൈവജനത്തിന് സഹായകമായിട്ടാണ് ഈ വിശദീകരണം രചിക്കുന്നത്.

ഇപ്പോൾ ഉപയോഗിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുന്ന കൂർബാനക്രമം അനുസരിച്ചാണ് ഈ ഗ്രന്ഥം ചിട്ടപ്രടുത്തുന്നത്. സുറിയാനിയിൽ നിന്നുമുള്ള ഈ പതിഭാഷ നൂറ്റാണ്ടുകളായി ഉപയോഗിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നതും പാടിപ്പാർത്ഥിച്ച് വിശ്വാസികളുടെ ഹ്രദയങ്ങളിൽ ആഴ്ചമായി

പതിനേതിള്ളുള്ളതുമാകുന്നു ചില വാക്കുകളുടെ അർത്ഥവും തെറ്റായ പദപ്രയോഗങ്ങളും ചുണ്ടിക്കാണിക്കുവാൻ മാത്രമേ ഞാൻ ഉദ്ദേശിക്കുന്നുള്ളൂ.

ആരാധനക്കമം പരിഷ്കർത്തിക്കുന്നവർ ഈനിയുമുള്ള പ്രസിലീകരണങ്ങളിൽ മാറ്റങ്ങൾ വരുത്തുന്നുവെങ്കിൽ അത്തരം തിരുത്തലിന് ഈ വിശദീകരണം ഉപകരിച്ചേക്കും. എന്നായാലും ഓർത്തയോക്സ്, യാക്കോബായ, മാർത്തോമ്മാ, മലകര സുറിയാനി കത്തോലിക്കർ തുടങ്ങിയ എല്ലാ വിഭാഗക്കാരും ഈ തന്നെയാണ് ഉപയോഗിച്ചു വരുന്നത്. അതിനാൽ എല്ലാവർക്കും ഈ സീറികാരുമായിരിക്കു മെന്നുള്ള പത്രാശയിൽ ഈസുമുദ്രായ സ്ക്രിപ്റ്റികൾ സമക്ഷം സമർപ്പിക്കുന്നു.

വി. കുർബാന: കുദാശ

വി. കുർബാനയാകുന്ന കുദാശയെക്കുറിച്ച് ഏതാനും കാര്യങ്ങൾ കൂടി ഈവിടെ ചേർക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. വരപ്രസാദത്തിന്റെ നീറുവകളായ ഏഴുകുദാശകളിൽ ഒന്നാണെല്ലാ വി. കുർബാന. ദിവ്യബലിയിൽ അർപ്പിക്കപ്പെടുന്ന ബലി വസ്തുക്കളായ അപ്പത്തിലും, വീഞ്ഞിലും കാർമ്മികരും വിശാസികളും ഉൾച്ചേരുന്നതാണ് ഈ കുദാശ. ഈ കുദാശയുടെ സീറികരണമാണ് വിശുദ്ധകുർബാനയുടെ പൂർത്തീകരണം. വിശാസികളെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം ദിവ്യബലി വഴി ദൈവത്തിന്റെ ഭാതാവുതന്നെന്നയായ യേശുവിനെ ഉഠക്കാളിളുകയും ചെയ്യുന്നതുവഴി പരമമായ കടമയാണ് നിരവേദ്യന്ത്.

“ഞാൻ മുതിരിയാകുന്നു. നിങ്ങൾ ശാവകളാണ്” എന്ന സാദ്യം ശ്രദ്ധയിൽ അർത്ഥം ഈവിടെ അന്വർത്ഥമായിത്തീരുന്നു. തായ്ത്തടിയിലെ ദാവകം ശാവകളിലെത്തി, പൂർഷപഹലാദികൾ പൂരപ്പെടുവിക്കുന്നതുപോലെ ഈ കുദാശ സീറികരണം. വഴി യേശുവും വിശാസികളുമായശ്രൂക്കും സാധിക്കുന്നു. ഈ ഷ്ട്രൈക്കൂട്ടത്തിൽ നിന്ന് ഉരുവാകുന്ന കൈസർത്തുവം ജീവിതത്തിന്റെ നല്ല ഫലങ്ങളായ സ്ക്രിപ്റ്റ്, ത്രാഗം, അർപ്പണം, വിനയം, ഇത്യാണി പൂരപ്പെടുവിക്കാൻ സാധിക്കുന്നു. ദിവ്യബലിയേയും കുർബാനയെന്ന കുദാശയേയും കുറിച്ച് ഈവിടെ വേർത്തിരിച്ചു പരിഞ്ഞകില്ലോ. ഈവിടെ രണ്ടു ഔരോക്ഷാകരകൾമുമാണ്.

കൂർത്താ എന്ന പദത്തിന് ഉയിർപ്പ് എന്നർത്ഥം. ഉയിർപ്പുകാല

ത്തിൽ ചൊല്ലേണ്ട പ്രാർത്ഥനകളുടേയും ഗാനങ്ങളുടേയും സമാഹാര ത്തിന് ഇള പേരുതനെ പറയുന്നു. കൃതാ പ്രാർത്ഥനക്കുമത്തിൽ എല്ലാ യാമങ്ങളുടേയും പ്രാർത്ഥനകൾ ഉണ്ട്. എന്നാൽ വി. കുർബ്ബാനയ്ക്കു മുൻപായി ഞായാറാഴ്പകളിൽ ചൊല്ലേണ്ട കൃതായുടെ പ്രഭാതപാർത്ഥനയ്ക്കു മാത്രമേ ഇവിടെ വിശദീകരണം നല്കുന്നുള്ളൂ. ഈ പ്രാർത്ഥന സങ്കീർത്തനങ്ങളുടേയും ഉയിർപ്പുനോടനുബന്ധിച്ച് ഗാനങ്ങളുടെയും സമാഹാരമാണ്. അതിനാൽ അത് അതിവിശദിപ്പിച്ചവും കെനിജനകവുമായ പ്രാർത്ഥനയാണെന്നു പറയേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. വി. കുർബ്ബാനയ്ക്കു മുൻപ് കേതിപൂർവ്വം ഇത് ചൊല്ലുന്നത് തോനോസിലെ ബലിയിൽ സജീവമായി പങ്കുചേരുന്നതിനുള്ള ഒരു നല്പ് ഒരുക്കമൊയി രിക്കും.

കെളുമാ പ്രാർത്ഥനകൊണ്ടാണ് എല്ലാ പ്രാർത്ഥനയും ആരംഭിക്കുന്നത്. കെളുമാ എന്ന പദത്തിന് നിലപ്പെടുന്നാണരത്ഥം. നിന്നുകൊണ്ട് ചൊല്ലുന്ന പ്രാർത്ഥന. ഈ പ്രാർത്ഥനയ്ക്കു മുന്ന് പ്രാരംഭോഗങ്ങളുണ്ട്. ആദ്യത്തെ ഭാഗത്തിൽ “തഞ്ചേ സ്ത്രുതികളാൽ.....ഉരിരങ്ങളിൽ സ്ത്രുതി” എന്നത് പ്രപഞ്ച കീർത്തനയ്ക്കുന്ന രത്ന ചുരുക്കമാണ്. പിന്നീടുവരുന്നത് പിതാവിന്റെ എക്കജാതൻ ബലിയർപ്പണത്തിന് എഴു നേരുള്ളവോരു ദൈവജനം ആലപിക്കുന്ന സ്വാഗതഗാനമാണ്. യേജു വിന്റെ ബലിയുടെ പൂർത്തീകരണത്തിൽ മാലാവമാർ ഉദ്ഘാഷിച്ചു പരിശുദ്ധനാക്കുന്നു. എന്നതിന് വിശാസികളും കൊടുക്കുന്ന പ്രത്യുത്തരമാണ് ‘തന്ത്രംകു വേണ്ടി ക്രൂശിക്കപ്പെട്ടവനെ തന്ത്രങ്ങളെ അനുഗ്രഹിക്കണമേ’ എന്നത്.

ബലിയിൽ പങ്കാളികൾ ആകുന്ന വിശാസികൾ, കർത്താവ്‌പരിപ്പിച്ച അതേ പ്രാർത്ഥന ഒത്തുചേരുന്നു ചൊല്ലുന്നു. സർപ്പിന്ധനായ പിതാവേ എന്ന് ഈ പ്രാർത്ഥനയിൽ പിതൃസന്നിധിയിൽ ദൈവജനം തങ്ങളുടെ ജീവിതം മുഴുവൻ സമാഹരിച്ച് പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു. നന്ന നിരഞ്ഞ മരിയമേ എന്ന പ്രാർത്ഥനയിൽ ഗബിയേൽ മാലാവയുടെ സമാഗമവും ഏലിശ്ശബാ മരിയത്തിനു നല്കുന്ന അഭിനവനവും മരിയാമില്ലുടെ ശരീരമെടുത്ത യേജുവിനുള്ള സ്ത്രുതിപ്പും അടങ്കിയിരിക്കുന്നു. പാപികളായ നാമേവരും പരിശുദ്ധനാവിന് അർപ്പിക്കുന്ന ഹ്യാദയം തുറന്ന അർത്ഥനയാണ് പ്രസ്തുത പ്രാർത്ഥനയുടെ ഉത്തരം ഭാഗം.

ശുശ്രേഷ്ഠം.....

ശുഖവോ ലാബോ ഉലബവോവലറുഹോ കാദീശോ.

പ്രാർത്ഥന നയിക്കുന്ന കാർമ്മികൾ മിക്ക പ്രാർത്ഥനകളുടേയും ആരംഭത്തിൽ ഈ പ്രാർത്ഥന ചൊല്ലുന്നു. പിതാവിനും പുത്രനും പരിശുല്പാത്മാവിനും സ്ത്രീ എന്ന ദിന സ്ത്രീ തന്നെയാണ് ഇത്.

ശുഖവോ - സ്ത്രീ (സ്ത്രോതം)

ലാബോ - പിതാവിന്

ഉലബവോ - പുത്രനും

ഉറുഹോകാദീശോ പരിശുല്പാത്മാവിനും ആദി മുതൽ എന്ന പ്രാർത്ഥനയിൽ ദൈവത്തിന്റെ രക്ഷണീയവേല യുടെ സംക്ഷേപം.

