

www.malankaralibrary.com

The Ecclesistical Province
Of Trivandrum.

THE MALANKARA SYRIAN RITE.

തൃക്കൊസാ

രണ്ടാം ഭാഗം

(വിശുദ്ധ കുദാശകൾ അനുഷ്ഠിക്കേണ്ട ക്രമം)

By
HIS GRACE DR. MAR IVANIOS
ARCH BISHOP OF TRIVANDRUM

കുലന

No. 9148

ദൈവകൃപയാലും തിരുസിംഹാസനത്തിന്റെ ആനുകൂല്യത്താലും
തിരുവനന്തപുരം മഹാറൂഫർക്യായുടെ അദ്ധ്യക്ഷനായ
തിരുവനന്തപുരം ആർച്ചുബിഷപ്പ് മാർ ഇസവാനിയോസ്
മെത്രാപ്പോലീത്തായിൽ നിന്നും



തിരുവനന്തപുരം മഹാറൂഫർക്യായിലുള്ള സകല വൈദികന്മാർക്കും വാഴ്വു്.

തിരുവനന്തപുരം മഹാറൂഫർക്യായിൽ ഉൾപ്പെട്ട തിരുവനന്തപുരം അതിരൂപതയിലും തിരുവല്ലാ രൂപതയിലും മദ്രാസിലും മുതലായ കൂദാശകൾ നടത്തുന്നതിൽ ഐക്യരൂപം വരുത്തുന്നതിനായി നാമു നമ്മുടെ അഭിവന്ദ്യ സഹോദരൻ നി. വ. ടി. ശ്രീ. മാർ സെവേറിയോസ് മെത്രാപ്പോലീത്തായും കൂടി ആലോചിച്ചു്, പൂർവ്വകാലങ്ങളിലെയും നടപടികളിലെയും ആസ്പദമാക്കി ക്രമപ്പെടുത്തിയിട്ടുള്ളതാണു് ഇക്കാലം രണ്ടാം ഭാഗം. ലീപ്തമായ ശുശ്രൂഷ മുഴുവൻ നടത്തുവാൻ സൗകര്യമില്ലാത്തവർക്കു ഏതെല്ലാം ഭാഗങ്ങൾ വിട്ടുകളയാമെന്നു് * അടയാളത്താൽ ഇതിൽ രേഖപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ടു്. ഈ രൂപം സഭയിൽ എന്തെങ്കിലും ഭാഗങ്ങൾ ഭേദപ്പെടുത്തിയാൽ കൊള്ളാമെന്നു് ബ. വൈദികന്മാരിൽ ആക്കെങ്കിലും തോന്നുന്നപക്ഷം വിവരം നമ്മെ അറിയിക്കണമെന്നു് നാം ആവശ്യപ്പെടുന്നു. അപ്രകാരമുള്ള അഭിപ്രായങ്ങളെ നാം സന്ദർശിച്ചുവെങ്കിലും ഗൗനിക്കുന്നതായിരിക്കും.

ദൈവമായ കർത്താവിന്റെ കൃപയും അനുഗ്രഹങ്ങളും നിങ്ങളെല്ലാവരിലും സദാ വർദ്ധിച്ചിരിക്കുമാറാകട്ടെ.

ആയത് ദൈവമാതാവായ വി. കന്യക മർത്തമറിയമ്മിന്റെ
ഈ സകല ശുദ്ധിമാന്മാരുടേയും ശുദ്ധിമതികളുടേയും പ്രാർത്ഥനകളാൽ
തന്നെ.

ആമ്മീൻ.

എന്നു്

✠ Mar Ivanios,

തിരുവനന്തപുരം മെത്രാപ്പോലീത്താ

മെത്രാപ്പോലീത്താ അംഗന

തിരുവനന്തപുരം

All Saints day '43

തുക്കോസ രണ്ടാം പുസ്തകം

ഒന്നാം അദ്ധ്യായം

പ്രസവസ്തോത്രം

നമ്മുടെ കർത്താവിനെ പ്രസവിച്ചശേഷം നാല്പതാം ദിവസം ദൈവമാതാവു ദൈവാലയപ്രവേശം (മായൽത്തൊ) കഴിക്കുകയും ശിശുവിനെ കാഴ്ചവയ്ക്കുകയും ചെയ്തതിനെ അനുകരിച്ച ഈ ശുശ്രൂഷ നടത്തുന്നു.

പ്രസവം കഴിഞ്ഞു എട്ടുദിവസത്തിനുശേഷമാണു് സാധാരണയായി ശിശുക്കളെ സ്നാനപ്പെടുത്തുന്നത്. പ്രസവസ്തോത്രം നാല്പതാംദിവസമോ അതിന്റെ ശേഷമോ മാത്രമേ നടത്തുക പതിവുള്ളൂ. പ്രസവസ്തോത്രത്തിനു മുമ്പായി ശിശുവിനെ മരമോദീസാ മുക്കുന്നപക്ഷം മാതാവു് മരമോദീസാ വേളയിൽ സന്നിഹിതയായിരിക്കുക പതിവിലും എന്നാൽ ശിശുവിന്റെ പിതാവു് സന്നിഹിതനായിരിക്കുന്നതാണു്.

പ്രസവസ്തോത്രം ചെയ്യുന്നതിനായി വരുന്ന മാതാവു് ദൈവാലയത്തിൽ കൗഴ്ചവെഴുന്നതിനായി രണ്ടു മെഴുകുതിരികൾ കൊണ്ടുവരണം. അവരവരുടെ ഭക്തിയും ശക്തിയും ഒത്തുവണ്ണം പള്ളിക്കു നേർച്ച കൗഴ്ചകൾ കൊടുക്കാവുന്നതാണു്. മറ്റുവെറുമായിൽ ഉപയോഗിക്കുന്നതിനുള്ള കാസം, പിലാസം, കസ്റ്റോറി, കരിശു്, ഗുപകുററി, കർപ്പ മുതലായ അംശവസ്തുക്കൾ, ശോശപ്പാ, മർബ്ബഹാസം, കിലുക്കുമണി മുതലായവ പ്രസവസ്തോത്രവേളയിൽ കൗഴ്ചകൊടുക്കുക സാധാരണമാണു്. ധനശക്തിയുള്ള മാതാപിതാക്കൾ ഈവിധം കൊടുക്കാൻ പട്ടക്കാർ ഉപദേശിക്കേണ്ടതാണു്.

പ്രസവസ്തോത്രം നടത്തുന്നതിനു് ശിശുവിനോടൊന്നിച്ചു മാതാവു് പള്ളിയിൽ ഹാജരാകുന്ന ദിവസവും സമയവും പട്ടക്കാരനെ മുന്പു കൂട്ടി അറിയിച്ചിരിക്കണം.

ശുശ്രൂഷ ആഘോഷമായി നടത്തണമെങ്കിൽ ആ വിവരവും പട്ടക്കാരനെ തെയ്യപ്പെടുത്തിയിരിക്കണം.

ഈ ശുശ്രൂഷ ആഘോഷമായി നടത്തുന്നപക്ഷം കാമ്മികൻ തുക്കോസാ മൂന്നാം പുസ്തകം മൂന്നാം അദ്ധ്യായം രണ്ടാം ഖണ്ഡിക ഒന്നാം വകുപ്പിൽ വിവരിച്ചിരിക്കുന്ന പ്രകാരം അംശവസ്തു ധരിക്കണം. മററു പട്ടക്കാരും ശുശ്രൂഷകന്മാരും അഞ്ചു മുതൽ ഏഴുവരെയുള്ള ഖണ്ഡികകളിൽ വിവരിച്ചിരിക്കുന്ന പ്രകാരം അംശവസ്തുക്കൾ ധരി

ക്കണം. ഈ ശുശ്രൂഷ അനാലോഷമായി നടത്തുന്നവർക്കും കാമ്മി കൻ പുറംകപ്പായവും ഹമ്മിനിയായും ധരിക്കുകയോ, അതിനു പകരം സർപ്പേസും ഉത്തറായും ധരിക്കുകയോ ചെയ്യാൽ മതി.

പള്ളിയുടെ പടിഞ്ഞാറെ വാതിൽ (ത്രോണോസിന്റെ ദനമെ യുള്ള എന്തെങ്കിലും-വാതിൽ) തുറന്നിട്ടിരിക്കാവേ മാതാവു് ആ ശിശുവി നോടു കൂടി വാതുക്കൽ പള്ളിക്കു പുറത്തുവന്നു നില്ക്കണം. പട്ടക്കാരും ശുശ്രൂഷക്കാരും അംഗവസ്ത്രം ധരിച്ച് പള്ളിയകത്തു വാതിൽക്കൽ മാതാവിനെ അഭിമുഖീകരിച്ചുകൊണ്ടു ശുശ്രൂഷ ആരംഭിക്കണം. ശുശ്രൂ ഷകന്റെ കൈവശം ധൃപകലശം ഉണ്ടായിരിക്കണം.

ശുശ്രൂഷക്രമം

പട്ടക്കാരൻ (കീഴക്കോട്ടു തിരിഞ്ഞുനിന്നുകൊണ്ടു്) പിതാവിനും പുത്രനും (ഇത്യാദി)

എല്ലാവരും:— ബലഹീനന്മാരും പാപികളും (ഇത്യാദി)

പട്ട:—സ്തു.സോ—ഓ മൊറിയോ—ഞങ്ങളുടെ ദൈവമായ കത്താവേ (ഇത്യാദി)

N. B. ഈ പ്രാർത്ഥനാസമയത്തു് മാതാവിനേയും ശിശുവിനേ യും ഉൾക്കൊള്ളിച്ചു ആശീർവദിക്കുന്നു. സ്തു.സോ ചൊല്ലിക്കഴിഞ്ഞശേഷം മാതാവിന്റെ കൈയിൽ പട്ടക്കാരനോ ശുശ്രൂഷകനോ കത്തിച്ച മെഴു കതിരി കൊടുക്കുന്നു. മെഴുകതിരി കൈയിൽ വഹിച്ചുകൊണ്ടു് മാതാ വു് പള്ളിയകത്തു പ്രവേശിക്കുന്നു. അനന്തരം പട്ടക്കാരനും ശുശ്രൂഷ കന്മാരും മടുബഹായുടെ അടുക്കലേക്കു നടക്കുമ്പോൾ മാതാവു് (പി താവിനോടൊരുമിച്ചു്) അവരെ അനുഗമിച്ചു് ഹൈക്കലായുടെ കീഴ ക്കോശത്തു പ്രാർത്ഥന മേശയുടെ പടിഞ്ഞാറുവശത്തായി വന്നു നിൽ ക്കുന്നു. പട്ടക്കാരൻ പ്രാർത്ഥനമേശയുടെ കീഴ്ക്കവശത്തു കീഴക്കോട്ടു് തിരിഞ്ഞുനിൽക്കുന്നു. ആ സമയത്തു് ശുശ്രൂഷകൻ മടുബഹായുടെ തിരശ്ശീല നീക്കുകയും മാതാവു് നേർച്ചയായി കൊണ്ടുവന്നിട്ടുള്ള രണ്ടു മെഴുകതിരികളും ത്രോണോസിന്മേൽ കത്തിച്ചുവയ്ക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

* അനന്തരം പട്ടക്കാരൻ പ്ര.മിയോനും സെദറായും ചൊല്ലുന്നു.

* അനാലോഷമായ ശുശ്രൂഷയ്ക്കു് ഈ അടയാളമിട്ടിട്ടുള്ളതു് വിട്ടു കളയാം.

പ്ര.മിയോൻ:—തെശ്ബ്ഹത്തോ ല് തറ ഓ -പാപികൾക്കായി തുറക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന ഇത്യാദി. പ്ര.മിയോൻ അവസാനിക്കുമ്പോൾ ശുശ്രൂഷകൻ ധൃപം ഇടുവിച്ചു് ത്രോണോസിനും എവൻഗേലിമേശയ്ക്കും പട്ടക്കാരും അനന്തരം പ്രസവസ്ത്രോത നടത്തുവാൻ വന്നിട്ടുള്ള ശിശുവിന്റെ പിതാവിനും മാതാവിനും ജനങ്ങൾക്കും ധൃപം വീശുന്നു.

* സെഓ:-മൊറിയോ ആലോഹോ...ഞങ്ങളുടെ കർത്താവായ
 * അനന്തരം ഇശ്രൂഷകന്മാർ-ഭോലോ ഗീതം ഇസ്രായേലിനായി
 പട്ട:-എത്രോ- മൊറിയോ ആലോഹോ-ഞങ്ങളുടെ ദൈവമായ
 കർത്താവും-ഇശ്രൂഷകൻ ധർമ്മർപ്പിക്കണം.

അനന്തരം പട്ടക്കാരൻ പടിഞ്ഞാറോട്ട് തിരിഞ്ഞു മുറുപ്രകാരം
 ഏവൻഗോലിയോൻ (വി: ലൂക്കാ 2: 22-38) വായിക്കുന്നു.

* ഗീതം മാർ അന്ത്യമിന്റെ വോവുസാ-ഞങ്ങളുടെ കർത്താവേ.
 അനന്തരം പട്ടക്കാരൻ വലത്തുകൈ ഉയർത്തി മാതാവിനേയും
 പിതാവിനേയും ശിശുവിനേയും ആശീർവദിച്ചുകൊണ്ട് ഹൃദയോമോ
 പ്രാർത്ഥന നടത്തുന്നു. ആലോഹോ-തന്റെ അനുഗ്രഹങ്ങളാൽ-അ
 നന്തരം നേർച്ചകൾ വല്ലതും കൊണ്ടുവന്നിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ മദ്ബഹായുടെ
 മുമ്പിൽ കാഴ്ച വയ്ക്കുകയും പട്ടക്കാരന്റെ കൈ മുത്തുകയും (കാപ്പ
 മുത്തുകയും) ചെയ്യുന്നു, ഇങ്ങനെ ഇശ്രൂഷ അവസാനിക്കുന്നു.

രണ്ടാം അദ്ധ്യായം

മാമോദീസാ

മാമോദീസായിക്കുള്ള ഇശ്രൂഷകൃമമായി കൂദാശകൃമം എന്ന പുസ്ത
 കത്തിൽ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ഇശ്രൂഷ യഥാർത്ഥത്തിൽ മാമോദീസായി
 ക്കുള്ള ഇശ്രൂഷമാത്രമല്ല പൂർവ്വീകസഭയിൽ താഴെപ്പറയുന്ന നാലു ഇശ്രൂ
 ഷകൾ ഒന്നായി നടത്തുക പതിവായിരുന്നതുകൊണ്ട് അവ നാലുമാ
 രമായി ഇതിൽ ചേർത്തിരിക്കുന്നു.