മഹിമയോടാ കബറിൽ

ആദ്യത്തെ ഗാനം തുടങ്ങുന്നു. മഹത്വത്തോട് കബറിൽ നിന്ന് ഉയിർത്തുന്നേൻ്റെ എല്ലാ സ്വഷ്ടികളേയും ശോഭിപ്പിച്ച ശോഭയാകുന്ന യേശു സ്ത്രീതുനാകുന്നു. (യേശുവിനും സ്ത്രീ)

ശ്രമയോനും യോഹനനാനും.....

കർത്താവർദ്ധയിർത്തുന്നേൻ്റെ കാര്യം മഗദലനാമരിയത്തിൽനിന്ന് അറിഞ്ഞെ പത്രത്തോന്നും യോഹനനാനും യേശുവിന്റെ കബറിലേക്ക് ചെന്ന് നേരിട്ടു മനസ്സിലാക്കിയതിനാൽ കർത്താവിനെ സ്ത്രീച്ചു കൊണ്ട് സന്നോധത്തോടെ തിരിച്ചുപോയി. ആഴ്ചയിലെ ആദ്യത്തെ തായ ഈ വിശുദ്ധിവിവസ്തിൽ ആദ്യജാതൻ (ദൈവപുത്രൻ) മനുഷ്യ രോധും തന്നോടൊപ്പും ഉയിർപ്പിലേക്കു കൊണ്ടു വന്നു. യേശു തന്റെ ഉയിർത്തുന്നേൻ്റെപ്പാൽ തന്നെ കൊന്നവരെ നാണിപ്പിച്ചതോർത്ത് പള്ളികളും ദയറാകളും ആശമങ്ങളും (ദയറാ സുരിയാനിവദം) ഈന്ന് ആനന്ദിക്കുന്നു.

മൃതർത്തനാത്മാകളും ഉയിർപ്പിനാൽ യേശു മരിച്ച വരുടെ ആത്മാകളും കൃപയാകുന്ന പനിനീർ (വരപസാദം) തളിച്ച തിനാൽ വിശ്വാസികൾ ആനന്ദിക്കുന്നു,

രക്ഷകനേ നിന്നേയും നിന്റെ ഉത്ഥാനത്തെയും വാഴ്ത്തുന്ന ഔസരായ ത്രണങ്ങളക്ക് നിത്യജീവൻ നീ അരുളിയതുപോലെ (കല്പിച്ചതുപോലെ) തരണമെ.

കൊണ്ടാടുക - വാഴ്ത്തുക

61-ം സക്കീർത്തനം

ദൈവമുയർത്തു മഹത്യ....

മഹതാത്തോട് ദൈവപുതൻ ഉയർത്തെഴുന്നേറ്റ് ആദാമിനേയും
അവൻ്റെ മകളായ മനുഷ്യരേയും ജീവനിലേക്കു കൊണ്ടുപന്നു.

ദൃതഗണം മാലാവമാർ അവരുടെ നാമനെ വാഴ്ത്തി.
(ദൃതഗണം-മാലാവമാരുടെ കൂട്ടം)

ഭൂമി പ്രശ്നാഭിച്ചു. കല്പരക്കാർ പതിമേഖിച്ചു

പാതാളം പുക്കിടയൻ.....

ഇടയൻ പാതാളത്തിൽ പ്രവേശിച്ച്.. നിൻ വരവോർത്ത്.....

ഉയിർത്തെഴുന്നേറ്റ നിൻ്റെ വരവിനുവേണ്ടി കാത്തിരുന്നു മരിച്ച
വരായ ദൃഢവിതരെ ആനങ്ങിപ്പിക്കുന്നു . നിൻ്റെ തേജസ് കണ്ട് ഈ
ഉയിർപ്പു ദിവസം അവർ സന്നോഷത്തോടെ നിൻ്റെ കൃപയെ
വാഴ്ത്തുന്നു. മരിച്ചവർ വിന്നരെ മോഡിപ്പിക്കു എന്ന പ്രയോഗം ശരി
യല്ല. മരിച്ചവരായ വിന്നരെ എന്നാണ് വേണ്ടത്.

19-ം സക്കീർത്തനം . ആകാശങ്ങൾ.....ഗുരുമൃതരീന്നുയിൽ
പുണ്ണ്ണേറുന്നതു കേട്ടോരാഞ്ഞിട്ടുവാനായ് ഗുരുമരിച്ചവർത്തിൽ നിന്നു
യിർത്തെത്തന്നു കേട്ട് അന്നോഷ്ഠികവൊന്നായി അവർ ഓടിച്ചുന്നു.(കേട്ട്
ആരാധ്യവാൻ) ആരാധ്യകു,അന്നോഷ്ഠിക്കു,ആരാഞ്ഞിട്ടുവാൻ എന്നാ
കുണ്ടാം അർത്ഥം വ്യക്തമാക്കു.

നഷ്ടമതാം തന്നുരുപ്പു വീണ്ടോ-

ഉരുവ്- പ്രതിചരായ. നഷ്ടപ്പെട്ട പ്രതിചരായ - ആയ ആത്മിയ
ജീവൻ വീണ്ടെടുക്കാനും അഴുകിയ ശരീരത്തെ ഉല്പരിച്ച പുതുക്കാനു
മായി മരണത്തിന്റെ ലോകത്തിലേക്ക് ദൈവപുതൻ ഇംഗ്നിവന്നു
കർത്താവിന്റെ ഉയിർപ്പുവഴി മനുഷ്യർന്റെ ആത്മാവിന്നു ശരീരത്തിനും
പുനരുത്ഥാനം നൽകുന്ന കാര്യം സൂചിപ്പിക്കുന്നു.

കർത്താവിന് ഒരു പുതിയ പാടിനേയും

ഇന്നാംനിന് കബറികൾ.....

നിൻ്റെ കബറികൾ ഈ ഉയിർപ്പുദിവസം മാലാവമാർ വെള്ള
യക്കി ധരിച്ചു നിന്നു. (പുണ്ണു വെള്ളയക്കി-വെള്ളവസ്തം ധരിച്ച്)

മാലാവമാർ പ്രത്യുഷപ്പെട്ട സംഭവം ഇവിടെ അനുസ്മർക്കുന്നു.
ശിഷ്യകൾ എന്നതിനു പകരം ശിക്ഷകരാം - അച്ചടിപ്പിശക്

തിരുവുള്ളമായ്.....

തണ്ണേ തിരുമനസ്സാൽ മരണം പ്രാപിച്ച് ആ കബറിൽ നിന്നും
ഉയിരിരത്തുനേരുള്ള് മനുഷ്യരെ പാപത്തിൽ നിന്നും കരേറ്റി സർദ്ദി
വാസികളോടൊപ്പം ആനദിക്കുന്നതിന് നമ്മു കൂടിച്ചേര്ത്തവന്
സ്വീകരിക്കുന്നതും.

തിരുവുള്ളമായ്.....തിരുമനസ്സായി

മരിയാം പറഞ്ഞതെന്നെന്നാൽ.....

തന്നെ മൃതിയാൽ അധികാക്കേ നശിപ്പി.....

ഞങ്ങളുടെ ആത്മാവിശ്വേഷി സംഘര്ഷം നശിപ്പിച്ച് മരണം ഇല്ലാ
താക്കി, സാത്താരാളി ആധിപത്യത്തിൽ നിന്ന് ഇള ഭാസരെ മോചിപ്പിച്ച്
നിനക്ക് ഉചിതമായ ശബ്ദത്തിൽ അടിയാരായ ഞങ്ങൾ സ്ത്രീകൾ
പൂഞ്ഞുന്നു.

ആകർഷകരുണ്ടാ - സാത്താൻ

അനുപ വിശ്വലുംസഭ

അനുപ്യൂമായ വിശ്വലിയോട് കൂടിയ സഭയേ നിശ്വേഷി മക്കളെ
പ്രാർത്ഥിക്കാൻ കൂടിച്ചേര്ത്ത് കൂരിശാൽ രക്ഷ നേടിത്തന ദൈവ
പ്രൂതന്ന് സ്വീകരിക്കുന്നതും പാടുകു.

സ്ത്രീഭാ - കൂരിശ്

പ്രകാശത്തിന്റെ സ്ഫുരണാവിനു സ്ത്രീകൾ.....

മാനവർ വാനോർ (മുൻ മുൻ - അഹമഹമികയാ)

മനുഷ്യരും മാലാവമാരും ഞങ്ങൾ മുൻപിൽ എന്ന മട്ടിൽ നിശ്വേഷി
മഹിമയെ വാഴിക്കുന്നു. കരുണായക്കിരിപ്പിടമായ കർത്താവേ,
നീ സ്ത്രീക്കുന്നാകുന്നു.

ഞായർ ദിനമിനുയരത്തിൽ ദാരങ്ങൾ.....

ഇം ഞായർ ദിവസം മേൽ സർദ്ദിത്തിന്റെ വാതിലുകൾ
തുരക്കേണ്ടിട്ടുണ്ട്.

(ദാരങ്ങൾ - വാതിലുകൾ)

പുഴിയിൽ മൃതരായ് മേവിയവർക്കും ശരണം.....

മരിച്ച് മല്ലിൽ സമിതിചെയ്തവർക്ക് ഉള്ളിൽ ഉറച്ച ശരണ മുണ്ടായി.

സീമാവാഹി പരാക്രമിയെ

അതിരില്ലാത്ത ശക്തനേ (ബൈവപുതൻ) കബറിൾസ് ഉള്ളിൽ ഭ്രാഹികൾ അടക്കി മുദ വച്ചിട്ടും ഇടിമിനലിൾസ് വേഗത്തിൽ, ആ മുദ യക്കു കേടില്ലാത്ത റിതിയിൽ താൻ പുരത്തേക്കു വന്നു.

(അവകാശം + അമർത്താൺ)

അവകാശമമർത്താനവനെ.....

അവകാശിയായ അവനെ അവർത്തോട്ടത്തിനു പുരത്താക്കി കൊന്നു.

കാണാത്തതിനെ തേടി.....

കാണാതെ പോയ ആടിനെ തേടി ഇടയനായ കർത്താവ് ലോക തതിൽവന്നപ്പോൾ ശത്രുക്കൾ തന്നെ കൊന്ന് കബറിൽ സംസ്കരിച്ചു. തന്റെ ഉയിർപ്പു വഴി അവരെ ലജ്ജിപ്പിച്ചു.

നാമാ നിൻ രാജുത്തിൻ മഹിമാഗമനേ.....

കർത്താവേ, നിൻ്റെ രാജുത്തിൻ്റെ മഹിമയുടെ ആഗമനത്തിൽ ഞങ്ങളെ നിൻ്റെ കൂറിശിൻ്റെ പ്രാക്കിൽ കാത്തു സൃഷ്ടിക്കണമെ.

രാജുത്തിൻ്റെ മഹിമാഗമനം കർത്താവിൻ്റെ രണ്ടാമത്തെ വരവു സൂചിപ്പിക്കുന്നു.

ബൈവത്തിൻ പുതനെ മരിയാം.....

ഉത്മാനം ചെയ്തുടനെ തന്നെ കൂറിശിച്ചാ-

കർത്താവിൻ്റെ ഉയിർപ്പിനുശേഷം തന്നെ കൂറിശിച്ചാ സൗഹി യോൻ നശിപ്പിക്കണമെന്നു (യഹൂദ പട്ടണമായ സീയോനിലെ ആളുകൾക്ക് നാശം വന്നു) യേശുവാകുന്ന മണവാളുന്നു തന്റെ മണവാടിയായ സഭയും ആയുള്ള വിവാഹ വിരുദ്ധനിന് ദേനാണോസാകുന്ന ജീവൻ മേശയിൽ നിന്ന് തന്റെ രക്തം എല്ലാവർക്കുമായി പങ്കിട്ടു കൊടുത്ത കർത്താവിനു നൽകാതെ.

ചാവാലുയിർ ചേർത്തവൻ - തന്റെ മരണാത്താൽ മനുഷ്യർക്ക്

നിത്യജീവൻ നല്കിയവൻ.

ചാവ്- ചാവുക എന്നതിന്റെ നാമം.

പുണ്യത്തിന് ആത്മവിശ്വലികക്ക് തന്റെ ശരീര രക്തങ്ങൾ നൽകി യവനു സംശയിച്ചു.

തൻ ശുദ്ധശരീരം ഭക്ഷിച്ചു രക്തം പാനം ചെയ്തു മൃതരാ യോർ തന്നാത്മാക്കരാ മേൽ - അഴിയാലോകെ.

തന്റെ ശരീരം ഭക്ഷിക്കുകയും രക്തം പാനം ചെയ്യുകയും ചെയ്ത മൃതരൂപം ആത്മാക്കരാ മേൽ ഒരിക്കലും നശിച്ചുപോകാത്ത ലോക തനിൽ, പാപമാക്കുന്ന ഇരുട്ട് ഭരണം നടത്താതിരിക്കാൻ നാം നിശ്ചിഹ്നം യോർക്ക് അവർക്കുവേണ്ടി ഹ്രാസ്യമാക്കണം.

താതൻ ദ്രോമോ ഗബിയേൽ.....

പിതാവിന്റെ സമാധാനം ഗബിയേൽ ദുതൽ വഴി മുകളിൽ നിന്ന് ധന്യയായ മരിയത്തിനു നൽകപ്പെട്ടു.

ദ്രോമോ - സമാധാനം

പ്രയോഗം മാലാവയുടെ വായിൽ നിരത്തു നിന്ന സമാധാനം ഇപ്പകാരം ആശംസിച്ചു. “കർത്താവ് നിന്നോടു കൂടെ നിന്നിൽ നിന്ന് അവൻ ജനിക്കും”

നയവാന്നാർ പുണ്യ.....

നീതിമാനാർക്കും പരിശുദ്ധയാർക്കുമൊന്നിച്ചു ദൈവപുത്രൻ സ്വർഖത്തിൽ ആശാസം നൽകും.

മൊറിയോ റാഹോമേലെലൻ ഉഅഡാരെൻ

കർത്താവേ ഞങ്ങളുടെ മേൽകരുണ ചെയ്യുകയും ഞങ്ങളെ സഹായിക്കുകയും ചെയ്യണമെ.

അദാർ - സഹായിക്കുക. അദാരെൻ - ഞങ്ങളെ സഹായിക്ക.

ഉത്മാനത്താൽ തൻ.....

ഉയിർപ്പീനാൽ സഭയെ രക്ഷിച്ചു ദൈവപുത്രാ, നിന്റെ സമാധാനം നൽകി നിന്റെ മക്കളെ പാലിക്കണമെ. പ്രജ-മകണം.

ചാവേ കീഴാക്കി ബലവാൻ സ്കണ്ട്രായിൽ ഉറങ്ങി ശക്തനായ

ദൈവപൂത്രൻ കുറിശിൽ മരിച്ച് മരണത്തെ കീഴടക്കി.

(സക്കീപ്പ് - കുറിശ്)

ബാവീഭാം താൻ

തന്റെ പിതാവായ ഭാവീഭ് ഉയിർത്തെഴുന്നേറ്റ പൂത്രനെ കണ്ണ
പ്രോഥ സന്നോഷത്തോടെ ഓടിച്ചേരുന്ന് വീണ വായിച്ചു. കമ്പി
മുറുക്കി-വീണ വായിച്ചു.

സർപ്പത്തിൽ ഭാവീഭ് ആനന്ദഗാനം ആലപിച്ചു എന്നർത്ഥം.

ചൊന്നാർ.....സർപ്പവാസികൾ പറത്തു.

മത്തു കുറഞ്ഞ മനുജനൊപ്പം - മത്തുലഹരി വിള്ളുബോധം വന്ന
മനുഷ്യനേപ്പോലെ ഉയിർത്തെഴുന്നേറ്റ കർത്താവ് മിത്രങ്ങൾക്ക് ആന
ദവും ശത്രുക്കാരക്കു ദൃഢവപ്പും വരുത്തി.

(ആർത്തി - ദൃഢവം)

ശ്രേണോ - സമാധാനം.

സർപ്പതേയും ഭൂമിയേയും യോജിപ്പിച്ച സമാധാനത്തിലൂടെ
നിന്നേ സഭയെ സംരക്ഷിക്കണമെ. ഈ പ്രാർത്ഥനയിൽ സഭയിലെ
ഭിന്നതകളുകളും ദൈവസന്നിധിയിൽ നമ്മുടെ നേരുന്ന സമർ
പ്പിക്കാം. ഈ ഭിന്നതയുടെ നിവാരണവും സമാധാന പ്രാപ്തിയും
ആണ് വി.കുർബ്ബാനയുടെ പ്രധാന ലക്ഷ്യം.



റവ. ഫ്രാ. ടോമസ് പാളാവിളയിൽ

റവ. ഫ്രാ. ഭാഗിയേൽ അയ്യുന്നത്തുടങ്ങിയവർ ഷഷ്ഠ്യബദ്ധപൂർത്തിവേദ്യിൽ.

കുർഖാന ക്രമം

പ്രാരംഭാന്തങ്ങൾ

കർത്താവേ പ്രാർത്ഥന കേട്ടുറ്റാ.....

കർത്താവേ ഞങ്ങളുടെ പ്രാർത്ഥനകേട്ട് ഉത്തരമരുളണമെ.
ഇവിടെ പിതാവായ ദൈവത്തോട് ആദ്യമായി അഭ്യർത്ഥന നടത്തുക
യാണ്.

‘ഹാലേല്യാം’ എന്ന സുരിയാനിപദം ഹാലേൽ എന്നും ഉ
എന്നും യാ എന്നും ഉള്ള മുന്നു പദങ്ങളുടെ സമുച്ചയമാണ്.

ഹാലേൽ - സ്ത്രീ എന്നർത്ഥം.

ഉ - ആകുന്നു ഉണ്ടാക്കട്ട.

യാ - യാഹവേ, (യഹോവാ) കർത്താവേ എന്ന വാക്കിന്റെ
ആദ്യത്തെ അക്ഷരം.

കർത്താവിന് സ്ത്രീ ആയിരിക്കേണ്ട എന്നാണ്. ഈ മാലാവ
മാരുടെ സ്ത്രീപ്പാണ്.

ഞങ്ങൾ അർപ്പിക്കുന്ന ഈ ധൂപം അഹരണാൻ അർപ്പിച്ച ധൂപം
പോലെ ഞങ്ങളുടെ ഈ ധൂപവും സ്വീകരിക്കണമെ. (മോഗയുടെ
സഹോദരനും പുരോഹിതനുമായ അഹരണാനേയാണ് ഇവിടെ ഉള്ളേണി
ക്കുന്നത്.

നിന്നുവയക്കാരുടെ അപേക്ഷപോലെ ഞങ്ങളുടെ ഈ ശുശ്രൂഷ
സ്വീകരിക്കണമെ. (യഥനാൻ ആവശ്യപ്പെട്ടപ്പകാരം നിന്നുവയർ അനു
താപപൂർത്തി ദൈവത്തോട് അപേക്ഷിച്ച കാര്യം സൃഷ്ടിപ്പിക്കുന്നു.
കടലിൽ നിന്ന് യഥനാനെ രക്ഷിച്ചതുപോലെ ഈ ഭാസനാതിലും
കാരുണ്യം കാണിക്കണമെ. കർത്താവേ ഞങ്ങളുടെ നിലവിൽ കേട്ട്
ഉത്തരമരുളിയാലും.

ഞങ്ങളുടെ ഈ ധൂപം തിരുനാമത്തിന് സുഖകരമായിത്തീരട്ട്.
(തിരുനാമത്തിന് മഹതാം വരട്ട്) അതുപോലെ തിരുമന്ത്രം അലിയും
നാതിന് കാരണവും ആകട്ട.

നിരപ്പാക്കണമെ.....ദൈവമേ അഞ്ചയുടെ അതുല്യക്ഷ്യപയാൽ
രമ്പുപ്പണാമെ.

എന്നു സർത്തി നിന്ന്.....എറ്റു കനിവുള്ള രക്ഷകാ നിന്റെ കാരണത്തിന് എന്നു സർത്തി. നിന്റെ ഭാനം എല്ലായിടത്തും നിന്റെതു കാണുന്നു.