I. മ്ശിഹായിൽ വിശ്വസിക്കുന്ന ഒരാളെ "ശിഷ്യൻ" (മെത്തൻ
 തിയോനൻ അഥവാ Catechumen) ആയി സ്വീകരിക്കുന്നതിനുള്ള
 ഇശ്രൂഷ, ഈ ഇശ്രൂഷയെ ഒന്നും രണ്ടും, ഭാഗങ്ങളായി താഴെ കാണി
 ച്ചിരിക്കുന്നു.

II. ശിഷ്യനെ മാമോദീസാ മുക്കുന്നതിനുള്ള ഇശ്രൂഷ. ഈ
 ഇശ്രൂഷ മൂന്നും നാലും അഞ്ചും ഭാഗങ്ങളായി താഴെക്കാണിച്ചിരിക്കുന്നു.

III. വിശ്വസിക്കു (മാമോദീസാ പ്രാപിച്ച ക്രിസ്ത്യാനിക്ക്)
 സ്ഥിരീകരണമാകുന്ന മൂറോനഭിഷേകം (സൈന്തൃലേപനം) എന്ന്
 കൂദാശ നൽകുന്നതിനുള്ള കൃമം. ഇതു ആറാംഭാഗമായി താഴെ ചേർത്തി
 രിക്കുന്നു.

IV. മാമോദീസായോ സൈന്തൃലേപനമോ പൂർവ്വീക ആളിന്
 വി. കർബാന കൊടുക്കുന്നതിനുള്ള ഇശ്രൂഷ. ഇത് ഏഴാം ഭാഗമായി
 താഴെ ചേർത്തിരിക്കുന്നു. അപ്പുസ്തോലകാലത്തു മേൽപറഞ്ഞ നാലു
 ഇശ്രൂഷകളും വെറേറെ നടത്തിവന്നു. പൂർവ്വകാലത്തു എല്ലാ സ്ഥലങ്ങളും

ക്കണം എന്നിപ്രകാരമുള്ള നിർദ്ദേശങ്ങളും ശിശുവിനെ സംബന്ധിച്ചു ഉണ്ടാവാനുമാർ ഇടയുള്ളതല്ലല്ലോ. എന്നാൽ ഒരു ശുശ്രൂഷകരമായ തന്നെയാണ് പ്രായപൂർത്തിയായ ആളിനും ശിശുവിനും ഉപയോഗിക്കുന്നതു്. ഏഴുവയസ്സിനു താഴെയുള്ള ആളിനെ ശിശുവായി ഗണിക്കുന്നു.

അത്ഥി ശിഷ്യനായി സ്വീകരിക്കപ്പെടുമ്പോഴും ശിഷ്യൻ മാതോദിസം കൈക്കൊള്ളുമ്പോഴും ഒരു മദ്ധ്യസ്ഥൻ (തലതൊട്ടുന്നയാൾ) ഉണ്ടായിരിക്കുക പൂർവ്വകാലം മുതലേ പതിവാണ്. ശിശുവിനു മാത്രമല്ല പ്രായപൂർത്തിയായ ആളിനും മദ്ധ്യസ്ഥൻ ഉണ്ടായിരിക്കണം. ആൺകുട്ടിയെ തലതൊട്ടുന്നതിനു സത്യവിശ്വാസിയായ പുരുഷനും, പെൺകുട്ടിയെ തലതൊട്ടുന്നതിനു സത്യവിശ്വാസിയായ സ്ത്രീയും ഉണ്ടായിരിക്കണം. ഒന്നിലധികം മദ്ധ്യസ്ഥന്മാർ ഉണ്ടായിരിക്കുന്നതിനു വിശേഷമില്ല. അത്ഥി വിശ്വാസപ്രതിജ്ഞ ചെയ്യുമ്പോൾ മദ്ധ്യസ്ഥനും അത്ഥിയോടൊത്ത് വിശ്വാസപ്രതിജ്ഞ ചെയ്യണം: "സംശയാനെ ഉപേക്ഷിക്കുന്നുവെന്നും മിശിഹായിൽ വിശ്വസിക്കുന്നുവെന്നുമുള്ള പ്രസ്താവനകളാണ് വിശ്വാസപ്രതിജ്ഞ. ഇതൊട്ടുകൂടെ ചൊല്ലിവന്ന അപ്പസ്തോല വിശ്വാസപ്രമാണമായിരുന്നു. പുസ്തകസഭയിലെ വിശ്വാസപ്രതിജ്ഞ. എന്നാൽ ക്രിസ്തോസ് 325-ൽ നടന്ന സാർവ്വതീകമായ നിഖ്യാസുന്ന ഹഭോസ്സിനു ശേഷം അപ്പസ്തോല വിശ്വാസപ്രമാണത്തിനു പകരം "നിഖ്യാവിശ്വാസപ്രമാണം" നടപ്പിലായി. ഇക്കാലത്തു് പാരമ്പര്യ സഭകളിൽ എല്ലായിടത്തും നിഖ്യാവിശ്വാസപ്രമാണമാണു് ചൊല്ലുന്നതു്.

സംധാരണയായി മാതോദിസം മുക്കുന്നതിനുള്ള കർമ്മികൻ കല്ലീശോ ആണു്. ആദംലാഷമായ മാതോദിസം കല്ലീശോ മാത്രമേ മുക്കുക പതിവുള്ളു. കല്ലീശോ മാതോദിസം മുക്കുമ്പോൾ അത്ഥിയെ ശിഷ്യനായി സ്വീകരിക്കുകയും അനന്തരം മാതോദിസം ഏല്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. കല്ലീശോയ്ക്കു് ചെത്രാനിൽ നിന്നു ഭൂമ്യകാധികാരം ലഭിച്ചിട്ടുള്ള പക്ഷം അദ്ദേഹം തന്നെ അത്ഥിക്കു് സ്ഥിരീകരണക്രമം (മുരോനഭിഷേകം) കൊടുക്കാവുന്നതാണു്. മാതോദിസംചോ മുരോനഭിഷേകമോ കൊടുക്കുന്നതോട്ടുകൂടെ വിശുദ്ധ കർമ്മാനു കൈടുക്കുക പതിവുവകുന്നു. യഹൂദന്മാരും പുറജാതിയോ ആയിരിക്കുന്ന ഒരുങ്ങും, മാതോദിസം പ്രാപിച്ചിട്ടില്ലാത്ത ഒരു ശിശുവോ ആസന്നമാണോവസ്ഥയിൽ എത്തിയിരിക്കുന്നുവെങ്കിൽ ആ ആളിനെ മാതോദിസം ഏല്പിക്കുന്നതിനു് ഏവർക്കും അർഹതയുള്ളതാകുന്നു. കല്ലീശോ സമീപത്തുള്ള പക്ഷം അദ്ദേഹത്തെക്കൊണ്ടു മാതോദിസം നടത്തിക്കൊണ്ടതാണു്. ആസന്നമാണോവസ്ഥയിൽ കൊടുക്കപ്പെടുന്ന മാതോദിസംയ്ക്കു് "വിട്ടമാതോദിസം" എന്നു പാറഞ്ഞുവരുന്നു. വിട്ടമാതോദിസംയിക്കുള്ള ക്രമം ഈ പുസ്തകം (ഇക്കാസം) രണ്ടാം ഭാഗം നാലാം അദ്ധ്യായത്തിൽ കൊടുത്തിരിക്കുന്നു.

മാതോദിസം മുക്കുന്ന പട്ടക്കാരൻ ഉപവാസത്തോടുകൂടിയ കർമ്മം നടത്തുകയാണു് പൂർവ്വീകമായ നടപ്പു്. ഇങ്ങനെ

തന്നെ ചെയ്യേണ്ടതാണെന്നും കാനോൻപട്ടം നിഷ്പന്നിക്കുന്നു. മാദമോദീസാ എല്ലിന്ന പ്രായപൂർത്തിയായ ആളും ഉപവാസത്തോടുകൂടി മാദമോദീസാ കൈക്കൊള്ളേണ്ടതാണ്. വീട്ടുമാമോദീസായെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം ഈ ഉപവാസം നിർബന്ധമില്ല. ഉപവാസത്തോടുകൂടി മാദമോദീസാ എല്ലിക്കുകയും എല്ലുകയും ചെയ്യുന്നതിലേക്ക് സൗകര്യമുണ്ടായിരിക്കത്തക്കവണ്ണം മാദമോദീസാ പ്രഭാതത്തിൽ നടത്തിവരുന്നു. വി. കർബാനയ്ക്കു മുമ്പ് മാദമോദീസാ നടത്തുകയും മാദമോദീസാ എങ്കടുന്ന ആൾ അന്നുതന്നെ വി. കർബാന കാണുകയും വി. കർബാന അനുഭവിക്കുകയും ചെയ്യേണ്ടതെന്നുള്ളതും പൂർവ്വികാചാരമാണ്. നിവൃത്തിയുള്ളപക്ഷം ഇങ്ങനെ തന്നെ ചെയ്യേണ്ടതെന്നു നിർബന്ധമുള്ളതാണ്. അല്ലാത്തപക്ഷം വി. കർബാനയുടെ ശേഷം മാദമോദീസാ നടത്താം. മദ്ധ്യസ്ഥനും കുമ്പസാരിയ്ക്കു വി. കർബാന അനുഭവിക്കുക പതിവാണ്.

മാതാപിതാക്കന്മാർ മാദമോദീസായിക്കു സന്നിഹിതരായിരിക്കണമെന്നും നിബ്ബന്ധമില്ലെങ്കിലും പിതാവ് സന്നിഹിതനായിരിക്കയാണു പതിവ്. പ്രസവിച്ചിട്ട് നാലുദിവസം കഴിഞ്ഞിട്ടാണെങ്കിൽ മാതാവ് സന്നിഹിതരായിരിക്കുക പതിവാണ്.

അംശവസ്രങ്ങൾ

തൂക്കാനും മൂന്നാം പുസ്തകം, മൂന്നാം അദ്ധ്യായം രണ്ടാം ഖണ്ഡിക ഒന്നാം വകുപ്പിൽ പറഞ്ഞിരിക്കുന്ന പ്രകാരം കാപ്പു മുതലായ അംശവസ്രങ്ങൾ ധരിച്ചുകൊണ്ടു പട്ടക്കാരൻ മാദമോദീസാ മുക്കണം. മറ്റു പട്ടക്കാരനും തുല്യം കന്മാരും അഞ്ചും ആറും എഴും ഖണ്ഡികകളിൽ പറഞ്ഞിരിക്കുന്ന പ്രകാരം അംശവസ്രങ്ങൾ ധരിച്ചിരിക്കണം. അമ്മി പ്രായപൂർത്തിയുള്ള ആളാണെങ്കിൽ കിഴക്കോട്ടു തിരിഞ്ഞുനില്ക്കുക, പടിഞ്ഞാറോട്ടു തിരിഞ്ഞുനില്ക്കുക. തല വണങ്ങി നില്ക്കുക മുതലായ നിർദ്ദേശങ്ങൾ നിർവഹിക്കണം. എന്നാൽ അമ്മി ശിശുവാണെങ്കിൽ മേൽ പറഞ്ഞ നിർദ്ദേശങ്ങൾ അനുസരിച്ചു മദ്ധ്യസ്ഥൻ പ്രവർത്തിക്കണം.

ശുശ്രൂഷക്രമം

ഒന്നാം ഭാഗം :

അമ്മിയെ ശിഷ്യനായി സ്വീകരിക്കുന്നതിനുള്ള ക്രമം.

സജ്ജീകരണങ്ങൾ

1. പട്ടക്കാരനും തുല്യം കന്മാരും അംശവസ്രങ്ങൾ ധരിച്ചു പ്രാർത്ഥന മേശയുടെ കിഴക്കുവശത്തായി കിഴക്കോട്ടു തിരിഞ്ഞു—അതായതു മദ്ധ്യസ്ഥനായിലേക്കു നോക്കി നില്ക്കുന്നു.

2. അതുമിയം മദ്ധ്യസ്ഥരും പ്രാർത്ഥന മേശയുടെ പടിഞ്ഞാറു വശത്തു കിഴക്കോട്ടു തിരിഞ്ഞു നില്ക്കുന്നു.

3. മേശമേൽ താഴെപ്പറയുന്നവ ഉണ്ടായിരിക്കണം. 1. കുരിശു 2. ഏവൻഗേലിപ്പസ്തുകർ 3. ക്രിസ്തുചിത്രം 4. രണ്ടു മെഴുകുതിരികൾ

4. ശുശ്രൂഷകന്റെ കയ്യിൽ ധൂപകലശവും കന്തിരിക്കപ്പാത്രവും ഉണ്ടായിരിക്കണം. മറ്റു ശുശ്രൂഷകന്മാർ മരബഹാദായും കിഷ്ടക്കുമണിയും വഹിക്കാവുന്നതാണ്.

5. അതഥി ശിശുവരണെങ്കിൽ ഒരാൾ ശിശുവിനെ വഹിച്ചിരിക്കണം.

ശുശ്രൂഷക്രമം

പട്ടക്കാരൻ:—തുവണോ—വിതാവം പുത്രനും.....

ജനം:—ബലഹീനന്മാരും പാപികളും ഇത്യദി

പട്ട:—സ്തുസോ—അതുവാലാൻ—ദൈവമായ കത്താവേ

പട്ടക്കാരനും ശുശ്രൂഷകനും പടിഞ്ഞാറോട്ടു തിരിഞ്ഞു ഗീതം ആൺകുട്ടിക്കും പെൺകുട്ടിക്കുമുള്ള ഗീതങ്ങൾ വെച്ചുവെക്കണം. ആൺകുട്ടിയേയും പെൺകുട്ടിയേയും ഒരുമിച്ചു മുമ്മോടിയാ മുക്കുന്നെങ്കിൽ രണ്ടു ചൊല്ലണം. പുരിഷ്ഠനായിച്ചിലും മതി.

പട്ടക്കാരൻ:—തുവണോ

ശുശ്രൂഷകന്മാർ:—ഗീതം. ദാവീദ് ഹെർക്കോ—ഇവിടെ ദാവീദ് ഇത്യദി.

ശുശ്രൂഷ:—മെനക്കല —നോത്തുറോ—കൃപയുടെ മുദ്ര ഇത്യദി.

പട്ട:—(കിഴക്കോട്ടു തിരിഞ്ഞു) സ്തുസോ—മെറിയൊ ആലോഹോ—മെല്ലള സൈന്യങ്ങളുടെ ഇത്യദി

ജനം:—ആമ്മീൻ.