മരണത്തെ നീകി ഫിനഹാസ്.....ഫിനഹാസിന്റെ പ്രാർത്ഥന, മരണം ഒഴിവാക്കിയതുപോലെ ഈ ഭാസരുടെ യുപത്രേയും സേന്ഹമനിയേ (അൻപുടയോനെ - അൻപ് ഉടയൻ - സേന്ഹമമുള്ള വൻ)

എതിരീനിര - അഗ്നിമയമാരായ ദൃതകാരുടെ ഗണത്തിൽ നിന്ന് ഇംഗ്ലീഷ് ദൃതൻ - ഉണ്ടൻനിതിക്കുന്ന ദൃതൻ - ഗബിയേൽ മാലാബ) സ്വർദ്ധത്തിൽ നിന്നിരിങ്ങി നസരേത്തിൽ മരിയത്തിന്റെ വീട്ടിൽ

ചിത്രമോട് - ഭക്തിപുർഖം - ചെന്ന അറിയിച്ചു.

“ലോകം മുഴുവൻ പരിപാലിക്കുന്ന കർത്താവ് നിന്നോടു കൂടെ” മുരിമരം.....തീയുടെ നടുവിൽ മുരിമരം എതിയാതിരുന്നതു പോലെ ദൈവം - (ചിത്രയൻ) ചിത്തിന്റെ പുർണ്ണത - അവിവിന്റെ പുർണ്ണതയായ ദൈവം - മരിയത്തിൽ നിന്നു ശരീരം എടുത്തു. (മരിയ തതിന്റെ കന്ധാതും നഷ്ടപ്പാതെ) അവളിൽ യേശുജനിച്ചു. ഉപമയുടെ അർത്ഥം.

ലോകം താത.....

ലോകം, പിതാവ്, മാതാവ്, സഹോദരൻ, ജാതി, തറവാട് ഇതെല്ലാം ഉപേക്ഷിച്ചുശേഷം, യേശുവിനു വേണ്ടി മരണം വരിച്ച സഹ ദേശാരെ എന്നും ഓർക്കുന്നത് എറ്റു നല്ലതാണ്.

സഹദേന്താർ - രക്തസാക്ഷികൾ.

തുക്കഞ്ചുക്കു.....കുർശിൽ തരയ്ക്കെപ്പുട്ട് കുന്നം കൊണ്ട് മാറിടം പിളർക്കെപ്പുട്ടതിനാൽ അവിടെ നിന്നും രക്തവും വെള്ളവും ഒഴുകിയ മിശ്രിഹായെ രക്തസാക്ഷികൾ ദർശിച്ചു. യേശുവിന്റെ പേരുകൾ മരിക്കാൻ തയ്യാറായി. ചവളം - കുന്നം എന്നാകുന്നു. മിശ്രിഹാ - (അഭി ചികിത്സൻ - ഹീബ്രോപദം യേശുവിന്റെ പദരോഹിത്യവും പ്രവാചകതവും രാജത്രവും സുചിപ്പിക്കുന്നു.

യേശുവിനെ പുരോഹിതനായും പ്രവാചകനായും രാജാവായും അഭിപ്രേക്കം ചെയ്തുവെന്ന് സുചിപ്പിക്കുന്നു. ക്രിസ്തു എന്ന ശീക്കു പദത്തിനും ഇതേ അർത്ഥം തന്നെ.

വെളിവുനിരങ്ങതാരീശോ.....

പ്രകാശപുസ്ത്രഭന്നനായ ദയഗ്രഹം നിന്റെ പ്രകാശത്താൽ തെങ്ങൾ വെളിച്ചും കാണുന്നു തെങ്ങലാക്ക് എല്ലാറിനും ആധാരം ഈ വെളിച്ചു മാണ്. സ്വീഷിയാൽ പ്രകാശിച്ച അതേ വെളിച്ചത്തിനു വേണ്ടി നമ്മൾ പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു.

കാന്ത്യം തെങ്ങലെ.....

പിതാവിന്റെ രശ്മിയായിട്ടുള്ളവനേ, നിന്റെ ശോഭയാൽ തെങ്ങലെ എന്നും പ്രശ്നാഭിപ്പിക്കേണമേ.

വെളിവിൻ തൃതി.....

പ്രകാശ മണഡലത്തിൽ വസിക്കുന്നവനും പുണ്യത്തിന് ഇതിപ്പി വും പരിഗ്രാമനായ കർത്താവേ, ഈ ഭാസതിൽ നിന്ന് വേണ്ടാത്ത കഷ്ടം തയ്യും നീചമായപിന്തയും (വീണ് - വിശ്വേഷണപദം, വീഴ്ചയുള്ള ചിത്ര) അകറ്റി കളയണമേ. (ഒഴികാ, ക്രിയയുടെ അനുത്തിൽ ദീർഘമായ ‘ആ’കാരം വന്നാൽ നിഷ്പയാർത്ഥം സർക്കിയകരക്ക് മനോ ശുശ്രാ.....

തെങ്ങൾ സർപ്പവ്യൂത്തികൾ ചെയ്യുന്നതിന് പ്രാപ്തരാക്കത്തക്ക വണ്ണം മന്ദശുശ്രാവി വരാൻ ഇടയാക്കേണമേ.

(സംഗീത വരനേ.....ഇടയാക്കുക)

നീർച്ചാൽ തേടുന്ന മാൻപേടയെപ്പോലെ ദൈവമേ,
എന്റെ ധൃദയം അന്നെയെതേടുന്നു. (സക്രി. 42.1)



സർപ്പസ്ഥനായ പിതാവർത്തനോടു ചോദിക്കുന്നവർക്ക് എത്രയധി കമായി പരിഗ്രാമാത്മാവിനെ നൽകുകയില്ല. (ലുക്കോ. 11-13)

മറുള്ളവരോടു നിങ്ങൾ ക്ഷമിക്കുകയില്ലെങ്കിൽ, നിങ്ങളുടെ പിതാവ് നിങ്ങളുടെ തെറുകളും ക്ഷമിക്കുകയില്ല. (മത്തായി. 6-15)

പരസ്യകൂർഖ്പാന

സഭാവ പ്രകാരം മരണമില്ലാത്തവനു.....

ദൈവിക സഭാവപ്രകാരം യേശു മരണമില്ലാത്തവനാണ്. പരി ശുള്ക ത്രിത്വത്തിലെ പിതാവിനോടു പരിശുല്പാത്മാവിനോടു സമ നായ ദൈവമാണ് പുതൻ തന്യുരാൻ. ദൈവം ഒരിക്കലും മരണമില്ലാ ത്തവനാണ്. എന്നാൽ മനുഷ്യ ശരീരമെടുത്ത പുതൻ തന്യുരാനായ യേശു ശരീരപ്രകാരം മരണം വരിച്ചു.

തന്റെ മരണത്താൽ.....

യേശു തന്റെ മരണത്താൽ മനുഷ്യനെ രക്ഷയുടെ മാർപ്പുത്തിലേ കൂക്കാണ്ഡുവനു. അങ്ങനെനെ ആത്മാവിന്റെ മരണം ഇല്ലാതാക്കി. (ആദി പാപം വഴി മനുഷ്യാത്മാവിനുണ്ടായ മരണം.)

മരണമില്ലാത്തവനായ ദൈവം ധാരാത്താരു മാറ്റത്തിനു വിധേയ നാകാതിരിക്കുക, സമന്നല്ലോ മാറ്റത്തിനു വിധേയനായി കൊണ്ട് മനുഷ്യ നായി അവതരിക്കുകയും മരണമേരുടുത്തു പൂര്വ്വജീവനിലേക്കു പ്രവേ ശിച്ചു കൊണ്ട് മനുഷ്യരുടെ മരണത്തെ ഇല്ലാതാക്കി എന്ന അവാച്യ മായ ദൈവഹംസമാണ്^ഈ പ്രാർത്ഥനയിലൂടെ അവതരിപ്പിക്കുന്നത്. കൂറിയേലെബന്നോൻ.....കർത്താവേ തന്ത്രങ്ങളോടുകൂടുന്ന ചെയ്യണേ,

കൂറിയേ - എന്നുള്ളത് കൂറിയോസ് ശ്രീക്കൃ പദത്തിന്റെ വിളി രൂപം. കൂറിയോസ്, കർത്താവേ.

എലെബന്നോൻ. തന്ത്രങ്ങളോടുകൂടുന്ന ചെയ്യണേ.

ഭൂവിലശേഷം ദൈവത്താൽ.....

ദൈവത്താൽ പേരിതരായ ദ്രോഹനാർ ഭൂതിയിലെങ്ങും പോയി. ജാതികളുടെ ഇടയിൽ ലോകത്തിന്റെ അതിരുവരെ (എവൻഗേലി യോൻ) സുവിശേഷം പ്രസംഗിച്ചു. ദ്രോഹനാർ - അയക്കപ്പെട്ടവർ. ദ്രോഹാ - എന്ന സുരിയാനി പദം. എവൻഗേലിയോൻ. എവൻഗേലി യോൻ എന്ന ശ്രീക്കൃ പദത്തിന്റെ തന്ത്സമം. എവാൻജേലിയും എന്ന ലാറ്റിൻ പദം - സുവിശേഷം, സഭാർത്ഥ എന്നർത്ഥം. സീമ - അതിർ. ഈ സുവിശേഷം സീക്രിക്കുന്നോർക്കെല്ലാം സഭാഗ്രം ലഭിക്കു മെന്നും അവർ അറിയിച്ചു.

നടപടി പുസ്തകം.

ദ്രീഹക്കാരുടെ - അപ്പേസ്താലക്കാരുടെ പ്രവർത്തികൾ എന്ന പേരിൽ പുതിയ നിയമത്തിലുള്ള അഞ്ചാമത്തെ ഈ ശനം മുന്നാം സുവിശേഷം എഴുതിയ ലൃക്കോസ് രചിച്ചു. ആദിമസഭയുടെ ചരിത്ര മാറ്റി.

പണലോസ് ദ്രീഹം

ധന്യനായ പണലോസ് ദ്രീഹായുടെ ഇപക്കാരമുള്ള വാക്കുകൾ തൊൻ കേള്ളു. തൈരാം പരിപ്പിച്ചതിനെതിരായി ഒരു ദൈവ ഭൂതൻ വന്ന് എന്തെങ്കിലും പരിപ്പിച്ചാൽ പോലും അങ്ങനെ പരിപ്പിക്കുന്നവന് ശാപമേല്ക്കും.

യേശുവിന്റെ ഉയിർപ്പിന്റെ ദർശനത്തിലും പിതാവും തന്റെ എക്കാടാതന്മായ സഭയുമായുള്ള ഉലച്ചേരലിനെ സത്യമായി മനസ്സിലാക്കി വിശാസികരക്കു പറഞ്ഞു കൊടുത്ത വി. പണലോസിന്റെ ലേവന്നെ ത്രിൽ നിന്നുള്ള വായന വി. കൂർഖ്ചാനയുടെ സാരവത്തായ ഭാഗമായി സഭ എന്നു പരിശാരിയ്ക്കുന്നു. ഓരോ കൂർഖ്ചാനയ്ക്കും ഈ വായന പ്രധാന ഘടകമാണ്.

വചന സൂശ്നേഹയുടെ എറ്റും പ്രധാന ഭാഗമാണ് സുവിശേഷ പാരായണം. വി. കൂർഖ്ചാനയിൽ ‘നിബേഖക്ക് ഏല്ലാവർക്കും സമാധാനമുണ്ടാക്കുക’ എന്ന സമാധാന ആശംസ ആദ്യമായി നൽകുന്നു. സുവിശേഷത്തിൽ അടങ്കിയിരിക്കുന്ന ദൈവശക്തിയാണ് സമാധാനം. സുവിശേഷ വായനയ്ക്കു മുൻപ് ദൈവത്തിന്റെ ജീവനുള്ളിലെ വചനവും കനുകമരിയാമിൽ നിന്നു ശരീരം എടുത്തവനും നിന്നു കർത്താവും ദൈവവ്യമായ യേശുമീശിഹായുടെ ഉത്മാനകാലത്ത് ഇപകാരം സംഭവിച്ചു എന്നു പറയുന്നോം “വചനാവിഷ്കരണത്തിന്റെ മുന്നു ഘടകമാണ് എടുത്തുകാണിക്കുന്നത്.

- (1) പിതാവിൽ നിന്നുള്ള വചനത്തിന്റെ നിത്യ ജനനം.
- (2) കനുകാമരിയാമിൽ നിന്നുള്ള മാനുഷികജനനം.
- (3) സഭയിലും വിശാസികളുടെ ഹൃദയത്തിൽ ഉറുപാക്കുന്ന വചനത്തിന്റെ പുർത്തീകരണം.

ഈ പശ്വാത്തലത്തിൽ സുവിശേഷ പാരായണം എറ്റും പ്രസക്തവും ആർത്ഥവത്തുമാകുന്നു.

സർത്താമൻ കാലസ് കൂറിയേബെല്ലേസോൻ എന്നു ശുശ്രൂഷക സ്‌പായുസേവാം നന്നായി - ഭാഗിയായി നില്ക്കാം എന്നാണ്. സർത്താമൻ ശ്രീകമ്മപദം - നില്ക്കാം, കാലേശ്വരൻ - നന്നായി. ശുശ്രൂഷകൻ നന്നായി നിൽക്കണം. എന്നു പറയുസേവാം വിശ്വാസികൾക്കുണ്ടാകേണ്ട ആര്ഥിയ ഒരുക്കത്തെ സൃച്ചിപ്പിക്കുന്നു. മാനസാന്തരപ്പട്ട് പാപവർ ഹാര സ്വീകരണത്തിന് ഒരുണ്ടണം എന്നാണ് യാനി.

പ്രൂമിയോൻ. ആമുഖ പ്രാർത്ഥന എന്നർത്ഥം.

സുനിയാനി പദമാണ് ഇംഗ്ലീഷിൽ (Preface) ധൂപപാർത്ഥന എന്നും അർത്ഥമുണ്ട്.

സൗദരാ - ചിട്ടപ്പെട്ടുതിയ പ്രാർത്ഥന. സുനിയാനിപദം.

ധൂപകമ്മറ്റി വാഴ്ത്തതൽ

സർപ്പത്തിൽ നിന്ന് ഭൂമിയിലേക്ക് തുരങ്ങി വരുന്ന ദൈവം പാപി കളായ മനുഷ്യരെ പരിശുദ്ധരാക്കിത്തീർക്കുന്ന പ്രകിയയുടെ അനുസ് മരണമാണ് ധൂപകമ്മറ്റി വാഴ്ത്തതൽ. ധൂപകമ്മറ്റിയുടെ ചഞ്ചല പിതാവ്, പ്രൂതൻ, പരിശുദ്ധാന്വാദ് എന്നതിനെ സൃച്ചിപ്പിക്കുന്നു പ്രത്യേകം എന്നു പറഞ്ഞുകൊണ്ട് രണ്ടു ചഞ്ചലകൾ ആശീർവ്വദിക്കുന്നത് മനുഷ്യപുത്ര നില്ക്കുള്ള ദൈവസഭാവത്തെയും, മനുഷ്യസഭാവത്തെയും സൃച്ചിപ്പി കുന്നു. പത്രണം മണിയിൽ 12 അപ്പിബേസ്താലാലുകൾ പ്രതീകം. മുകളിലെത്തെ തട്ട് സർപ്പത്തെയും താഴെത്തെയും ഭൂമിയേയും അനുസമ നികുന്നു. കരി, പാപിയായ മനുഷ്യൻ അശ്വിയാകുന്ന പരിശുദ്ധാന്വാദ് ശുശ്രീകരിച്ച് കിസ്തുവിനേപ്പാലെ പ്രകാശം പ്രസർക്കുന്നവരാകി തീർക്കുന്നു.

കാർമ്മികൻ ചൊല്ലുന്ന പരിശുദ്ധനായ ദൈവം പരിശുദ്ധസ് എന്നതിന് പരിശുദ്ധസ് എന്ന ആദ്യപദം ദൈവത്തിന്റെ പരമപരിശുദ്ധി യെയ്യും രണ്ടാമത്തെ പദം വിശ്വാസികൾക്കു ലഭ്യമാകുന്ന രക്ഷകപരി ശുശ്രീയെയും സൃച്ചിപ്പിക്കുന്നു. ഈ പദത്തിലുടെ ത്രിതൃത്തിലെ മുന്നാ ഇക്കളേയും അനുസമർത്തിക്കുന്നു. തീരത്തിന്റെ അനുസമർഥണ ആദ്യ മായി വി. കുർഖാനയിൽ നടത്തുന്നത് ഈ സന്ദർഭത്തിലാണ്. അതു കൊണ്ട് കർത്താവിന്റെ മാമോദീസായുടെ അനുസമർഥണ കൂടിയാണ് ഈ കീർത്തനം.

വാങ്ങി കേഷിക്കുവിൻ. ഇത് എൻ്റെ ശരീരമാണ് (മത്തായി 26.26)

ദിവ്യജനാനം ഉർജ്ജോഹിക്ക്രമപ്രടുന്നു.

തന്റെ ആവാസത്തിലൂടെ വിശ്വാസികളുടെ ഹ്യോദയങ്ങളിൽ പരി ശുഭ്യാത്മാവ് പരിപ്പിക്കുന്നു. ചരിത്രങ്ങളും വി. സഭ പരിപ്പിക്കുന്ന തന്മാനവർച്ചുള്ള വിശ്വാസ പ്രമാണത്തിലൂടെ ഏറ്റുചൊല്ലുന്ന വിശ്വാസ പ്രമാണമാണ്. അത് വെളിപ്പെടുത്തുമ്പോൾ സത്യ വിശ്വാസത്തിന്റെ ഒരു സംഗ്രഹമാകയാലാണ് ദിവ്യജനാനം എന്നു പറയുന്നത്.

വിശ്വാസപ്രമാണം ക്രിസ്ത്യാനികളാണ് വിശ്വാസിക്കേണ്ട അടിസ്ഥാനപരമായ സത്യങ്ങളുടെ സമഗ്രമായ സമാഹാരമാണ് വിശ്വാസ പ്രമാണം. നിവൃത്താ വിശ്വാസപ്രമാണം, അപ്പേണ്ടാലുക്കാരുടെ വിശ്വാസ പ്രമാണം, അതതാനാസിയോസിന്റെ വിശ്വാസപ്രമാണം എന്നിങ്ങനെ പലതുണ്ട്. ഈതിൽ നിവൃത്താ വിശ്വാസപ്രമാണമാണ് ഇവിടെ ചൊല്ലുന്നത്. നിവൃത്താ, കൂപ്പത്തന്ത്രിനോ പോലീസ്, സുന്നഹദോസ് പ്രവൃത്തിച്ചത്. ഇതാണ് എല്ലാ സഭകളുടെയും ഒന്നേറ്റശിക്കപ്രമാണം.

അനന്നാഹ്മാരാ - വി. കുർഖ്ലാനയുടെ പ്രധാനഭാഗം ശ്രീക്കുപദം. വചന ശുശ്രൂഷയുടെ രണ്ടാം ഭാഗം.

എവുകരിസ്തിയ ക്രൈസ്തവത്താ സ്ത്രോതത്താകുന്നു.

രൂഗ്രമാ ചെയ്യുക - ആശീർവ്വദിക്കുക

നിബിയർ - പ്രവാചകർ, പ്രേഹക്കാർ അയക്കെപ്പെട്ടവർ.

മാദ്രാനക്കാർ - വിശ്വാസം ഏറ്റു പറയുന്നവർ

മുന്നും സുനിയാനി പദ്ധതി

മല്പവാനക്കാർ - പരിപ്പിക്കുന്നവർ, സഭാവണ്ണയിതന്നാർ സുനിയാ നിപദം.

കൈകസുരി കൊടുക്കുന്നു.

ക്രിസ്തുവിന്റെ ബലിയിലൂടെ വിശ്വാസികളാണ് ശരീരമായിത്തീരുന്നു എന്ന പരമാർത്ഥം സമ്മതിച്ച് ഒരു പുതിയ ബന്ധത്തിലേക്ക് പ്രവേശിക്കാൻ എല്ലാവരും ഒത്തുചേരുന്ന പ്രക്രിയയാണ് അവർ തമ്മിലുള്ള പരസ്പര ചൂഢം അനുസ്മർത്തിക്കുന്നത്.

ശോശാപ്താ - ആവരണം എന്നതാണ്.

ക്രിസ്തുമതിച്ചതോടെ തന്റെ ശരീരമാകുന്ന ആവരണം ഭേദിച്ച

പുരിത്തു വരുന്നു. ഈ പ്രത്യേകശാഖപ്പട്ടണത് കല്ലറ തുറന്നുള്ള പ്രാർത്ഥ നയോടെയാണ്.