പട്ടക്കാരനും ശുശ്രൂഷകന്മാരും കൂടി പടിഞ്ഞാറോട്ടു തിരിഞ്ഞു ഇരുപത്തിമൂന്നരും മസുമുറയ്ക്കും ഗീതവും ചൊല്ലുന്നു.

ശുശ്രൂഷ:—സ്തുമൻ കാലാസ്.

ജനം:—കുറിയേലായിസോൻ.

പട്ടക്കാരൻ മുറപ്രകാരമുള്ള മുഖവുരയാട്ട കൂടെ പ്രമിദോൻ വായിക്കുന്നു.

പ്രമിദോൻ:—ലഹാവ്നഹറോ—തന്റെ മഹത്വത്തിന്റെ ഇത്യദി.

ജനം:—ആമ്മീൻ.

ശുശ്രൂഷകൻ പട്ടക്കാരനെക്കൊണ്ടു ധൂപകലശത്തിൽ കന്തുരക്കുരിച്ചുവെച്ചു ത്രോണേസീനും ഏവൻഗേലി പീഠത്തിനും പട്ടക്കാരനും ജനത്തിനും ധൂപം വീതുന്നു.

പട്ടക്കാരൻ:—സെദോ:—(ഇതു ആവശ്യമുള്ളപക്ഷം മറ്റൊരാളെ കൊണ്ടു വായിപ്പിക്കാവുന്നതാണ്).

പട്ടക്കാരൻ:-പടിഞ്ഞാറേറ്റട്ട തിരിഞ്ഞു.

ഗീതം:-നാത്തർ മോറാൻ — ഞങ്ങളുടെ കത്താവേ ഇത്യാദി.
പട്ടക്കാരൻ കിഴക്കോട്ടു തിരിഞ്ഞു - എത്രോ

ശുശ്രൂഷകൻ പട്ടക്കാരനെക്കൊണ്ടു് ധൂപകലശത്തിൽ കത്തര
കമ്മട്ടുവീച്ചു് ധൂപം വീശണം.

ശുശ്രൂഷകൻ: സുമേദോ ഗീതം- ദൈവമാന്ത കത്താവേ!

ജനം:- പൗലോസ്തീഹാ ധന്യൻ ഇത്യാദി ഗീതം.

ശുശ്രൂഷകൻ:-പ്രാർത്ഥനമേശയുടെ തെക്കുവശത്തു പടിഞ്ഞാറോ
ട്ടു് തിരിഞ്ഞുകൊണ്ടു മുറപ്രകാരം ലേഖനം (രോമ V-20 മുതൽ VI
8 വരെ) വായിക്കണം.

ശുശ്രൂഷകൻ:-ആഹായ്ബാറക്കുമോർ

ജനം:-നാമലയ്യ

പട്ടക്കാരൻ പടിഞ്ഞാറേറ്റട്ട തിരിഞ്ഞുനിന്നു കൊണ്ടു് മുറപ്രകാ
രം എവൻഗേലിയോൻ വായിക്കുന്നു.

ശിശുവിനെ സ്നാനപ്പെടുത്തുന്നപക്ഷം അതിനെ ആദ്യമായി ശി
ഷ്യനായി സ്വീകരിക്കുകയും അതിനോടുകൂടിത്തന്നെ മാമോദീസാ മുക്ക
കയ്യമാണു് പതിവു്. ആയതുകൊണ്ടു് അത്ഥി ശിശുവാണെങ്കിൽ വി.
ലൂക്കാ III, 15 മുതൽ 17 വരെയും വി: യോഹന്നാൻ III 5-6-
വരുകൂടാലും എവൻഗേലിയോനായി വായിക്കേണ്ടതാണു്. പ്രായ
പൂർത്തി ആയ ആളിനെ ശിഷ്യനായി സ്വീകരിക്കുന്നതോടുകൂടെ തന്നെ
മാമോദീസാ എല്പിക്കുന്നുവെങ്കിൽ എവൻഗേലിയോൻ മേൽപറഞ്ഞ
ഭാഗങ്ങൾ തന്നെ വായിക്കണം. "ലൂക്കോസ്" മസ്പെറോനോ ഉഹ
ബറെ" (സുവിശേഷകനായ ലൂക്കോസിന്റെയും അദ്ദേഹത്തിന്റെ സ
ഖിയുടേയും എവൻഗേലിയോനിൽ നിന്നു് - എന്നിങ്ങനെയുമാണു് മുഖ
വുമയിൽ ക്രിസ്താവിക്കേണ്ടതു്.) പ്രായപൂർത്തിയായ ആളിനെ ശിഷ്യനാ
യി മാത്രമേ സ്വീകരിക്കുന്നുള്ളു. എന്നാൽ അന്തർദ്ദക്ടി മാമോദീസാ
എല്പിക്കുന്നില്ല എങ്കിൽ ശിഷ്യനായി സ്വീകരിക്കുന്ന ശുശ്രൂഷിയു് വി.
ലൂക്കാ III 15 മുതൽ 17 വരെ വാക്യങ്ങൾ മാത്രം വായിക്കണം. അ
യാളെ പീലൂംചത്തു് എപ്പോഴെങ്കിലും മാമോദീസാ എല്പിക്കുന്ന അവ
സരത്തിൽ വി. യോഹന്നാൻ III[ൽ 1 മുതൽ 3 വരെയുള്ള വാക്യങ്ങൾ
വായിക്കണം.

ശുശ്രൂഷകന്മാർ:-മാനീസ്സാ ഗീതം-അസഭഗ-എന്റെ അന്യാ
യത്തിൽ നിന്നു് ഇത്യാദി.

ശുശ്രൂഷകൻ:-കറിയേലയിസ്സാൻ.

പട്ടക്കാരൻ കിഴക്കോട്ടു തിരിഞ്ഞു ഇരുകൈകളും നെഞ്ചത്തു
കൂട്ടിപ്പിടിച്ച് തലകനിച്ചു കൊണ്ടു് രഹസ്യത്തിൽ -- യോമുബോ--
കയണയുള്ള കത്താവേ! ഇത്യാദി.

നോട്ട്: അനന്തരം അത്മീയുടെയും മദ്ധ്യസ്ഥന്റെയും പേരുകൾ മുതലായ വിവരങ്ങൾ രജിസ്റ്റർപുസ്തകത്തിൽ എഴുതുന്നു. അത്മിയെ ശിഷ്യനായി സ്വീകരിക്കുകമാത്രമേയുള്ളുവെങ്കിൽ അതിലേക്കുള്ള രജിസ്റ്റർപുസ്തകത്തിൽ എഴുതണം. മാമോടീസാർ മുക്കുന്നു എങ്കിൽ അതിലേക്കുള്ള രജിസ്റ്റർപുസ്തകത്തിലാണ് എഴുതേണ്ടത്. രജിസ്റ്റർപുസ്തകത്തിൽ എഴുതുന്നത് ശുശ്രൂഷയുടെ അവസാനത്തിലായാലും മതി. ക്രാമീകൻ രജിസ്റ്റർപുസ്തകത്തിൽ തീയതിവെച്ചു് ഒപ്പിടേണ്ടതുമാണ്. മുരോനേടിക്കേകം നടത്തുന്നുവെങ്കിൽ ആ വിവരവും പുസ്തകത്തിൽ രേഖപ്പെടുത്തണം.

പട്ടക്കാരൻ ഇരുകൈകളും ഉയർത്തിക്കൊണ്ടു് ഉച്ചത്തിൽ—ഹാബ്ബേ നിന്റെ ഏകപുത്രൻ ഇത്യാദി, ഈ പ്രാർത്ഥനാമദ്ധ്യേ പട്ടക്കാരൻ "നിന്റെ പരിശുദ്ധാഹാരയെ കൈക്കൊള്ളുന്നതിനു്" ഇവനെ ദൈവക്കേണമെ" എന്നുള്ള പ്രാർത്ഥനചൊല്ലുവേണ്ടു് ശിഷ്യനായി സ്വീകരിക്കപ്പെടുവാനുള്ള അത്മീയുടെ അടുക്കലേക്കു് തിരിഞ്ഞു് സ്വീകാരപത്രികയിൽ അത്മീയുടെ മുഖത്തു് മൂന്നു പ്രാവശ്യം ഉഴുതണം. അത്മീയുടെ നെററിയിൽനിന്നു് താളിവരക്കും, ഇടത്തെകാതു് മുതൽ വലത്തെകാതു് വരക്കും ആണു് ഉഴുതേണ്ടതു്. അനന്തരം പ്രാർത്ഥനയുടെ ബാക്കിഭാഗം ചൊല്ലി അവസാനിപ്പിക്കണം. അർത്ഥികൾ പലതരങ്ങളിൽ ഒരേരേയെത്തെയും വെട്ടേറെ ഉഴുതണം.

നോട്ട്:—അമ്മീൻ.

അനന്തരം പട്ടക്കാരൻ അത്മീയുടെ അടുക്കലേക്കുതിരിഞ്ഞു അത്മീയുടെ നെററിമേൽ സൈത്തു് (എണ്ണ) കൂടാതെ മൂന്നുപ്രാവശ്യം സ്വീകാര അടയാളംവെച്ചു് രൂശ്യാചെയ്യുന്നു. ആ സമയത്തു് അത്മിക്കു് ക്രിസ്തീയനാമം നൽകുന്നു. തിരുനുകയാൽ അംഗീകരിക്കപ്പെട്ട ഏതെങ്കിലും ശുദ്ധിമാന്റെയോ, ശുദ്ധിമതീയുടെയോ പേർ നൽകപ്പെടുന്നു. പുരുഷനു് ശുദ്ധിമാന്റെ പേരും, സ്ത്രീക്കു് ശുദ്ധിമതീയുടെ പേരും വിചിരിക്കണം. പുരാതനവേദപുസ്തകങ്ങളും, ദേവീകളുടേയും പേരു് കൊടുക്കപ്പെടുവാൻ പാടില്ല. ശിശു കടിഞ്ഞുൽപുത്രനാണെങ്കിൽ പിതാമഹന്റെ പേരും, കടിഞ്ഞുൽ പുത്രയാണെങ്കിൽ പിതാമഹതീയുടെ പേരും നൽകപ്പെടുന്നു. രണ്ടാമത്തെ സന്ധാനമാണെങ്കിൽ ആൺകുട്ടിക്കു് മാതാമഹന്റെ പേരും പെൺകുട്ടിക്കു് മാതാമഹിയുടെ പേരും നൽകപ്പെടുന്നു. സുറിയാനി ക്രിസ്ത്യാനികളുടെ ഇടയിലുള്ള പുസ്തകമാത്രം ശിശുവിനുള്ള ക്രിസ്തീയനാമം ഇടപ്രഥമമായി പട്ടക്കാരൻ വിചിരിക്കണമെന്നുള്ളതാണ്. പേരുകൊടുക്കുന്നതിനുള്ള രൂശ്യാവചനം മലയാളത്തിൽ വായിക്കുകയും അനന്തരം സുറിയാനിയിൽ ചൊല്ലിക്കൊണ്ടു് അത്മീയുടെ നെറിക്കു രൂശ്യാവെച്ചു് പേരുവിചിരിക്കുകയും ചെയ്യാവുന്നതാണ്.

നോട്ട്: അത്മിക്കു് ക്രിസ്തീയനാമം കൊടുക്കുന്നതിനുള്ള നേരം ഭാഗം ഇവിടെ അവസാനിക്കുന്നു, ഇനിയുത്തെ ഭാഗം അത്മിയിൽ

നിന്നു് ജ്യോത്സ്മാത്മാവിനെ ദൂരത്താക്കുകയും അത്ഥി വിശ്വാസപ്രതിജ്ഞ നടത്തുകയും ചെയ്യുന്നതിനുള്ള രണ്ടാംകേൾഗമംകുന്നു.

രണ്ടാംഭാഗം

ശുശ്രൂഷകൻ:—കുറിയേലായിസെൻ. പട്ടക്കാരൻ കിഴക്കോട്ടു തിരിഞ്ഞു് ഇരുകൈകളും ഹെഞ്ചത്തു കൂപ്പിനലകനീച്ചുകൊണ്ടു് മഹസ്യത്തിൽ —ലോക് കോറൊന്നോ — സർവ്വശക്തനായ ദൈവമായ കത്താവേ!

അനന്തരം പട്ടക്കാരൻ പടിഞ്ഞാറോട്ടുതിരിഞ്ഞു് അത്ഥിയെ അഭിമുഖീകരിച്ചുകൊണ്ടു് അത്ഥിയിൽനിന്നു് ജ്യോത്സ്മാത്മാവിനെ ആട്ടിക്കളയുന്നതിനുള്ള പ്രാർത്ഥനചൊല്ലുകയും അത്ഥിയെ തൊടാതെ അത്ഥിയുടെ മേൽ കുശിരടയാളം വരയ്ക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

ലോക് കോറൊന്നൻ- കാണപ്പെടുന്നവയും കണ്ടപ്പെടാത്തവയും ഇത്യാദി ഭീർഷ്മമായ പ്രാർത്ഥനകാർമ്മികൻചൊല്ലുന്നപക്ഷം അത്ഥിയുടെ മേൽ ഒൻപതുപ്രാവശ്യം കുശിരടയാളം വരയ്ക്കുന്നുണ്ടുതാനും. എന്നാൽ “ദൈവമായ കത്താവേ” ഇത്യാദി ചെറിയ പ്രാർത്ഥനമാത്രമേ ചൊല്ലുന്നുള്ളുവെങ്കിൽ അത്ഥിയുടെ മേൽ മുൻപ്രാവശ്യം കുശിരടയാളം വരച്ചാൽ മതിയാകും. അർത്ഥികളായി മിന്നിലധികം ആളുകൾ ഉണ്ടായിരുന്നാലും അവരെല്ലാവരെയും ഉദ്ദേശിച്ചു് ഒന്നായി റൂൾമാ ചെയ്താൽ മതിയാകും. അനന്തരം അത്ഥി പ്രായപുത്തിയുള്ള ആളാണെങ്കിൽ അയാളെ പടിഞ്ഞാറോട്ടു് നോക്കുവാൻ തക്കവണ്ണം തിരിച്ചുനിറുത്തുന്നു. മദ്ധ്യസ്ഥന്റെ ഇടത്തുകൈകൊണ്ടു് അത്ഥിയുടെ ഇടത്തുവെക്കമേൽ പിടിക്കുന്നു. അത്ഥി ശിശുവാണെങ്കിൽ അതിന്റെ മുഖം പടിഞ്ഞാറോട്ടായിരിക്കത്തക്കവണ്ണം എടുത്തു പിടിക്കുന്നു. മദ്ധ്യസ്ഥൻ ഇടത്തുകൈകൊണ്ടു ശിശുവിന്റെ ഇടത്തു കൈമേൽ പിടിക്കുന്നു. ഇപ്രകാരം കൂമപ്പെടുത്തിയശേഷം പട്ടക്കാരൻ “മാന്മാദീസാ മുക്കപ്പെടുന്ന (ഇന്നാരായ) ഞാൻ സാത്താനെ നിന്നെയും ഉപേക്ഷിക്കുന്നു” ഇത്യാദി പ്രതിജ്ഞ വചനം മുൻ പ്രാവശ്യം ചൊല്ലിക്കൊടുക്കുകയും അത്ഥിയെ മദ്ധ്യസ്ഥനും ഏറുചൊല്ലുകയും ചെയ്യുന്നു. അത്ഥി ശിശുവാണെങ്കിൽ മദ്ധ്യസ്ഥനും സന്നിഹിതരായിരിക്കുന്ന മാതാപിതാക്കന്മാരും ഇതു ഏറുചൊല്ലുന്നു.