ശോശാപ്പാ - പിതൃ സന്നിധിയിൽ നമുക്കുവേണ്ടി മാല്യുസ്ഥം നടത്തുന്ന കർത്താവായ യേശുകിസ്തുവിനെ അനുസ്മർത്തിക്കുന്നു. യേശുവിന്റെ മരണവും ഉത്ഥാനവുമാണ് ഈ സ്മരണയുടെ കാരണം.

സ്വർഭൂതത്തിൽ, പിതൃസന്നിധിയിൽ നിന്നിരഞ്ഞി വന്ന ക്രിസ്തു ത്രണ്ട് ശിഷ്യർക്കായി വീതിച്ചുകൊടുക്കുന്ന വിരുന്നാണാലോ വി. കുർബ്ബാന.

പെസഹാ രഹസ്യം എന്നറയപ്പട്ടണത്, ഉയർത്തപ്പട്ടിക്കു സ്വർഭൂതത്തിലേക്ക് എടുക്കപ്പെട്ടതും ഒരുപ്പും പെസഹാ അനുസ്മരണത്തിന്റെ പുനരവത്രണമാണ്.

ദൈവത്തിന്റെ പതിശുഭി നമുക്ക് വെളിപ്പെട്ടുന്ന അവസരമായ തുകാണ്ട് സ്വർഭൂതത്തിലെ മാലാവമാർ പാടി സ്ത്രുതിക്കുന്നതിനോട് പേരുന്ന് വിശാസികളും സ്ത്രോതഗാനം ആലപിക്കുന്നു. ഓശാന.....

പെസഹാ അത്താഴം - വാഴ്ത്തി ശുഭീകരിച്ച് എന്നതിലൂടെ യാണ് അപ്പും കർത്താവിന്റെ ശരീരമായി പകർത്തുന്നതെന്ന് സദ വിശ സിക്കുന്നു.

അനിന്നമാറിയോ.....കർത്താവേകരുണ ചെയ്യുണമേ. എലിയാ മുടിപ്പായി സ്വർഭൂതത്തിൽ നിന്ന് അശൻ ഇറഞ്ഞിവരാൻ പ്രാർത്ഥിച്ചതു പോലെ ദൈവാത്മാവ് ഇറഞ്ഞിവന്ന് അപ്പുതെയും വീണ്ടിനേയും കർത്താവിന്റെ തിരുശരീര രക്തങ്ങളാക്കുന്ന പ്രകിയ പൂർത്തിയാക്കുന്നു. തിരുശരീരവും രക്തവുമായി യോജിപ്പിക്കുന്നു. തിരുശരീരം മുറിക്കുന്നു. മരണത്തെ സൂചിപ്പിക്കുന്നു. സുരൂൻ ഇരുണ്ടൊയി സൂചിപ്പിക്കുന്നു. മരയിടീൽവഴി. ആ സമയം പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു.

നീതിമാനായ പിതാവേ, നിന്റെ വാസല്പ്പുതനെ, റജക ബലി യായപുത്രനെ നിന്റെ പീതിക്കായി ബലിയർപ്പിച്ചത് ദയവോടെ സീകരിക്കണമേ. എന്റെ പേരുക്കായ് മരിച്ചവനെ സീകരിച്ച് എന്റെ പാപം നീകി ഇം കാഴ്ച സീകരിക്കണമേ. നിന്റെ സന്നിധിയിൽ ഞാൻ ചെയ്ത അപരാധങ്ങൾ ഓർക്കരുതേ. ഗോഗുൽത്തായിൽ ഭൂഷി മാർ അങ്ങയുടെ പ്രത്യേകം രക്തം ചിന്തിയെ സീകരിച്ച് എന്റെ യാചന കേരകണമേ. എന്റെ പാപം എത്രയോ വലുത്, നിന്റെ കൃപ

യതില്ലോ വലുതാണമ്പോ. തുകിനോക്കുന്നേപാരാ പർവ്വതങ്ങളേക്കാരാ കൃപ ഭാരമുള്ളതാണമ്പോ. നിന്റെ പ്രിയ പുതൻ എന്റെ പേരിക്കായി ഏറ്റ് ആണികളുടെ പീഡകൾ നിന്റെ കോപത്തെ ഇല്ലാതാക്കുമെല്ലോ. ഞങ്ങളുടെ രക്ഷയ്ക്ക് സുതനെ അയച്ച പിതാവിന്റെ സ്ത്രീ. കൂദിൽ മരിച്ച എല്ലാവരെയും ജീവിപ്പിച്ച പുതനും വരുന്നു. രക്ഷയ്ക്കുടെ രഹസ്യം ആരംഭിച്ച് പുർത്തിയാക്കിയ രൂഹായ്ക്ക് സ്ത്രീ. പരമോന്നതത്തിനാമേ ഞങ്ങളിൽ കൃപ ചൊരിയണമേ.

അൻപുടയോനെ.....നേർഹത്തിനിൽപ്പിടമായവനേ-

ഈ ഭാസരുടെ ശബ്ദം അങ്ങയുടെ അടുക്കലേക്കെത്തുന്നു.

നിന്മുതവിക്കായി അങ്ങയുടെ സഹായത്തിനായി ബലഹീന രാധ ഞങ്ങൾ വിജിക്കുന്നു. ഉതവി-സഹായം.

ആവശ്യത്താൽ ധാരിക്കുന്നു.....ആവശ്യങ്ങൾ നിറവേ ദ്രാൻ വേണ്ടി ധാരിക്കുന്ന ഈ ഭാസരെ ഉപേക്ഷിക്കലേണ്ടും. ഈ ഭാസരെ കരുണയോടു ശിക്ഷിച്ച് അങ്ങയുടെ കോപം അകറ്റി പരിരക്ഷിക്കണം. നിന്റെ കരുണയുടെ വാതിൽ തുറന്ന് ഞങ്ങളുടെ പ്രാർത്ഥന കേരകണമേ.

ബാരക്കമോർ. കർത്താവേ അനുഗ്രഹിക്കണമേ.

സുറിയാനിയിലെ രണ്ടു വാക്കുകൾ

ബാരേക്ക് - അനുഗ്രഹിച്ചാല്ലോ

മോർ - മൊറിയോ (കർത്താവേ) എന്നതിന്റെ ചുരുങ്ഗിയ രൂപം.

കർത്ത്വ പ്രാർത്ഥന

കർത്താവ് ശിഷ്യക്കാരെ പരിപ്പിച്ച അതിവിശിഷ്ടമായ പ്രാർത്ഥന യാണ് ഇനിയും ചൊല്ലുന്നത്. അനോന്യമുള്ള ക്ഷമയും നേർഹവും ഓരോരുത്തരുടേയും ഉള്ളിൽ നിരുച്ച കൊണ്ടു വേണു. ദൈവത്തോട് നമ്മുടെ കടങ്ങളും (തെറ്റുകൾ) പാപങ്ങളും ക്ഷമിക്കണമേ എന്ന് അപേക്ഷിക്കുവാൻ. നമ്മുടെ ഉള്ളിൽ ക്ഷമയും നേർഹവും ഇല്ലെങ്കിൽ ദൈവത്തിൽ നിന്ന് ഇവ ലഭിക്കുകയില്ലെന്ന് കർത്താവ് ഇവിടെ പരിപ്പിക്കുന്നു.

‘സർപ്പസ്ഥനായ ഞങ്ങളുടെ പിതാവേ’ ഇങ്ങനെ വിജിക്കാൻ കർത്താവ് കല്പിച്ചപ്പോരാ സർപ്പത്തിൽ നമുക്ക് ഒരു പിതാവ് ഉണ്ടെന്നു ഉറപ്പിച്ചു പരിപ്പിക്കയോണു ചെയ്യുന്നത്. ഇല്ലാത്ത പിതാവിനെ വിജി

കാൻ ആണ്‌പറയുന്നതെങ്കിൽ അത്‌കളവായിരിക്കും. എന്നാൽ യേശു പരിശുദ്ധിയുടേയും വിജ്ഞാനത്തിന്റെയും പരിപൂർണ്ണതയാകയാൽ ശത്രുക്കരാക്കുപോലും തനിൽ യാതൊരുക്കൂട്ടും ആരോപിക്കാൻ കഴിയാത്തതിനാൽ, താൻ തെറ്റോ, കളവോ, പരിപ്പിക്കുകയില്ല എന്ന കാരം സൃഷ്ടിയിൽമാണ്. അതിനാൽ പിതാവായ ദൈവം ഉണ്ടന്‌ പൂർണ്ണമായും തീരുമാനിക്കാൻ നമ്മക്ക് സാധിക്കും.

എൻ്റെ പിതാവേ, എന്നു വിളിക്കാനല്ല, തന്നെജുട്ടെ പിതാവേ എന്നു വിളിക്കാനാണ്‌ പരിപ്പിച്ചത്. അതിനാൽ അംഗത്വാരയെ ഉറുന്നാക്കി ബലിയർപ്പിക്കുന്ന ദൈവങ്ങം ഒരേ പിതാവിന്റെ മക്കളോ സൗന്ദര്യം തന്നും സഹോദരങ്ങളാണെന്നും മനസ്സിലാക്കേണ്ടതുണ്ട്.

പരീക്ഷയിൽ പ്രവേശിപ്പിക്കരുതേ.....

പ്രഭോഭന്നങ്ങളിൽ ഉംപ്പടാൻ അനുവദിക്കരുതേ എന്നു ഹാർത്തിക്കുന്നുണ്ടെങ്കിലും അവ ഉണ്ടായാലും, കീഴടക്കാൻ സഹായിക്കണം എന്നർത്ഥം കൂടിയുണ്ട്.

ദുഷ്ടനിൽ നിന്ന് തന്നെല്ല രക്ഷിക്കണമേ.....

ദുഷ്ടതയുടെ ഉത്തരവസ്ഥാനങ്ങളായ പിശാചിനേയും ദുഷ്ടമനും പ്രയോധ്യും ഇത് സൃഷ്ടിപ്പിക്കുന്നു.

തിനയിൽ നിന്നു രക്ഷിക്കണം എന്ന പ്രയോഗവും ഉണ്ട്.