അനന്തരം അത്ഥിപ്രായപുത്തിയുള്ള ആളാണെങ്കിൽ അയാളെ കിഴക്കോട്ടു തിരിച്ചുനിറുത്തുന്നു. മദ്ധ്യസ്ഥനും കിഴക്കോട്ടു തിരിഞ്ഞു നിൽക്കുന്നു. മദ്ധ്യസ്ഥന്റെ വലത്തു കൈകൊണ്ടു അത്ഥിയുടെ വലത്തു കൈമേൽ പിടിക്കുന്നു അത്ഥി ശിശുവാണെങ്കിൽ അതിന്റെ മുഖം കിഴക്കോട്ടായിരിക്കത്തക്കവണ്ണം എടുത്തു പിടിക്കുന്നു. ഇപ്രകാരം

കൂടെപ്പെടുത്തിയശേഷം “മാമോദീസ മുക്കപ്പെടുന്ന (ഇന്നാരായ) ഞാൻ മിശിഹാ തമ്പുരാനെ നിന്നിലും...വിശ്വസിക്കുന്നു” ഇത്യാദി പ്രതിജ്ഞാവചനം പട്ടക്കാരൻ മൂന്നു പ്രാവശ്യം ചൊല്ലിക്കൊടുക്കുകയും അത്മീയം മദ്ധ്യസ്ഥനും ഏറ്റു ചൊല്ലുകയും ചെയ്യുന്നു. അർത്ഥശിശുവാണെങ്കിൽ മദ്ധ്യസ്ഥനും സന്നിഹിതരായിരിക്കുന്ന മാതാപിതാക്കന്മാരും ഏറ്റു ചൊല്ലുന്നു. പ്രായപൂർത്തി വന്നു ഒരാളെ ശിഷ്യനായി സ്വീകരിക്കുന്ന ശുശ്രൂഷമാത്രമേ നടത്തുന്നുള്ളൂ, അങ്ങനാടുകൂടിത്തന്നെ അയാളെ മാമോദീസ മുക്കുന്നില്ലായെങ്കിൽ—മാമോദീസ മുക്കപ്പെടുന്ന “(ഇന്നാരായ) ഞാൻ” എന്നു മേലുദ്ദേശ്യം ഉണ്ടു പ്രതിജ്ഞാവചനങ്ങളിലും കാണുന്നതിനുപകരം “ഇദ്ദേഹം മിശിഹായുടെ ശിഷ്യനായി സ്വീകരിക്കപ്പെടുന്ന (ഇന്നാരായ) ഞാൻ” എന്നു കോർമ്മികൻ ചൊല്ലിക്കൊടുക്കേണ്ടതും അത്മീയം മദ്ധ്യസ്ഥനും ഏറ്റു ചൊല്ലേണ്ടതും ആകുന്നു.

അനന്തരം പട്ടക്കാരൻ “സർവ്വശക്തിയുള്ള പിതാവായി” ഇത്യാദി നിഖ്യോവിശ്വാസപ്രമാണം ആരംഭിക്കുകയും അത്മീയം മദ്ധ്യസ്ഥനും വിശ്വാസികളെല്ലാവരും കൂടി അതു ഏറ്റു ചൊല്ലുകയും ചെയ്യുന്നു.

അത്മീയെ ശിഷ്യനായി സ്വീകരിക്കുന്നതിനുള്ള ശുശ്രൂഷ ഇവിടെ അവസാനിച്ചു.

മാമോദീസാക്രമം

3 മുതൽ 5 വരെ ഭാഗങ്ങൾ

1. സജ്ജീകരണങ്ങൾ 1 മാമോദീസാഞ്ഞൊട്ടി നന്നായി കഴികിയ ശേഷം വെള്ളം ചോർന്നുപോകാതെ ഇരിക്കണമെന്നും ദ്വാരം ഭദ്രമായി അടച്ചിരിക്കണം.

2. മാമോദീസാഞ്ഞൊട്ടി സ്ഥാപിച്ചിരിക്കുന്ന സ്ഥലത്തു് കോർമ്മികനായ പട്ടക്കാരൻ കാപ്പ മുതലായ അംശവസ്തുക്കൾ ധരിച്ചു് സന്നിഹിതരായിരിക്കണം. മറ്റു പട്ടക്കാരും ശുശ്രൂഷകന്മാരും തുടങ്ങി മാമോദീസാ മുന്നാം പുസ്തകം മുന്നാം അദ്ധ്യായത്തിൽ നിർദ്ദേശിച്ചിരിക്കുന്ന പ്രകാരമുള്ള അംശവസ്തുക്കൾ ധരിച്ചു് സന്നിഹിതരായിരിക്കണം.

3. മേൽ ഒന്നാംഭാഗത്തിൽ പറഞ്ഞിട്ടുള്ള സജ്ജീകരണങ്ങൾക്കും പുറമേ മേൽമേൽ മാമോദീസായിക്കുള്ളവി. സൈത്തു്, വി. മുറോൻ എന്നിവയും തുടയ്ക്കാൻ പണത്തിയും (തുണിയായാലും മതി) വച്ചിരിക്കണം.

4. ചുട്ടവെള്ളവും പച്ചവെള്ളവും രണ്ടു പാത്രങ്ങളിലായി കരുതിയിരിക്കണം:

5. മാമോദീസാത്തൊട്ടിയുടെ മിതെ വയ്ക്കുന്നതിനുള്ള കുരിശും മാമോദീസാത്തൊട്ടി മുടുന്നതിനുള്ള ശോശപ്പായും തയ്യാറായിരിക്കണം. ശോശപ്പായേൽ കുരിശടയാളം ഉണ്ടായിരിക്കണം.

6. ശിശുവിനെ മാമോദീസാ മുക്കിയശേഷം തൊട്ടിയിൽ നിന്നു മെടുത്തു മദ്ധ്യസ്ഥന്റെ കൈയിൽ കൊടുക്കുമ്പോൾ അയാളുടെ ദേഹത്തു കഴുത്തുമുതൽ ഉള്ളും കൈവരെ ഒരു തൂണിചിരിച്ചിരിക്കേണ്ടതും ആ തൂണിക്കുള്ളിൽ കുട്ടിയെ വാങ്ങിക്കേണ്ടതും ആകയാൽ അതിലേക്കുള്ള ശീല മദ്ധ്യസ്ഥന്റെ കൈവശം ഉണ്ടായിരിക്കണം.

7. മാമോദീസാ കഴിഞ്ഞിട്ട് കാമ്മികന്റേയും ശുശ്രൂഷകന്റേയും കൈകൾ കഴുകിത്തുടയ്ക്കുന്നതിലേക്കുള്ള വെള്ളം, സോപ്പ്, രൂപല എന്നിവ തയ്യാറായിരിക്കണം.

Note. 1. പ്രായപൂർത്തിയായ ആളിനെ മാമോദീസാ മുക്കുന്നതു് അയാളെ ചെമ്മുത്തിൽ മുക്കുകയും അനന്തരം വെള്ളത്തിൽ നിന്നു ഉയർത്തുകയും ചെയ്തിട്ടായിരുന്നു. ഇപ്പകാരം മുക്കിവന്നതു് നദിയിലോ കുളത്തിലോ ആയിരുന്നു. പള്ളിയോടു ചേർത്തു് വിലയിടങ്ങളിൽ മാമോദീസായിക്കു പ്രത്യേകകളങ്ങളും ഉണ്ടായിരുന്നു. ഇങ്ങനെ അത്മിയെ വി. ത്രിത്വത്തിന്റെ നാമത്തിൽ വെള്ളത്തിൽ മുക്കുകയും അനന്തരം ഉയർത്തുകയും ചെയ്യുന്ന പൂർവ്വാചാരം കാലാന്തരത്തിൽ നിന്നുപോയി. ഇപ്പോൾ അത്മിയുടെ ശിരസ്സിന്മേൽ മൂന്നു പ്രാവശ്യം കാമ്മികൻ വെള്ളം കേറി ഒഴിച്ചു് വിശുദ്ധ ത്രിത്വത്തിന്റെ നാമത്തിൽ മാമോദീസാ മുക്കുന്നപതിവാണു് അമ്മുടെ സഭയിൽ നല്ലിലിരിക്കുന്നതു്. ഈ പതിവനുസരിച്ചു് കാമ്മികൻ മാമോദീസാ എല്ലിക്കേണ്ടതാണു്. അത്മിയുടെ ശിരസ്സിലും ദേഹത്തിലും വെള്ളം കുഴഞ്ഞു് (sprinkling) മാമോദീസാ മുക്കുവാൻ പാടില്ല. അത്മിയുടെ തലയോട്ടിനനയ്ക്കുകയും അവിടെ നിന്നും വെള്ളം ഒഴുകുകയും വേണം. കാമ്മികന്റെ തള്ളവിരൽ വെള്ളത്തിൽ മുക്കി അത്മിയുടെ നെറ്റിക്ക് റൂശ്മാ ചെയ്താൽ മതിയാകയില്ല.

2. മാമോദീസായിക്കായി താഴെക്കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ശുശ്രൂഷകൃമത്തിൽ അത്മിയെ മാമോദീസായിക്കൊരുക്കുന്നതിനായി വി: സൈത്തുകൊണ്ടു് മുദ്രകത്തുന്നതിനുള്ള ക്രമവും (മൂന്നാംഭാഗം), മാമോദീസായിക്കുള്ള വെള്ളം വാഴ്ത്തുന്നതിനുള്ള ക്രമവും (നാലാംഭാഗം), വാഴ്ത്തപ്പെട്ട വെള്ളത്തിൽ അത്മിയെ മാമോദീസാ മുക്കുന്നതിനുള്ള ക്രമവും (അഞ്ചാംഭാഗം) അടങ്ങിയിരിക്കുന്നു.

3. മാമോദീസായിക്കുള്ള വെള്ളം താഴെ നാലാംഭാഗത്തിൽ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന പ്രകാരമുള്ള ശുശ്രൂഷ അനുസരിച്ചു് വാഴ്ത്തി സൂക്ഷിക്കാവുന്നതാണു്. അതു മാമോദീസാ തൊട്ടിയിൽ സൂക്ഷിക്കാൻ പാടില്ല. സ്പടികഭരണയിൽ ഭദ്രമായി അടച്ചു് അതു മാമോദീസാ മുറിയിൽ സൂക്ഷിക്കാവുന്നതാണു്. അങ്ങനെ സൂക്ഷിക്കുന്നപക്ഷം ആ ചെമ്മുത്തിനു് കേടുവരാതെ ഇരിപ്പാൻ തക്കവണ്ണം ഭദ്രമായി സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളേണ്ടതാണു്. വെള്ളത്തിനു കേടുവന്നുപോയി എന്ന് തോന്നുന്നപ

കുടും ആ വെള്ളം മൊമ്മോദീസാത്തോട്ടിയിൽ ഒഴിച്ചു പോത്തികളുടേയ്ക്കുണ്ടെന്നു പത്രമായി വെള്ളം വാഴ്ത്തി സൂക്ഷിച്ചു കൊള്ളേണ്ടെന്നു പറയുന്നു.

4. വാഴ്ത്തപ്പെട്ട വെള്ളത്തിൽ നിന്നും ഒരു തുടങ്ങുതാളം മാമോദീസാത്തോട്ടിയിൽ ഒഴിക്കുകയും ആൺ കുട്ടിയെ മുക്കുവാൻ ആവശ്യപ്പെട്ടിടത്തോളം വെള്ളം അതിനോടു കൂട്ടിയെടുക്കുകയും ചെയ്തിട്ടു് അതിൽ കുട്ടിയെ മുക്കുവുന്നതാണു്. ആ വെള്ളത്തിൽ ഒന്നിലധികം ആൺകുട്ടികളെ മുക്കുവുന്നതാണു്. ഒരു കുട്ടിയെ മുക്കുമ്പോൾ വെള്ളം മലിനപ്പെട്ടുപോയി എന്നു കണ്ടാൽ വിണ്ടും വെറെ വെള്ളം കലർത്തി മറ്റു കുട്ടികളെ മുക്കേണ്ടതാണു്.

5. ആൺകുട്ടിയെ മുക്കിയ വെള്ളത്തിൽ പെൺകുട്ടിയെ മുക്കുവാൻ പാടില്ല. ആൺ കുട്ടിയെ മുക്കിയവെള്ളം മുക്കുവാനും പോത്തികളുടേയ്ക്കും മാമോദീസാത്തോട്ടി കഴുകാനും വെള്ളം പോന്നുപോകാതെ വിണ്ടും അടച്ചു ഭദ്രമാക്കിയശേഷം വാഴ്ത്തപ്പെട്ടവെള്ളവും ശുദ്ധജലവും കൂടി (അമ്മി-ശിശുവാണെങ്കിൽ പെരുച്ചുട്ടുള്ള വെള്ളമായിരിക്കും നല്ലതു്) കലർത്തി അതിൽ പെൺകുട്ടിയെ മുക്കേണ്ടതാണെന്നിലധികം പെൺകുട്ടികളെ ഈ വെള്ളത്തിൽ മുക്കുവുന്നതാണു്.

6. മാമ്മോദീസാ ശുശ്രൂഷ ആദ്യന്തം ദ്രവമായ ഭക്തിവിശ്വാസത്തോടുകൂടിയും ബാഹ്യമായ ആഡംബരങ്ങളോടുകൂടിയും അതായതു ആഘോഷമായിതന്നെ നടത്തേണ്ടതാണു്. താഴെ അടയാളം കൊടുത്തിട്ടുള്ള പ്രാഥമനകൾ സമയമുടക്കമുള്ളപ്പോൾ വിട്ടുകളയാതെക്കിലും ബാക്കിയുള്ള പ്രാഥമനകളും കർമ്മങ്ങളും ആഘോഷമായി നിർവഹിക്കപ്പെടേണ്ടതാണു്. അമ്മിയുടെ ആസന്നമരണാവസ്ഥയിൽ ഏല്പിക്കപ്പെടുന്ന "വിട്ടുമാമോദീസാ" മാത്രമെ അന്നും ഘോഷമായി നടത്തുകയുള്ളൂ.

7. മാമ്മോദീസാ ഏല്പിക്കുന്ന പട്ടക്കാലോം മാമ്മോദീസാ ഏല്പിക്കുന്ന അമ്മി ശിശുവോ രോഗിയോ അല്ലെങ്കിൽ അയാളും ഉപവാസത്തോടുകൂടി കമ്മം നിവഹിക്കുകയും കർമ്മത്തിൽ സംബന്ധിക്കുകയും ചെയ്യേണ്ടതാണു്. മാമ്മോദീസാ ഏറ്റു കഴിഞ്ഞാൽ ഉടൻതന്നെ വി. കർബാനയിൽ സംബന്ധിക്കുകയും വി. കർബാന അനുഭവിക്കുകയും ചെയ്യേണ്ടതാണു്. അമ്മിശിശുവാണെങ്കിൽ ശിശുവിനു് മുരോറോദീഷകവും വി. കർബാനയും കൊടുക്കേണ്ടതാണു്.

8. ഹന്നാൻ വെള്ളത്തിൽ മാമ്മോദീസാ മുക്കുവാൻ പാടില്ല. (ദനഹാ പെരനുമ്പിൻ ശുശ്രൂഷയ്ക്കു വാഴ്ത്തുന്ന ദനഹാ വെള്ളത്തിലും മാമ്മോദീസാ മുക്കുവാൻ പാടില്ല.)

9. നീവൃത്തിയുണ്ടിടത്തോളം മുൻപുകൂട്ടി വാഴ്ത്തിവെച്ചിരിക്കുന്ന വെള്ളം ഉപയോഗിച്ചുകൂടാത്തതും താഴെകൊടുത്തിരിക്കുന്ന ശുശ്രൂഷകർമ്മത്തിൽ ചുവന്നെച്ചെയ്തിരിക്കുന്നപ്രകാരമുള്ള ശുശ്രൂഷമുഴുവൻ നടത്തി അപ്പപ്പോൾ വാഴ്ത്തുന്ന വെള്ളത്തിൽ മാമ്മോദീസാ മുക്കേണ്ടതുമാണു്.

മൂന്നാംഭാഗം

സൈത്തു പുത്രന്നതിനുള്ള ക്രമം

കാമ്മികൻ കിഴക്കോട്ടു തിരിഞ്ഞുനിൽക്കുന്നു. ഒരു ശുശ്രൂഷകൻ കാമ്മികന്റെ മുമ്പിൽ ശുശ്രൂഷപുസ്തകം തുറന്നു പിടിച്ചുകൊടുക്കുന്നു. ഇരു ശുശ്രൂഷകന്മാർ ഇരുവശങ്ങളിലുമായി നിൽക്കുന്നു. അത്ഥി പ്രായപുത്തിവന്നാശാളാണെങ്കിൽ കാമ്മികന്റെ പുറകിൽ കിഴക്കോട്ടു തിരിഞ്ഞുനില്ക്കുന്നു. അത്ഥി ശിശുവാണെങ്കിൽ ഒരൊ ശിശുവിനെ എടുത്തു കൊണ്ടു കിഴക്കോട്ടു തിരിഞ്ഞുനിൽക്കുന്നു. മദ്ധ്യസ്ഥൻ അത്ഥിയുടെ ഇടശുശ്രൂഷത്തായി കിഴക്കോട്ടു തിരിഞ്ഞുനിൽക്കുന്നു.

കാമ്മികൻ:—ഇതുകൈകളും നെഞ്ചത്തു കൂപ്പി തല കനിച്ചു നഹസ്യത്തിൽ—ഇഴൻചെറിയൊ—കർത്തവ്യനിന്റെ വി. ദുഹരയെ ഇത്യദി.

അനന്തരം ശുശ്രൂഷകൻ മാഞ്ഞോടീസായിക്കുള്ള വി. ഹൈത്തുകൂപ്പിതുറന്നു കാമ്മികന്റെ അടുക്കൽ കൊണ്ടുവരുന്നു. കാമ്മികൻ വലത്തുകൈയുടെ തള്ളവിരൽ വി.മസെത്തിൽ മുക്കിയശേഷം തൊഴുകാണുന്ന ദുശ്ചരവചനം ചൊല്ലിക്കൊണ്ടു അത്ഥിയുടെ നെറ്റിക്കു മുന്നെ പ്രാവശ്യം ഡ്ലീബ്ബം അടയാളം വരയ്ക്കുന്നു. പരിഭാഷ വായിക്കാവുന്നതാണ്. എന്നാൽ ദുശ്ചരകർമ്മം ചെയ്യുമ്പോൾ സുറിയാനിഭാഷയിലുള്ള ദുശ്ചരവചനംതന്നെ കാമ്മികൻ ഉച്ചരിക്കണം. ദുശ്ചരവചനം ചൊല്ലുമ്പോൾ അത്ഥിയുടെ ക്രിസ്തീയനാമം ഉച്ചരിക്കണം.

ദുശ്ചരവചനം, ക്രൂരക്രമം എന്നുപുസ്തകം രണ്ടാംപുറത്തു കൊടുത്തിരിക്കുന്നു. പരിശുദ്ധ ത്രിത്വത്തിൽ ഓരോ ക്ഷണത്തെയും പേരു ഉച്ചരിച്ചുകൊണ്ടു കാമ്മികൻ അത്ഥിയുടെ നെറ്റിയ്ക്ക് ദുശ്ചരമുദ്ര വരക്കേണ്ടതാണ്. ഓരോ ദുശ്ചരയും കഴിയുമ്പോൾ ശുശ്രൂഷകൻ ആമ്മീൻ ചൊല്ലേണ്ടതാണ്. ആദ്യമായി ആൺകുട്ടികളെയും അനന്തരം പെൺകുട്ടികളെയും ഇപ്രകാരം വി. സൈത്തുകൊണ്ടു ദുശ്ചരവരക്കണം. ഓരോ കുട്ടിയുടെയുംമേൽ ദുശ്ചരവരയ്ക്കുമ്പോൾ പട്ടക്കാരന്റെ വിരലിന്മേൽ സൈത്തു ഉണ്ടായിരിക്കണം. ദുശ്ചര ചെയ്യുന്ന അവസരത്തിൽ ചെറിയമണിയും മർബരദാസായും കീഴുകാവുന്നതാണ്.

നാലാം ഭാഗം -

വെള്ളം വാഴ്ത്തുന്നതിനുള്ള ക്രമം

പട്ടക്കാരൻ മാഞ്ഞോടീസാ തൊട്ടിയുടെ പടിഞ്ഞാറുവശത്തു കിഴക്കോട്ടു തിരിഞ്ഞുനിൽക്കുന്നു. ഒരു ചെറിയ പാത്രത്തിൽ മുട്ടവെള്ളം

പട്ടക്കാരന്റെ വലത്തുകൈകൊണ്ടു എടുക്കുകയും മറ്റൊരു ചെറിയ പാത്രത്തിൽ പച്ചവെള്ളം പട്ടക്കാരന്റെ ഇടത്തുകൈകൊണ്ടു എടുക്കുകയുംചെയ്തു പട്ടക്കാരന്റെ വലത്തുകൈ ഇടത്തുകൈയുടെ മീതെ യായി സ്പീഷിബാ രൂപത്തിൽ പിടിക്കുന്നു. അല്ലെങ്കിൽ കൈകൾ ഒന്നിന്റെ മീതെ ഒന്നായി സ്പീഷിബാരൂപത്തിൽ വെച്ചിട്ടുള്ള പട്ടക്കാരന്റെ വലത്തുകൈകൊണ്ടു മുട്ടവെള്ളവും ഇടത്തുകൈകൊണ്ടു പച്ചവെള്ളവും സ്പീഷിപ്പാൻ തകുവണ്ണം ഈ വെള്ളങ്ങൾ അടുത്തിടിച്ചിടുന്ന പാത്രങ്ങൾ മാമ്മോദീസാത്തൊട്ടിക്കകത്തു തുശ്രൂഷകൻ വെച്ചുകൊടുത്താൽ മതിയാകും.

മാസേഗ് മറ്റൊരെയോ—ദൈവമായ കുന്താവെ — ഇത്യോടി പ്രാർത്ഥന പട്ടക്കാരൻ ഉച്ചത്തിൽ ചൊല്ലുകൊണ്ടു മുട്ടവെള്ളവും പച്ചവെള്ളവും ചെറു പത്രോളങ്ങളിൽനിന്നും മാമ്മോദീസാ തൊട്ടിയിലേക്കു ഒഴിക്കണം. ശീതുവീരം തണുപ്പു എല്ലാതിരിക്കാൻവേണ്ടി സമ്മിശ്രചലത്തിനു് ചെറുമുട്ടങ്ങളായിരിക്കത്തക്കവണ്ണം ആവശ്യമുള്ള മുട്ടവെള്ളം ചേർക്കണം. ആണകട്ടിയേയും ചെൺകട്ടിയേയും മാമ്മോദീസാ മുക്കുവാൻ ആവശ്യമുള്ളപക്ഷം വെള്ളം വാഴ്വീന്റെ തുശ്രൂഷ കഴിഞ്ഞിട്ടു്, ചെൺകട്ടിയെ മുക്കുവാനുള്ള വെള്ളം കോരിയെടുത്തു മാറി ചെമ്മൂങ്ങുകയായൽ ഇപ്പോൾ കൂടുതൽ വെള്ളം ചേർക്കണം.

Note:—വെള്ളം കൂലത്തുമ്പാൾ ചൊല്ലുന്ന പ്രാർത്ഥനയിൽ “ഈ ദോസനു” എന്ന പദത്തിനുപകരം “ഈ ദോസിക്കു” “ഈ ദോസനാക്കു” എന്നിങ്ങനെ ആവശ്യാനുസരണം ഭേദപ്പെടുത്തി ചൊല്ലേണ്ടതാണ്. “മാമ്മോദീസാ മുക്കുന്നു” എന്ന തർജ്ജിമ തെറ്റാണ്. “മാമ്മോദീസാ മുക്കപ്പെടുന്നു” എന്നുള്ള തർജ്ജിമയാണ് ശരി. മാമ്മോദീസാ വെള്ളം തുശ്രൂഷകിച്ച് സൂക്ഷിക്കുന്നതിലേക്കായി വാഴ്വത്തുകയാണെങ്കിൽ “മാമ്മോദീസാമുക്കപ്പെടുന്ന നിന്റെ അടിയർക്കു” എന്നു ചൊല്ലേണ്ടതാണ്.

മേൽപറഞ്ഞപ്രകാരം ഉള്ള പ്രാർത്ഥനയോടുകൂടി വെള്ളം കലർത്തിയശേഷം മാമ്മോദീസാ തൊട്ടിയുടെ മീതെ ഒരു കുരിശു കിടത്തി വയ്ക്കുന്നു. ഈ കുരിശിന്റെ നാലു കവരങ്ങളുടെയും അഗ്രം മാമ്മോദീസാ തൊട്ടിയുടെ വക്കത്തുചേർന്നിരിക്കത്തക്കവണ്ണം പ്രത്യേകം ഉണ്ടാക്കിയിട്ടുള്ളതായിരിക്കണം. അതിൻമീതെ മാമ്മോദീസാതൊട്ടി മുട്ടുവാൻതക്കവണ്ണം ശോശപ്പാ വിരിക്കണം.

അനന്തരം പട്ടക്കാരനും തുശ്രൂഷകനുംകൂടിശ്ശാ റോമിങ്... ഇത്യോടിഗീതം ഒന്നും, രണ്ടും മൂന്നും പാടേണ്ടും പാടണം. ഇവയിൽ ഒന്നാമത്തെതൊന്നും ചൊല്ലിയശേഷം മതി. അനന്തരം നാലാമത്തെ പാടും പാടുമ്പോൾ പട്ടക്കാരൻ. (വി: കുർബാനാനുസരണത്തു ഇരുകരങ്ങളുംകൊണ്ടു ശോശപ്പാ എടുത്തു ആഘോഷിക്കുന്നപ്രകാരം) മാമ്മോദീസാത്തൊട്ടിയുടെ മീതെ വിരിച്ചിരിക്കുന്ന ശോശപ്പാ എടുത്തു ആഘോഷിക്കണം; ഗീതം സുനിയറനിയിൽ പാടുന്നതിനുപകരം പരിഭാഷ വായിച്ചാൽ മതിയാകും. “മാമ്മോദീസാ മുക്കുകയും” എന്നുള്ള

പരിഭാഷ തെറ്റാണു്. “മാമ്മോദീസാ എറക്കുകയെന്നുള്ള താണു് ശരി.

ആഘോഷം കഴിഞ്ഞു് ശോശപ്പാ മടക്കി തൃശ്രൂഷകനെ എല്ലി ക്കുന്നു. കുരിശും എടുത്തുമാറുന്നു. അനന്തരം പട്ടക്കാരൻ ഇരുകര ങ്ങളും നെഞ്ചത്തുകുപ്പി തലകുനിച്ചുകൊണ്ടു് രഹസ്യത്തിൽ “പ്രബു് ത്തംലാൻ—കത്തറവെ പൊപത്തിന്റെ” ഇത്യാദി പ്രാർത്ഥനചൊ ല്ലുന്നു. അപ്പോൾ തൃശ്രൂഷകൻ ഉച്ചത്തിൽ കുറിയേലായിസ്സോൻ ചൊല്ലിക്കൊടുക്കുകയും സന്നിഹിതരായിരിക്കുന്ന ജനം ഏറുചൊല്ലു കയും ചെയ്യുന്നു.

അനന്തരം പട്ടക്കാരൻ ഇരുകരങ്ങളും വിരിച്ചു തലയുയർത്തി ആകാശത്തിലേക്കു് ദൃഷ്ടിപതിച്ചുകൊണ്ടു് “മെത്തുൻദാശ്” എന്തു കൊണ്ടെന്നാൽ കത്തറവെ—ഇത്യാദി പ്രാർത്ഥനചൊല്ലുന്നു.