അതായാലും മുൻപ് പറഞ്ഞ അർത്ഥം തന്ന കിട്ടുന്നു.

കൂക്കിലിയോൻ.

ക്രിസ്തീകരം ചേർത്തുള്ള ചന്ദലപോലെ പലഗാനങ്ങൾ കൂട്ടിച്ചേർത്തിട്ടുള്ളതിനാണ് കൂക്കിലിയോൻ എന്ന സുറിയാനി പദത്തിന് അർത്ഥം.

നിന്നാഡ സ്ത്രീതി.....ആ രാജമകരം മഹത്ത്വത്താട്ട നിന്നും ഇവിടെ ഭാവീഡിന്റെ ശോത്രത്തിൽപ്പെട്ട ദൈവമാതാവായ മരിയാമിനെയാണ്, രാജമകളായി വിശേഷിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നത്.

നിന്നാഡ - അവശ നിന്നു

ആ രാജമകരം നിന്റെ വലത്തുംബത്തു (യേശുവിന്റെ) നില്ക്കുന്നു ഈ രണ്ടുവത്രികൾ സക്രിയത്തന്ത്തിൽ നിന്നുള്ള ഉദ്ദരണിയാണ്.

നിന്മാകരചൻ മോഹിപ്പിക്കാൻ.....

ആ രാജാവ് നിബന്ധി സ്വന്നരൂത്തിൽ മോഹിക്കുന്നു. ആ സ്വന്ന രൂദർശനത്തിൽ നിബന്ധി ജനം പിത്യുഗ്യഹം പോലും മറന്നു. ഈവിട ദൈവത്തെയാണ് രാജാവായി വിശേഷിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നത്. ആത്മീയ സ്വന്നരൂത്തിലാണ് രാജാവും ജനവും ആക്ഷൃംഖരാകുന്നത്. ഈ വർക്കളും സകീർത്തന ഭാഗം തന്നെ.

ക്രതർ പുക്കുഴച്ച ഭേദങ്ങളേ.....

ക്രത ജനങ്ങളുടെ പുക്കുഴച്ചയക്കപാതമായവളേ, നിന്മിൽ നിന്നു ജനിച്ച ഏകപുത്രൻ്റെ തിരുപ്പടയം തന്നെളിൽ അലിവു കാണിക്കാൻ അവൻ്റെ പകൽ നീ അപേക്ഷിക്കണമെ.

മനനമകരക്കായി.....

ദുരഘ്രാഷ്ട്രം സമാധാനവുമായി രാജപുത്രിയുടെ അടു തെത്തത്തി. ശ്രദ്ധിയേൽ മാലാവ നസ്വത്തിൽ മരിയത്തിന്റെ അടുത്തു പോയതിനെ സുപ്പിപ്പിക്കുന്നു. ഫേറുമോ.....എന്ന സുറിയാനി പദ്ധതിന് സമാധാനം. നിന്മോടുകൂടുടെൻ നാമൻ.....മാലാവ അവ ഒളംകുളം പരഞ്ഞു. എൻ്റെ കർത്താവ് നിന്മോടുകൂടുടെ. അവൻ നിന്മിൽ നിന്മുദിക്കു.

അവിലെ ജഗത്പതിയേ

സർവ്വലോകത്തിന്റെയും അധിപതിയെ നായകനായി, മരിയം മരിയിൽ കയറ്റിലാളിക്കുകയും അവരാ അവനെ അതിയായി ബഹുമാ നികുതിയും ചെയ്തു. അവരാ കസ്ത്രിതാനെ വഹിക്കുന്ന വലിയ കപ്പലായി തീർന്നു.

മോരോനീശ്വരം.....തന്നെളുടെ കർത്താവേ, നിബന്ധി കുർഖാലും നിബന്ധി മാതാവിന്റെ പ്രാർത്ഥനയാലും കോപത്തിന്റെ അടിക്കളും പട്ടികളും ഇല്ലാതാക്കണമെ.

(ദൈവ കോപത്തിൽ നിന്മുണ്ഡാകുന്ന ശിക്ഷകൾ.)

പഠി. ദൈവമാതാവും വി. റൂപീബാധ്യും തമ്മിലുള്ള ബന്ധം. ബലിയുടെ അർത്ഥം കൂടുതൽ വെളിപ്പെടുത്തുന്നു. മാതാവിന്റെ അർപ്പണം. യേശു കുർഖിൽ പൂർത്തിയാക്കി.

നയവാൻ പന്നപോലെ

നീതിമാൻ പറയോലെ തളിർക്കുകയും ലബനോനിലെ കാരകിൽ പോലെ വളരുകയും ചെയ്യും.

ലബനോൻ - പാലസ്തീനിലെ ഒരു സ്ഥലം.

കാർണകിൽ - കട്ടികൂടിയ അകിൽമരം. ഈ സങ്കീർത്തന വാക്കു നീതിമാനാരെ ദൈവം എപ്പകാരം സംരക്ഷിക്കുമെന്ന് സൃഷ്ടിപ്പിക്കുന്നു.

ഒരു പോലിഞ്ഞുഅല്ലെങ്കിൽ തോമാഴ്വീഹാ

(എതെങ്കിലും വിശ്വലും) നിന്റെ ഓർമ്മ മുകളിലും താഴെയും ഒരു പോലെയുണ്ടാക്കുക. ഉണ്ട്.

ഉതകണ്ണമേനിന്നെ ഓർമ്മിച്ചു ബഹുമാനിക്കുന്നവരെ നിന്റെ പ്രാർത്ഥനയാൽ സഹായിക്കണമേ.

പ്രാർത്ഥനയിൽ സമയഈതാണ് പ്രാർത്ഥനയുടെ സമയം. പതിവന്നുസരിച്ച് നിന്നോടൊരുമിച്ച് എല്ലാവരും പ്രാർത്ഥനിക്കുക.

ഈവമെഴുനിന്നപാടിൽ ശ്രദ്ധിച്ചീടും

പ്രിയകരമായ നിന്റെ പ്രാർത്ഥനയുടെ ശബ്ദം കേരകവുന്ന നിന്റെ ആട്ടകളായ തന്ത്രങ്ങളും, മുശ തന്റെ ത്യക്കെക്കയാൽ ആട്ടിൻകൂട്ടത്തെ വാഴ്ത്തിയ പോലെ വാഴ്ത്തണമേ.

എക്സാ - ഇടയ്ക്കുള്ളത്, കോലോ - ശബ്ദം.

ബോവുസോ - അപേക്ഷ. രൂഹോ - പരിശുഭ്യാന്മാവ്

മൊറിയോറാഹോ. അലേലൻ

കർത്താവേ തന്ത്രങ്ങളുടെമേൽ കരുണ ചെയ്യണമേ. ചാർത്തും നീതിയെമകജിലപ്പൻ, മരിച്ചു പോയ ശ്രഷ്ടാചാര്യരായും വൈദികരായും ഓർത്തു പ്രാർത്ഥനിക്കുന്നു.

അപ്പൻ മകജിൽ കരുണ കാണിക്കുന്ന പോലെ ഭക്തയാർത്തേ ദൈവം കരുണ കാണിക്കു.

പുല്ലിനുതുല്ലുമനുഷ്യന്റെ ജീവിതം പുല്ലുപോലെ നിന്നും രഹാണ്. അത് വയലിൽ പുക്കുന്ന പുച്ചുട്ടിപോലെ (പുച്ചുട്ടി പെട്ടുന്നു കരിയുന്നതു പോലെ. മനുഷ്യജീവിതം അവസാനിക്കും.)

ശരണാർത്ഥാലെ

നിന്റെ ക്ഷുപയിലുള്ള ശരണത്തോടെ മരിച്ച ലാസരെ ജീവസ്വരം താൽ ജീവിപ്പിച്ചതുപോലെ കബറിൽ നിന്നും പറുദീസായിലേക്കു നയിക്കണമെ.

കബർ - സുരിയാനിപദം കല്പറ.

പറുദീസാ - സ്വർഗ്ഗം.

എൻ്റെ ശരീരം ഭക്ഷിച്ചെൻ്റെ രക്തം.....

“എൻ്റെ ശരീരം ഭക്ഷിക്കുകയും എൻ്റെ രക്തം പാനം ചെയ്യുകയും ചെയ്യുന്നവനെ, നരകത്തിൽ പോകാൻ ഞാൻ വിടുകയില്ല.”

വിടാ - വിടുകയില്ല, ക്രിയയുടെ അന്ത്യത്തിൽ ദീർഘകാരം പ്രയോഗിച്ചാൽ നിഷ്പയാർത്ഥം.

“അംവൻ എന്നും ജീവിക്കാനായിട്ടാണ് ഞാൻ ലോകത്തിൽ വന്നു മരിച്ചത്.” (ഈതു കർത്താവിൻ്റെ വാക്കുകളാണ്.) ഈപകാരമുള്ള കർത്താവിൻ്റെ തിരുമേഖലികൾ മഹത്വമുണ്ടാക്കുന്നു.

മരമതിനുയരെ കർത്താവേ.....

കർത്താവേ, നിന്നോടുകൂടി കുറിശിൽ തരയ്ക്കപ്പെട്ട ആ നല്ല കളിളന്നുകിട്ടിയ നിന്റെ അനുഗ്രഹം, ത്രീത്വത്തെ ആരാധിച്ച് ജീവിച്ചുമരിക്കുന്ന ഏവരും സ്വീകരിക്കാൻ ഇടയാക്കണമെ. ദൈവത്തിൻ്റെ കരുണ യുടെ മക്കുടോദാഹരണമാണ് നല്ലകളിളന്ന് അന്ത്യനിധിപത്തിൽ കിട്ടിയ രക്ഷാനാമം.

കാഴ്ചയത്തിൽ കർത്താവേ.....

കർത്താവേ, ഈ ബലിയർപ്പണത്തിൽ നിന്റെ തിരുവ്വുള്ള് ആന നന്ദികവുന്നതു വഴി, മരിച്ച നല്ല ആളുകൾക്ക് പുണ്യം ലഭിക്കുകയും മാലാവമാർ ആനന്ദികവുകയും ചെയ്യുന്നു.