ജനം. ആമ്മീൻ.

പട്ടക്കാരൻ ശബ്ദം ഉയർത്തി ‘എസഫാൻമൊറിയൊ’—കത്തറ വെ ഈ വെള്ളത്തിലേക്കു തിരിഞ്ഞു ഇതിനെ തൃലീകരിക്കണമെ— എന്ന് ചൊല്ലുകയും വെള്ളത്തിൻ മീതെ കുനിഞ്ഞുനിന്നുകൊണ്ടു് പടിഞ്ഞാറുനിന്നു് കിഴക്കോട്ടും, തെക്കുനിന്നു വടക്കോട്ടും, ആയികുരിശുരൂപത്തിൽമൂന്നുപ്രാവശ്യം ഉറുകയും ചെയ്യുന്നു. അനന്തരം പട്ടക്കാരൻ ഇടത്തു കൈ അല്ലെ ഉയർത്തിവിടിച്ചുകൊണ്ടു് വലത്തുകൈ കൊണ്ടു വെള്ളത്തിൻമീതെ മൂന്നുപ്രാവശ്യം കുരിശുടയാളം വരക്കുന്നു. രഹസ്യത്തിൽ “ഇൻ. ഓ മൊറിയൊ—കത്തറവെ മനുഷ്യമക്കളെ കൊല്ലു” ഇത്യാദി പ്രാർത്ഥനചൊല്ലുന്നു. പുസ്തകത്തിൽ കുരിശുട യാളം കൊടുത്തിട്ടുള്ള പടങ്ങൾ ഉച്ചരിക്കുമ്പോൾ ആണു് വെള്ളത്തിൻ മീതെകുരിശുടയാളം വരയ്ക്കേണ്ടതു്. മാമ്മോദീസാ കൈക്കൊള്ളുന്നു എന്നു പരിഭാഷ തെറ്റാണു്. മാമ്മോദീസാ മുകുളപ്പട്ടന്നു എന്നു തർജ്ജമചെയ്യണം “ഇവനിൽ” എന്നതിനുപകരം “ഇവളിൽ” എന്നോ “ഇവരിൽ” എന്നോ ആവശ്യാനുസരണം ഭേദപ്പെടുത്തി ചൊല്ലണം. ഈ സമയത്തു് തൃശ്രൂഷകൻ കുറിയേലായിസ്സോൻ ചൊല്ലിക്കൊടുക്കുകയും ജനം ഏറുചൊല്ലുകയും ചെയ്യണം. അനന്തരം പട്ടക്കാരൻ ഇരുകൈകളുംവിരിച്ചു് ശബ്ദം ഉയർത്തി—“മെത്തുൽ ഹോദെ—ഇതുനിമിത്തം” ഇത്യാദി ചൊല്ലണം.

ജനം:—സർവ്വശക്തിയുള്ള പിതാവായ ദൈവമെ! ഞങ്ങളുടെ മേൽ അനുഗ്രഹം ചെയ്യണമെ.

പട്ടക്കാരൻ:—(ഉച്ചത്തിൽ) ഓഫ് ഹനാനൻ—എന്റെ കത്തറ വെ—ഇത്യാദി.

ജനം:—ദൈവമായ കത്തറവെ നിന്നെ ഞങ്ങൾ സ്തുതിക്കുന്നു. നിന്നെ ഞങ്ങൾ വാഴ്ത്തുന്നു. നിന്നെ ഞങ്ങൾ വന്ദിക്കുന്നു. നിന്നോടു ഞങ്ങൾ അപേക്ഷിക്കുന്നു. ഉത്തമനായുള്ളവേ കരുണതോന്നി ഞങ്ങളെ അനുഗ്രഹിക്കണമെ

ശുശ്രൂഷകൻ:—(ഉച്ചത്തിൽ) ബാറക്മോർ. എന്റെ വാത്സല്യ മുഖവരെ ജീവനുള്ള പരിശുദ്ധാഹാരം സ്വർഗ്ഗമാകുന്ന മേലുള്ള ഉയരങ്ങളിൽനിന്നു പ്രവാപത്തോടുകൂടി ഇറങ്ങി, വെള്ളപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന മാമ്മോദീസത്തോടുകൂടി വെള്ളത്തിന്മേൽ പൊരുന്നി ആവസിച്ച് ഇതിനെ ശുദ്ധീകരിക്കുന്നതായ ഈ നാഴിക എത്രയേക്കരവും ഈ സമയം എത്ര ഭക്തികർത്തകളുമാകുന്നു. നിങ്ങളും അടക്കത്തോടും ഭയത്തോടുംകൂടി പ്രാർത്ഥിച്ചിൻ.

ശുശ്രൂഷകൻ മേലേഴുന്നിയ പ്രാർത്ഥന ചൊല്ലുമ്പോൾ പട്ടക്കാരൻ വെള്ളത്തിന്മേൽ ഇരകൈകളും ആഘോഷമായി മൂന്നുപ്രാവശ്യം ആവസിപ്പിക്കയും പരിശുദ്ധാഹാരം ക്ഷണിച്ചവരൻ “ റാഹോ അലൈൻ” — സർവ്വശക്തിയുള്ള പിതാവായ ദൈവമെ — ഇത്യാദി പ്രാർത്ഥന രവസ്യത്തിൽ ചൊല്ലുകയും ചെയ്യുന്നു. ഈ സമയത്തു ശുശ്രൂഷകന്മാർകിലുക്കുമണിയും മറ്റ് ബഹുസായം കിലുക്കുന്നു.

ശുശ്രൂഷകന്റെ പ്രസ്താവനയുടെ അവസാനത്തിൽ ജനം:— ഞങ്ങളും എല്ലാവരോടുംകൂടെ സമാധാനവും ഞങ്ങളെല്ലാവർക്കും സമ്പ്രീതിയും ഉണ്ടാകണമെ.

അനന്തരം പട്ടക്കാരൻ ഇടത്തുകൈ വിരിച്ചു ചിടിക്കയും വലത്തുകൈകൊണ്ടു നെഞ്ചത്തു മൂന്നുപ്രാവശ്യം ഇട്ടിച്ചുകൊണ്ടു മൂന്നുപ്രാവശ്യം ഉച്ചത്തിൽ (വി: കർത്താവിനെയെല്ലാമെ) കർത്താവെ! എന്നോട് ഉത്തരമേളി ചെയ്യേണമെ!! ഇത്യാദി ചൊല്ലുന്നു.

അനന്തരം ജനം:—കുറിയേലായിസ്റ്റോൻ (മൂന്നുപ്രാവശ്യം).

കാർമ്മികൻ:—“ആത്മമോറിയാ — സർവ്വശക്തിയുള്ള ദൈവമായ കർത്താവെ” — ഇത്യാദി മൂന്നുപ്രാർത്ഥനകളും ഉച്ചത്തിൽ ചൊല്ലുന്നു. ഇവയിൽ ഓരോ പ്രാർത്ഥനയും ചൊല്ലുമ്പോൾ വെള്ളത്തിൽ മീനെ കാർമ്മികൻ കിഴക്കുനിന്നു പടിഞ്ഞാറോടും വടക്കു നിന്നു തെക്കോട്ടുമായി കുഴിയടയാളം വരയ്ക്കുന്നു. ഓരോ പ്രാർത്ഥനയുടെയും അവസാനത്തിൽ ജനം ആമ്മീൻ ചൊല്ലുന്നു. അനന്തരം പട്ടക്കാരൻ മുറോൻ കുപ്പി എടുത്തു അതിനെ വെള്ളത്തിൽമേൽ ഉയർത്തിപ്പിടിച്ചുകൊണ്ടു മൂന്നു പ്രാവശ്യം സ്റ്റീബന്ദ്രപത്തിൽആഘോഷിക്കുന്നു. ഒന്നാം പ്രാവശ്യം ആഘോഷിക്കുമ്പോൾ പട്ടക്കാരൻ ‘ഹസറുക്കു’—ദൈവമെ വെള്ളങ്ങളും—ഇത്യാദി ചൊല്ലുന്നു.

അനന്തരം ശുശ്രൂഷകൻ—ഹാലേലൂയാ

രണ്ടാം പ്രാവശ്യം മുറോൻ കുപ്പി ആഘോഷിക്കുമ്പോൾ പട്ടക്കാരൻ “കോലേ ട്മോറിയോ—കർത്താവിന്റെ ശബ്ദം ഇത്യാദി

അനന്തരം ശുശ്രൂഷകൻ —ഹാലേലൂയാ.

മൂന്നാംപ്രാവശ്യം മുറോൻ കുപ്പി ആഘോഷിക്കുമ്പോൾ പട്ടക്കാരൻ — ശുബ്ബഹോ ലാബോ പിതാവിനും പുത്രനും ഇത്യാദി”

അനന്തരം ജനം:—ആദിമുതൽ എദനക്കും ആമ്മീൻ.

പട്ടക്കാരൻ മാമ്മോദീസ തൊട്ടിയിലെവെള്ളത്തിന്മേൽ മുറോൻ കുപ്പിയിൽ നിന്നു അല്പം (മൂന്നു നാലു തുള്ളികൾ മാത്രം) മുറോൻ

പഴിച്ചുകൊണ്ടു് ഒശ്ചിനാൻ - പഴയമനുഷ്യൻ പുത്രൻ-ഇത്യാദി
ചൊല്ലുന്നു. ഈ പ്രാർത്ഥന ആരംഭിക്കുമ്പോൾ തന്നെ മുരോൻ വെ
ള്ളത്തിൽ ഒഴിക്കുന്നു. "ബശ്ശോദോദോ" ചൊല്ലുമ്പോൾ പട്ടക്കാർൻ
വലത്തു കയ്യുടെ മൂന്നു വിരലുകൾ ചേർത്തു പിടിച്ചുകൊണ്ടു് വെള്ള
ത്തിൽ കുതിശടയാളം വരയ്ക്കുന്നു; ഈ സമയത്തു് പട്ടക്കാർൻ വിര
ലുകൾ വെള്ളത്തെ സ്സർശിച്ചിട്ടുണ്ടു് കുതിശു വരയ്ക്കുണ്ടതു്.

ജനം:—ആമ്മീൻ

"ഉദബോ" ചൊല്ലുമ്പോൾ മേൽ പറഞ്ഞ പ്രകാരം വീണ്ടും
വെള്ളത്തിൽ കുതിശു വരയ്ക്കണം.

ജനം:—ആമ്മീൻ

"വേ റുഹോ" ചൊല്ലുമ്പോൾ മേൽപറഞ്ഞ പ്രകാരം മൂന്നുവെ
ളു് വെള്ളത്തിൽ കുതിശു വരകണം.

ജനം:—ആമ്മീൻ

അനന്തരം ശുശ്രൂഷകൻ—കുരിയേലായിസ്സോൻ ചൊല്ലിക്കൊ
ട്ടക്കയും ജനം ഏറു പറകയും ചെയ്യുന്നു. ഈ സമയത്തു പട്ടക്കാർൻ
—തല കുനിച്ചു റൊഡ്യത്തിൽ "ആത്ത" ചെറിയൊ — തന്റെ ഡി.
റുറായെ ഇത്യാദി പ്രാർത്ഥന ചൊല്ലുന്നു.

വെള്ളം വാഴ്ത്തുന്നതിനുള്ള ശുശ്രൂഷ അവസാനിച്ചു. പെൺ
കുട്ടിയെ മാമ്മോദീസാ മുക്കുവാനുണ്ടെങ്കിൽ അതിലേക്കു് കുറെ വെ
ള്ളമെടുത്തു മാററി വയ്ക്കുണ്ടതാണ്. മാമ്മോദീസാമിക്കു കൂടെ വെള്ളംസൂ
ക്ഷിക്കണമെന്നുള്ളപക്ഷം അതിലേക്കു് ആവശ്യമുള്ള വെള്ളം എടുത്തു
ഭദ്രമായി കുപ്പിയിൽ സൂക്ഷിക്കാവുന്നതാണ്.

മുരോൻ ഒഴിച്ചിട്ടുള്ളവെള്ളം മൂന്നു മാസത്തിലധികം സൂക്ഷിക്കാ
തിരിക്കുന്നതാണ് നന്നു്.

അഞ്ചാംഭാഗം

പട്ടക്കാർൻ മാമ്മോദീസാ തൊട്ടിയുടെ പടിഞ്ഞാറുവശത്തു കിഴ
ക്കോട്ടു തിരിഞ്ഞു നിന്നുകൊണ്ടു് കൈകൾ വിരിച്ചു് തലയുയർത്തി ഉച്ച
ത്തിൽ ഐക്കാനോ—നിന്റെ കൃപയാൽ ഇത്യാദി. "ഇവൻ" എന്ന
തിനു പകരം "ഇവൾ" "ഇവർ" എന്നു് ചൊല്ലാവുന്നതാണ്. ജനം:
ആമ്മീൻ.

പട്ടക്കാർൻ—വി.കർബാന സമയത്തു ജനത്തിനു് ശ്ലോമ്മാ—
സമാധാനം—പ്രസ്താവിക്കുന്നതുപോലെ വലത്തു കൈ ജനത്തിങ്കലേ
ക്കു് നീട്ടിക്കൊണ്ടു്, നിങ്ങളുടെക്കല്ലാവർക്കും സമാധാനം ഉണ്ടായി
രിക്കട്ടെ.

ജനം:—അവിടത്തെ ആത്മാവോടു കൂടിയും ഉണ്ടായിരിക്കട്ടെ.

പട്ടക്കാർൻ:— ഇടത്തു കൈ അല്പം മുമ്പോട്ടു വിരിച്ചു പിടി

കുറയ്ക്കുകയും ചെയ്യുന്ന പ്രകാരത്തിൽ വലത്തു കൈ വെള്ളത്തിൽ
മീതെ ആഘോഷിക്കുകയും അനന്തരം വെള്ളത്തിന്മേൽ ദശമാപ്ര
ശ്ലയം ചെയ്യുന്നു.

ഈ കർമ്മം ചെയ്യുന്നതിനു മുമ്പ് പരിഭാഷയായിക്കൊടുക്കുന്നതാണ്.

പട്ടക്കാരൻ:—(ഇടത്തു കൈ അല്ലെങ്കിൽ മുൻപോട്ടുനിട്ടി മലത്തി
പിടിച്ചുകൊണ്ടു്) “മോശക്കീൻ എന്താൻ” ഉച്ചത്തിൽ ഗീതമായി ചൊ
ല്ലിക്കൊണ്ടു് വെള്ളത്തിൽ മീതെ ഒരു പ്രാവശ്യം വലത്തു കൈ ആ
ഘോഷിക്കുന്നു.

പട്ടക്കാരൻ:—“വമം കടം ശിൻ മരയാഹൊലേൻ” ചൊല്ലി
കൊണ്ടു് രണ്ടാം പ്രാവശ്യം വലത്തു കൈ വെള്ളത്തിന്റെ മീതെ ആ
ഘോഷിക്കുന്നു.

പട്ടക്കാരൻ:—“ദാനന്ദവൻ ഖസ്മോദോ ആഘോദോയ
ത്തോ” ചൊല്ലിക്കൊണ്ടു് മൂന്നാം പ്രാവശ്യം, വെള്ളത്തിൽ മീതെ വല
ത്തു കൈ ആഘോഷിക്കുന്നു.

അനന്തരം: “മോശക്കീൻ മെൻട് റീത്തു” ചൊല്ലിക്കൊണ്ടു് വല
ത്തു കൈ വെള്ളത്തിൽ മീതെ ആവസിപ്പിക്കുന്നു.

ശുശ്രൂഷകൻ:—ബാക്കെക് മോർ

പട്ടക്കാരൻ:—ബ്ദേശം ആന്തോ ഹായോ ഖ്ഹായോ—ചൊല്ലി
കൊണ്ടു് വെള്ളത്തിൽ മീതെ കഴിയുന്ന വരക്കുന്നു.

ശുശ്രൂഷകൻ:—ആമ്മീൻ.

പട്ടക്കാരൻ:—ബ്ദേശം ആന്തോ ഹായോ ഖ്ഹായോ—ചൊല്ലിക്കൊ
ണ്ടു് വെള്ളത്തിൽ മീതെ കഴിയുന്ന വരക്കുന്നു.

ശുശ്രൂഷകൻ:—ആമ്മീൻ.

പട്ടക്കാരൻ:—ബ്ദേശം ആന്തോ ഹായോ ഖ്ഹായോ—ചൊല്ലിക്കൊണ്ടു്
വെള്ളത്തിന്മേൽ കഴിയുന്ന വരക്കുന്നു. അനന്തരം

“ഖലം ഓലം മെൻ മീൻ” ചൊല്ലിക്കൊണ്ടു് വെള്ളത്തിന്മേൽ കൈ ആ
ഘോഷിച്ചു് ആവസിപ്പിക്കുന്നു. അനന്തരം പട്ടക്കാരൻ ജനവും
കൂടിക്കൂടി ആമ്മീൻ ചൊല്ലുന്നു.

സുപനകർമ്മം

പട്ടക്കാരൻ മറ്റുമാടീസാരെട്ടിയുടെ കീഴടക്കവശത്തുവന്നു പടി
ത്തൊരോട്ടു തിരിഞ്ഞു നിൽക്കുന്നു. സ്നാനാത്മി പ്രായച്ഛത്തിയുള്ള
ആളാണെങ്കിൽ മറ്റുമാടീസാരെട്ടിയുടെ പടിത്തൊരോട്ടു കീഴ
ക്കോട്ടു് അടിമുഖമായി നിൽക്കുന്നു. സ്നാനാത്മിയുടെ തലയിൽ
വെള്ളം ഒഴിക്കുമ്പോൾ ആ വെള്ളം മറ്റുമാടീസാരെട്ടിയിൽ വിഴു
വാൻ തക്കവണ്ണം തലകുനിച്ചു നിൽക്കുന്നു.

അത്മി ശിശുവാണെങ്കിൽ ഒരു ശുശ്രൂഷകൻ ശിശുവിനെ വാങ്ങി മാമ്മോദീസാ തൊട്ടിയുടെ പടിഞ്ഞാറുവശത്തു് കിഴക്കോട്ടു തിരിഞ്ഞു നിന്നുകൊണ്ടു് ശിശുവിന്റെ മുമ്പം കിഴക്കോട്ടാക്കി ശിശുവിനെ മാമ്മോദീസാതൊട്ടിയീലേക്കു് ഇറക്കി പിടിക്കുന്നു. ശിശുവിനെ തൊട്ടിയിൽ ഇരുത്തുകയും ശിശുക്കൾക്കു് ഇരകരങ്ങളും കൊണ്ടു് ശിശുവിന്റെ ഇരകക്ഷങ്ങളിലും പിടിച്ചുകൊള്ളുകയും ചെയ്യാൽ മതി. മാമ്മോദീസായിക്കുള്ള കൂദാശ വചനം മലയാള പരിഭാഷ വായിച്ചതിന്റെ ശേഷം പട്ടക്കാരൻ സുറിയാനിയിൽ കൂദാശവചനങ്ങൾ ചൊല്ലിക്കൊണ്ടു് സ്നപനകർമ്മം നടത്താവുന്നതാണു്, സ്നപനകർമ്മം നടത്തുമ്പോൾ സുറിയാനിക്കാഷയിൽ തന്നെ ചൊല്ലേണ്ടതാണു് (കൂദാശവചനം എന്ന പുസ്തകം രണ്ടാംപുറം)

പട്ടക്കാരൻ വലത്തുകൈയ്ക്കു് സ്നാനാത്മിയുടെ ശിരസ്സിന്മേൽ വച്ചു കൊണ്ടു് ഓമേഴ് (അത്മിയുടെ പേരു്) അൽസബറോദ്ഹായെ ഉത്രബക്കോറോ ദഹത്തേവൈ

ശുശ്രൂഷകൻ ബാറക്കു് മോർ

പട്ടക്കാരൻ ഇടത്തുകൈകൊണ്ടോ ചെറിയ പാത്രംകൊണ്ടോ സ്നാനാത്മിയുടെ മുൻവശത്തു നിന്നും (തൊട്ടിയുടെ കഴിക്കുഭാഗത്തു നിന്നും) വെള്ളമെടുത്തു സ്നാനാത്മിയുടെ ശിരസ്സിന്മേൽ ഒഴിക്കുമ്പോൾ ബൾമോദോബോ എന്നു് ഉച്ചരിക്കയും അതെ സമയം തന്നെ വലത്തുകൈയുടെ തള്ളവിരൽ കൊണ്ടു് സ്നാനാത്മിയുടെ നെററിക്കു് സ്ലീബാ രൂപത്തിൽ രൂശ്മാ വരക്കുകയും വേണം.

ജനം:—ആമ്മീൻ

അനന്തരം പട്ടക്കാരൻ ഇടത്തുകൈകൊണ്ടോ ചെറിയ പാത്രംകൊണ്ടോ സ്നാനാത്മിയുടെ പിൻഭാഗത്തു് (തൊട്ടിയിൽ പടിഞ്ഞാറുഭാഗത്തു) നിന്നു് വെള്ളം എടുത്തു് അത്മിയുടെ ശിരസ്സിൽ ഒഴിക്കുമ്പോൾ “ഉമ്പേഹാ എന്നു് ഉച്ചരിക്കയും അതെ സമയം തന്നെ വലത്തുകൈയുടെ തള്ള വിരൽ കൊണ്ടു അവന്റെ നെററിക്കു സ്ലീബാ രൂപത്തിൽ രൂശ്മാ വരക്കുകയും വേണം.

ജനം:—ആമ്മീൻ

അനന്തരം പട്ടക്കാരൻ ഇടത്തുകൈകൊണ്ടോ ചെറിയ പാത്രംകൊണ്ടോ സ്നാനാത്മിയുടെ ഇടത്തു വശത്തു നിന്നും വലത്തു വശത്തു നിന്നും (തൊട്ടിയിൽ തെക്കു നിന്നും വടക്കു നിന്നും) വെള്ളമെടുത്തു അത്മിയുടെ തലയിൽ ഒഴിക്കുകയും “വദ് റൂഹോ ഹായോ ഉകാദീശോ” എന്നു് ഉച്ചരിക്കയും വലത്തുകൈയുടെ തള്ളവിരൽകൊണ്ടു അതെ സമയം തന്നെ സ്നാനാത്മിയുടെ നെററിയിൽ സ്ലീബാ രൂപത്തിൽ രൂശ്മാ വരക്കുകയും ചെയ്യണം. അനന്തരം പട്ടക്കാരൻ “ലഹായോ ലബ ഒലോ ഒൽ മീൻ” ചൊല്ലിക്കൊണ്ടു വലത്തുകൈ സ്നാനാത്മിയുടെ ശിരസ്സിന്മേൽ വയ്ക്കണം.

ജനം.—ആമ്മിൻ

നോട്ട്. പൂർവ്വകാലത്തു് അമ്മിയെ നദിയിലോ കളത്തിലോ ഇറക്കി മാമ്മോദീസാ മുക്കി വന്നു. അപ്പോൾ അമ്മിയെ വെള്ളത്തിൽ മുക്കുകയും അനന്തരം വെള്ളത്തിൽ നിന്നു് മോട്ടോട്ടുപർത്തുകയും ഇപ്രകാരം മൂന്നു പ്രാവശ്യം ചെയ്തുകൊണ്ടു കൂലാശവചനം ഉച്ചരിക്കയും ആയാതന്നു പതിവു്. മാമ്മോദീസായിൽ മരണശേഷം ക്രിസ്തുവിനോടുകൂടെ നാം കഴിച്ചിട്ടില്ലെട്ടിരിക്കുന്നു എന്നും, തന്റെ പിതാവിന്റെ മഹത്വത്തിൽ മരിച്ചവരിൽ നിന്നും ക്രിസ്തു ഉയർത്തപ്പെടുന്നൊരു പോലെ നാംകൂെ പുനിയ ജീവനിൽനടപ്പാൻ ഉദ്ദേശിക്കുന്നു എന്നും, ക്രിസ്തുവിൽ മാമ്മോദീസാ കൈക്കൊണ്ടവരായ നാം അവന്റെ മരണശേഷം കൈക്കൊണ്ടതെന്നും വി. പൗലോസു ശ്ലീഹൻ പ്രസ്താവിക്കുന്നതു് ഇപ്രകാരമുള്ള സ്നേഹന കർമ്മത്തെ ആസ്പദമാക്കിയൊക്കുന്നു. ഈ കാലത്തു് ഇപ്രകാരം നദിയിലും കളത്തിലും മാമ്മോദീസാ മുക്കുകപതിവില്ല. തുക്കോസായിൽ ക്രമപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നപ്രകാരം മാമ്മോദീസാ തൊട്ടിയിലോ അതിലുണർന്ന പക്ഷം അതിനു പകരം ഒരു പാത്രം ഉപയോഗിച്ചോ സ്നേഹനം നടത്തേണ്ടതാണു്. അമ്മിപ്രായപൂർത്തിയാക്കു ആളാണെങ്കിൽ സ്നേഹനകർമ്മത്തിന്റെ ശേഷം പട്ടക്കാരൻ അമ്മിയുടെ ഇടകരങ്ങളും സ്വഹസ്തങ്ങളിൽ വെള്ളം പാടില്ല മദ്ധ്യസ്ഥന്റെ കയ്യിൽ എല്ലിപ്പു കൊടുക്കുന്നു. മദ്ധ്യസ്ഥൻ അമ്മിയുടെ ഇടത്തുവശത്തു (വടക്കുവശത്തു്) നിന്നുകൊണ്ടു് അമ്മിയെ സ്വീകരിക്കുന്നു.

അമ്മി ശീശുവാണെങ്കിൽ—അമ്മിയെ ഇടകരങ്ങളിലും വാങ്ങുന്നതിനായി മദ്ധ്യസ്ഥൻ മാമ്മോദീസാ തൊട്ടിയുടെ വടക്കുവശത്തു് ഒരുങ്ങിനിൽക്കുന്നു. ശീശുവിന്റെ ദേഹത്തെ വെള്ളം മദ്ധ്യസ്ഥന്റെ ദേഹത്തു് പുളുരതിരിക്കുന്ന കവണ്ണം മദ്ധ്യസ്ഥൻ കഴുത്തുമുതൽ ഹസ്തങ്ങളുവരെയും ശീലവിരിച്ചിരിക്കണം. (ശീശുവിന്റെ മാധാപിക്കാളുടെ വിവാഹസമയത്തു് മാതാവിനു് നൽകപ്പെട്ട മന്ത്രഭേദി (വിരിപ്പാവു്) ഇതിലേക്കായി ഉപയോഗിക്കുക പൂർവ്വാചാരമാണു്. സൗകര്യമുള്ള ഏതെങ്കിലും ശീലഉപയോഗിച്ചാൽ മതിയാകും. പട്ടക്കാരനും ശീശുവിനെ പിടിച്ചിരിക്കുന്ന ശുശ്രൂഷകനും കൂടിയേണം മാമ്മോദീസാതൊട്ടിയിൽ നിന്നും ശീശുവിനെ ഏഴുതു മദ്ധ്യസ്ഥന്റെ കയ്യിൽ എല്ലിക്കുന്നു. ശീശുവിന്റെ ഉച്ചി തുവർത്തുന്നു.

അമ്മിയെ മദ്ധ്യസ്ഥന്റെ പക്കൽ എല്ലിക്കുന്ന അവസരത്തിൽ ശുശ്രൂഷകന്മാർ “ഗ്രൂസ്സു്” കെൻ ഹൈക്—ഇത്യോദീഗീസാ പാടുന്നു. രാജാവിന്റെപുത്രീ—ഇത്യോദീ പരിഭാഷവാധിച്ചാലും മതി.

നോട്ട്. മാമ്മോദീസാ മുക്കപ്പെടുന്നു എന്നു ജ്ഞതാണു് ശരിയായ പരിഭാഷ. മാമ്മോദീസാ മുങ്ങുന്നു, മുഴുകുന്നു, മുഴുകപ്പെടുന്നു, എന്നിവയെല്ലാം തെറ്റാണു്.