**തിരു ശരീരരക്തങ്ങൾ വഹിച്ചു കൊണ്ടുള്ളത്
പടിഞ്ഞാറോടുള്ള പ്രദിക്ഷണം.**

നിത്യജീവൻ്റെ പര്തീകമായ വി.കുർബ്ബുർന ദൈവത്തിൻ്റെ കാര്യം സ്വന്തതിൻ്റെ പരമമായ പ്രകടനം കൂടിയാണ്. യേശു എല്ലാവരെയും ആശീർവ്വദിച്ചു കൊണ്ട് അവരെയെല്ലാം തന്റെ ഏകശരീരത്തിൽ ഉൾ

പ്ലകുത്താൻ ആഗധവിക്കുന്നു. അപ്പുത്തിന്റെ രൂപത്തിൽ യേശുവിനെ സ്വീകരിക്കുന്നവർ കർത്താവിന്റെ ശരീരത്തിൽ പങ്കുകാരായി നിന്തുണ്ടാണ് ഗൃത്തിലേക്ക് വിളിക്കപ്പെടുന്നു. എന്നാൽ ഏതെങ്കിലും വിശാസി അവിശാസം കൊണ്ടോ അയോഗ്യതകൊണ്ടോ യേശുവിൽ നിന്ന് അകന്നു നിൽക്കുമ്പോൾ അവൻ കർത്താവിൽ അനുനാകുന്നു. മാത്രമല്ല, അവിടുത്തെ ശിക്ഷയ്ക്കും പ്രതികാരത്തിനും പാത്രമായിത്തീരുന്നു.

വിശാസികൾ വിശുദ്ധ കുർഖിംഗ് സ്വീകരിക്കുന്നു.

“ സർപ്പിത്തിൽ നിന്നിറങ്ങിയ ജീവനുള്ള അപ്പം താനാണ്. അരരക്കിലും ഈ അപ്പുത്തിൽ നിന്നു ഷഷിച്ചാൽ അവൻ എന്നേക്കും ജീവിക്കും .” (യോഹഃ 6.51)

കിസ്തുവിന്റെ ശരീരവും രക്തവും സ്വീകരിക്കുമ്പോൾ ദൈവവുമായി നാം ഒന്നായിത്തീരുന്നു. അപ്പോൾ വിശുദ്ധ പാലോസിനോടു ചേർന്ന് നമുക്കും പറയാം. ‘എന്നെന്നാൽ ദൈവത്തിനായി ജീവിക്കേണ്ടതിന് നിയമത്തില്ലെടു നിയമത്തിന് മുതനായി. താൻ കിസ്തുവി നോടുകൂടി കൂദിതനായിത്തീർന്നിരിക്കുന്നു ഈനിമേൽ താനല്ല ജീവിക്കുന്നത്. കിസ്തുവാണ് എന്നിൽ ജീവിക്കുന്നത്. (ഗലാ� 2- 19,22)

പട്ടക്കാരൻ മുന്നു പ്രാവിശ്യം രൂഢംമോ ചൊല്ലി ആശീർവ്വദിക്കുന്നത് മലകാര ക്രമത്തിന്റെ പ്രത്യേകതയാണ്. പിതാവ് പൂത്രനെ ലോകത്തിലേക്കു തന്നതുപോലെ കിസ്തു ഓരോ വിശാസിയെയും തന്റെ ഭാത്യപൂർത്തികരണത്തിനു ലോകത്തിലേക്ക് അയക്കുന്നു. ഈ പുർത്തീകരണത്തിൽ വിശാസികൾ ശക്തി നൽകുന്നത്, നമ്മുടെ കർത്താവിന്റെ തിരുഗ്രാമിര രക്തത്തെളാണ്. യേശുവും വിശാസികളും തമ്മിലുള്ള ഫൃദ്ധമായ ബന്ധത്തെയും ഈ സൂചിപ്പിക്കുന്നു.

“രക്ഷയുടെ കിണറ്റിൽ നിന്ന് നീ സന്തോഷത്തോടെ
ജലം കോരിയെടുക്കും” (പ്രശ്നഃ. 12.3)

എന്ന അനുഗമിക്കുക, താൻ നിങ്ങളെ മനുഷ്യരെ
പിടിക്കുന്നവരാക്കും. (മത്തായി - 4.19)

ഉപസംഹിരം

ഇതിനുശ്ശേഷം മറയിട്ടുന്നു

വിശ്വാസികൾ “എൻ്റെ കടങ്ങളുശ്ശേഷം” “മോരാനേശ്ശമിശ്രിഹാ” എന്ന ഗാനങ്ങളോ ആലപവിക്കുന്നു. പട്ടകാരൻ തിരുപ്പാത്രങ്ങൾ വെടി പ്ലാക്കിയശ്ശേഷം മറന്നീക്കി പറഞ്ഞുവരുന്നു. വിശ്വാസികളെ ഓരോവുത്ത രായി ആശീർവ്വദിച്ചു പറഞ്ഞയക്കുന്നു. പട്ടകാരും വിശ്വാസികളും തമിലുള്ള വലിയ ബന്ധത്തെയാണ് സൃഷ്ടിക്കുന്നത്. ജനം ഇളുന്ന കാഴ്ച ദൈവത്തിനു കൊടുക്കുന്ന അർപ്പണമാണ്. ഈതു വി. കുർബാ നയുടെ മനോഹരമായ പര്യവസാനമാണ്!

അഭിവാദനം ! അനുമോദനം !!

കുറച്ചുകാലമിവിടാല്യും തമികാചാര്യനാ
യിരുന്നോരവിട്ടുത്ത മരക്കില്ലെന്നാലും!

ആർക്കുമാനന്ദമേകാൻ സംഗതിയായീടടു -
നേനാർക്കുന്നു പ്രാർത്ഥമിക്കുന്നു ദൈവമാതാവോടായി.
നമനേർന്നീടുന്നങ്ങേയർക്കന്നപോൽ ഇംസൽക്കൃതി
യുണ്ടയിൽ വായിച്ചീടുനോർക്കുമാത്മാർത്ഥമായി.

ഉത്തമമായി കൃതിക്കായിട്ടാത്മാർത്ഥം നന്ദി
സത്തമരാരും തന്നെ അർപ്പിക്കും നിറ്റം ശയം

സാധുവാമിയുള്ളൂളാനും അർപ്പിക്കുന്നങ്ങേയ്ക്കേറ്റി
സാധുവാം കൃതാത്തത ! മംഗളം !! മഹാത്മാവേ !

(ചാരുമുട്ട് പി. ജി. എം. ഭാസ്)

ഭാഗിക്കുന്നവന് ജീവജലത്തിന്റെ ഉറവയിൽ നിന്ന് സംജനമായി
ഞാൻ കൊടുക്കും. (വെളി. 21.6)

ജനപാപമില്ലാതെ ഉത്തവിച്ച മരിയമേ
നിന്നിൽ ആശയിക്കുന്ന ഏനിക്കുവേണ്ടി പാർത്ഥിക്കണമേ.



കർത്താവേ, ഞങ്ങളോടു കരുണയുണ്ടാകണമേ.
കർത്താവേ, ഞങ്ങൾക്കു ആത്മരക്ഷ നൽകണമേ.
അങ്ങയുടെ പ്രമാണങ്ങൾ പാലിക്കാൻ ക്ഷുപ തന്നുമെ.
അങ്ങയുടെ വചനത്താൽ ഞങ്ങളെ പൂത്യകണമേ.
അങ്ങയുടെ ആത്മവിനാൽ ഞങ്ങളെ നിറയ്ക്കണമേ.
അങ്ങയോടൊത്തുള്ള പരമാനന്ദം ഞങ്ങൾക്കു നൽകണമേ.



മനുഷ്യജീവിതത്തിന്റെ നീർച്ചാലുകൾ

ഡോ. ജോർജ്ജ് പ്ലാവിളയിൽ

ഗ്രന്ഥകാരന്റെ കൃതികൾ.

1. പാട്ടുന പുങ്കുയിൽ (ഗാനസമാഹാരം)
2. മലങ്ങര ദിപം (ബണ്യകാവ്യം)
3. ആത്മാവിന്റെ ചിറകുകൾ (ആത്മിയ സുക്ഷ്മങ്ങൾ)

“വൈവസാനിമുദ്ധത്തിലേക്ക് മനുഷ്യമനസ്സിനേയും
ഹൃദയത്തേയും ഉയർത്തുന്നതിനുതക്കുന ചിന്തകളാണ്
ഈ കൃതിയുടെ ഭാരം അദ്ദൂയവും.”

-സിറിൽ മാർ ബാബുലിയോസ് മെത്രാപ്ലാലിത്താ-

4. സർബ്ബ വിജാ

“എല്ലാ മനുഷ്യരിലധും ഇത്കുഷ്ട ചിന്തകൾ അങ്കുരിപ്പിക്കാനും
പരിപോഷിപ്പിക്കാനും ഈ ശ്രമം സഹായിക്കും”.

- ഡോക്കർ ജെ. കുടയ്‌ക്കൽ-

5. മുഖ്യപ്രഥമപ്പിലെ അശ്വിപുഷ്പം

“വൈവ വചനദിശനത്തേയും സാഹിത്യദിശനത്തേയും
സാങ്കേതികവും ഗ്രന്ഥകാരന്റെ ഭർശനമാണ് ഈ പുസ്തകം”.

- പ്രോഫ. ഡാനിയേൽ അയ്യുന്നത്-

6. നിലയ്ക്കാത്ത താളം

“അവൻ്റെ കാലോച്ച താളുക്കായിരുന്നു
അവൻ്റെ ശബ്ദം സപ്തതസ്വരങ്ങളായിരുന്നു”.

7. സ്വർഘതാളം ഈ തീരത്ത്

“ഭൂമി സ്വർഘതാളത്താൽ ധന്യമായ അനുഭവത്തേയാണ്
ഗ്രന്ഥകാരൻ പ്രതിപാദിക്കുന്നത്”.

- ഫിലിപ്പാസ് മാർ യൗസേബിയോസ് മെത്രാപ്ലാലിത്താ-

8. മനുഷ്യജീവിതത്തിന്റെ നീർച്ചാലുകൾ

“വി. കുർബ്ബാനയിൽ സജീവമായി പങ്കുകൊള്ളുന്നതിന് ഈ
ഗ്രന്ഥം ഉപകരിക്കും”.

- സിറിൽ മാർ ബാബുലിയോസ് മെത്രാപ്ലാലിത്താ-



MALANKARA
LIBRARY