നോട്ട്. പ്രായപൂർത്തിയാകാതെ മരണമടഞ്ഞവർ മുഖേന
 ഞങ്ങളുടെ കൂടി മുരോനദീഷേകം (സൈന്യവേലനം) ആകുന്ന
 കൂടാതെ പ്രാപിപ്പാൻ തക്കവണ്ണം വേണ്ടിടത്തോളം ഉള്ള മതപഠന
 വും ആത്മീയ കൈക്കവും ഉണ്ടായിട്ടുണ്ടെന്നു പട്ടക്കാർക്കു ബോധ്യമു
 ള്ളപക്ഷം മുരോനദീഷേകം നടത്താവുന്നതാണ്. ഇതിലെക്ക് മെ
 ത്രാന്റെ പ്രത്യേക അനുമതിയുള്ള പട്ടക്കാർക്കു മാത്രമെ മുരോനദീ
 ഷേകം നടത്തുവാൻ പാടുള്ളൂ. അതീ ഗീശുവാക്കെങ്കിൽ മരോലീസാ
 നോട്ടുകൂടി തന്നെ മുരോനദീഷേകം നടത്തുകയാണ് പതിവ്. ഇ
 തിലേക്കും മെത്രാന്റെ അനുമതി പട്ടക്കാർക്ക് ആവശ്യമാണ്. മുരോ
 നദീഷേകം നടത്തുന്നതിന് മെത്രാന്റെ അടുക്കൽ നിന്നും അനുമതി
 പ്രാപിച്ചിട്ടുള്ള പട്ടക്കാർക്കു മാത്രമെ ഇതു നടത്താൻ പാടുള്ളൂ.

മരോലീസായോടുകൂടി മുരോനദീഷേകം നടത്തുന്നില്ലെങ്കിൽ
 പട്ടക്കാർക്ക് അതീക്ക് താഴെ ഏഴോടൊന്നിൽ പറഞ്ഞിരിക്കുന്ന
 പ്രകാരം വി. കർബന്ദൻ കൊടുക്കുകയും അനന്തരം ആശീർവദിക്കു
 ന്നതിനുള്ള ഹുത്തോമൊ ചൊല്ലിക്കൊണ്ടു തുശുഷണവാസാനിപ്പി
 ക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

ഹുത്തോമൊ വചനം "ആപേരന്റെ ആബൊന്നൊറവെ ആ
 മൊക്ക്-പിതാവായ ദൈവം നിന്നോടുകൂടെ ഉണ്ടായിരിക്കട്ടെ -
 ഇത്യാദി ആകുന്നു. (ഇതു മരോലീസാ തുശുഷണക്രമത്തിന്റെ ഒടുവ
 ിൽ കൊടുത്തിട്ടുള്ളതാണ്. ഹുത്തോമൊകളിൽ ഒന്നാമത്തേതാകുന്നു. നീ
 മുഴുകിയിട്ടുള്ള മരോലീസാ എന്നുള്ള തർജമ നൊററണം. നീ മുക്ക
 പ്പെട്ടിട്ടുള്ള മരോലീസാ എന്നുള്ളതാണ് ശരി.

ആറാംഭാഗം

മുരോനദീഷേകം

(മരോലീസാത്തൊട്ടി സ്ഥാപിച്ചിരിക്കുന്നത് പ്രത്യേകമുറിയിൽ
 ആണെങ്കിൽ സ്പുപനകർമ്മം കഴിഞ്ഞാലുടൻ പട്ടക്കാരും തുശുഷ
 കന്മാരും അതീയും ഹൈക്കലായിലേക്ക് പോകുകയും അവിടെ
 വെച്ചു മുരോനദീഷേകകർമ്മം നടത്തുകയും ആണ് പതിവ്)

കാർമ്മീകൻ കിഴക്കോട്ടു തിരിഞ്ഞുനിന്നു മുരോൻ കപ്പി
 ക്കുതിൽ എടുത്തുപിടിച്ചുകൊണ്ടു "വൽ ഹോനൊ തബോ"-കത്താ
 വെ മരോലീസായുടെ വിശ്വാസത്താൽ ഇത്യാദി പ്രാർത്ഥന ഉച്ചത്തി
 ൽ ചെയ്യുന്നു.

- ജനം:-ആമ്മീൻ

കാമ്മീകൻ അനന്തരം വലത്തുകൈയ്ക്കുള്ള തള്ളവിരൽ വി. മൂറോൻ തൈലത്തിൽ മുക്കിക്കൊണ്ടു് അത്മിയുടെ അടുക്കലേക്കു് തിരിഞ്ഞു് അത്മിയുടെ നെറ്റിയിൽ മൂറോൻ കൊണ്ടു കഴിത്രു വരയ്ക്കുന്നു. ഈ കമ്മം താഴെകൊണ്ടെന്ന പ്രകാരം നിർവഹിക്കപ്പെടേണ്ടതാണ്.

കാമ്മീകൽ, അഭിഷേകകർമ്മത്തിനുള്ള കൂടാരവചനം മലയാളത്തിൽ വായിക്കാവുന്നതാണ്. എന്നാൽ കമ്മം ചെയ്യുമ്പോൾ കൂടാരവചനം സുറിയാനിയിൽ ഉച്ചരിക്കണം.

കാമ്മീകൻ മൂറോൻ കഴിശ്ശാ (കൂടാരവചനം എന്നു പുസ്തകം പുറം നാലു്) ഇത്യാദി ഫ്ലോൻ വെച്ചു ചെയ്യാം. ഫ്ലോൻ എന്ന പദത്തിനു് പകരം അത്മിയുടെ വേദശുശ്രൂഷണം; അനന്തരം തൃശുഷകൻ ബാറക്മോർ.

കാമ്മീകൻ, ബശ്മോദോബോ ചൊല്ലിക്കൊണ്ടു് (അത്മിയുടെ നെറ്റിയിൽ ഒരു പ്രാവശ്യം സ്ത്രീബാഹുലത്തിൽ രൂശ്മാ വരച്ചുകൊണ്ടു മൂറോൻ പുരട്ടുന്നു.)

ജനം:—ആമ്മീൻ

കാമ്മീകൻ, “ഉദബാരൊ” ചൊല്ലിക്കൊണ്ടു് അത്മിയുടെ നെറ്റിയിൽ ഒരു പ്രാവശ്യം സ്ത്രീബാഹുലത്തിൽ മൂറോൻ പുരട്ടുന്നു.

ജനം:—ആമ്മീൻ

കാമ്മീകൻ, “വദരൂദോഹൊയോ ഉകാദീശോ” ചൊല്ലിക്കൊണ്ടു അർത്ഥിയുടെ നെറ്റിയിൽ സ്ത്രീബാഹുലത്തിൽ രൂശ്മാ വരച്ചുകൊണ്ടു മൂറോൻ പുരട്ടുന്നു. (അനന്തരം കാമ്മീകൻ അർത്ഥിയുടെ ശിരസ്സിന്മേൽ വലത്തുകൈവച്ചുകൊണ്ടു് “ലോഹൊചലദായം ഒൽമീൻ” ചൊല്ലുന്നു.)

ജനം:—ആമ്മീൻ

അനന്തരം അർത്ഥി പ്രായപൂർത്തിയുള്ളയാളാണെങ്കിൽ അർത്ഥിയുടെ കണ്ണു് ചെവി മുക്കു് അധരങ്ങൾ കൈകൾ ഏന്നിമ്പരന്നങ്ങളിൽമാത്രം പുതുക്കുന്നു. അർത്ഥി ശിശുവാണെങ്കിൽ മേൽപറഞ്ഞ സ്ഥലങ്ങളിലും ശിശുവിന്റെ ശിരസു മുതൽ പാദം വരെ ഏല്പായിടത്തും മൂറോൻ പുതുക്കുന്നു. ഈ സമയത്തു് തൃശുഷകനാർ “ബ്ശമോദോ ഒ് കുദീശോ” ഈ ഗീതം ചൊല്ലുന്നു. അനന്തരം “എസഹായാൽ”—കൃപയുടെ സ്തോനത്താൽ ഇത്യാദി ആശീർവദവചനം പട്ടക്കാർൻ വായിക്കുന്നു.

കിരീടധാരണം

മാമോദീസം പ്രാപിച്ചവരെ മദ്ബഹായുടെ വാതിൽക്കൽ വച്ചു കിരീടം ധരിപ്പിക്കുക പതിവുണ്ട്. കിരീടം ധരിപ്പിക്കുമ്പോൾ പട്ടക്കാർക്ക് “കോലേൽ മൊറിയോ” ദൈവമായ കുത്താബ-ഇത്യാദി പ്രാർത്ഥന പഠിഞ്ഞോരോട്ടു തിരിഞ്ഞു നിന്ന് അർത്ഥിയെ അഭിമുഖീകരിച്ചുകൊണ്ട് ചൊല്ലുന്നു. കിരീടം ഇല്ലാത്തപക്ഷം പട്ടക്കാർക്ക് അർത്ഥിയുടെ ശിരസ്സിന്മേൽ ഉദോരോദയോ വി. കുർബാനയ്ക്കുപയോഗിക്കുന്ന വി. വസ്ത്രങ്ങളിൽ ഏതെങ്കിലുമൊ വയ്ക്കുന്നു. അനന്തരം തുശ്രൂക്കുകൾ “ആഹൂൻ ശ്മാർ തുബഹൊ” ഞങ്ങളുടെ സഹോദര-ഇത്യാദി ഗീതം ചൊല്ലുന്നു.

ഏഴാംഭാഗം

വി. കുർബാനാനുഭവം

ശിശുവിന്റേ കാസായിൽ നിന്ന് വി. കുർബാന കൊടുക്കണം. ശിശുവിന്റെ രണ്ടു കമ്പിലും ഒരു തുശ്രൂക്കൻ പിടിച്ചു ശിശുവിന്റെ വായ് തുറക്കണം. വൈദികൻ വിരൽ കാസായിൽ നനച്ചു ശിശുവിന്റെ വായിൽ കൊടുക്കണം. തീര രക്തം നിലത്തു വിഴാതെ ഭദ്രമായി സൂക്ഷിച്ചുകൊണ്ടാണ് ഇതു ചെയ്യേണ്ടതു്. അതു കഴിഞ്ഞാലുടൻ തന്നെ അല്പം വെള്ളം ശിശുവിന്റെ വായിൽ തുളികളായി കൊടുക്കണം. അനന്തരം ശിശുവിന്റെ അധരങ്ങൾ തുടയ്ക്കുകയും വേണം. ഈ സമയത്തു പട്ടക്കാർക്ക് “പീറോദ് ലോ-താമെ-പരിദോഷ ആദാം പവദീസായിൽ വച്ചു” ഇത്യാദി ചൊല്ലണം.

അർത്ഥി പ്രായപൂർത്തിയുള്ള ആളാണെങ്കിൽ പീലാസായിൽ നിന്ന് തിരുശരീരവും കാസായിൽ നിന്നും തിരു രക്തവും അർത്ഥിക്കു് കൊടുക്കാവുന്നതാണ്. അതിന്റേ സൌകന്യമില്ലെങ്കിൽ തിരുശരീരം മാത്രം കൊടുത്താൽ മതിയാകും. ഇപ്രകാരം കുർബാന കൊടുക്കുമ്പോൾ പീറോദ് ലോ താമെ എന്ന ഗീതം ചൊല്ലണം.

അനന്തരം പുരുഷന്മാരെ മദ്ബഹായിൽ പ്രവേശിപ്പിച്ചു അവർ ത്രോണോസിന്റേ പ്രദക്ഷണംവയ്ക്കുകയും അതിന്റെ സാലു കൊണ്ടുകൂടാ മുത്തുകയും ചെയ്യുന്നു. മദ്ബഹായിൽ പ്രവേശിപ്പാൻ ഉപിതമായ വസ്ത്രങ്ങൾ ധരിച്ചിട്ടില്ലാത്തപക്ഷം ഇവവിട്ടു കളയാം. സ്ത്രീകളെ മദ്ബഹായിൽ പ്രവേശിപ്പിക്കുന്നില്ല.

അനന്തരം ഹൃദയത്തോടൊപ്പം ചൊല്ലി ശുശ്രൂഷ അവസാനിപ്പിക്കണം. മാമോദീസായും മുരോനദീഷേകവും ഒരുമിച്ചു നടത്തിയിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ ഒന്നാമത്തേതും രണ്ടാമത്തേതും ഹൃദയത്തോടൊപ്പം ചൊല്ലണം. മുരോനദീഷേകം മേത്രമെ നടത്തിയിട്ടുള്ള എങ്കിൽ രണ്ടാമത്തെ ഹൃദയത്തോടൊപ്പം ചൊല്ലിയപ്പോൾ മതി. ഹൃദയത്തോടൊപ്പം പട്ടക്കാരൻ പട്ടിത്തൊരോട്ടു തിരിഞ്ഞു അത്മീയെ അഭിമുഖീകരിച്ചുകൊണ്ടു ചൊല്ലുവാനുള്ളതാണ്.

ഒന്നാമത്തെ ഹൃദയത്തോടൊപ്പം

ആലോഹനം ആണോ—പിതാവായ ദൈവം നിന്നോടുകൂടെ ഇത്യദി.

രണ്ടാമത്തെ ഹൃദയത്തോടൊപ്പം

സേൽ ബൾ ലോമോ—എന്നേക്കുംനമ്മുടെദൈവമായ-ഇത്യദി, നോട്ട്. വി. മുരോനദീഷേകം പ്രാപിച്ചിട്ടുള്ള ശിശുവിനെ മൂന്നു ദിവസം കളിപ്പിക്കു പതിവില്ല. മൂന്നാമദിവസം കളിപ്പിക്കുമ്പോൾ ആ വെള്ളം ആരും പവിത്രത്തെ സ്ഥലത്തു് ഒഴിക്കുകയാണു് പതിവു്. കളിപ്പിക്കുന്നതിന്നു മുമ്പു് ശിശുവിന്നു പുറജാതിക്കാർ തൊട്ടുവാൻ അനുവദിക്കുക പതിവില്ല. മാമോദീസാ സ്വീകരിച്ചു കഞ്ഞിനെ പുറജാതിക്കാർ വളർത്തുന്നതിന്നു അനുവദിക്കുക പതിവില്ല.

മദ്ധ്യസ്ഥൻ

മാമോദീസായിൽ മദ്ധ്യസ്ഥനായി സ്നാനാത്മീയെ തലതൊടുന്നതിനു് താഴെ പറയുന്ന ആളുകളെ അനുവദിക്കുവാൻ പാടില്ല.

1. പുറജാതികൾ, മതവിപരീതികൾ, ശിശുക്കൾ, മതത്യാഗികൾ പള്ളിയിൽ നിന്നും മുടക്കപ്പെട്ടവർ, ആണ്ടുകമ്പസരം നടത്തി വി. കർമ്മാന അനുഭവിച്ചിട്ടില്ലാത്തവർ.
 2. തിരുസഭയുടെ നിരോധിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന ഗുഡസമാജങ്ങളിലേ അംഗങ്ങൾ.
 3. മറ്റുള്ളവർക്കു് ദോഷകരമായ ദൃഷ്ടാന്തം കാണിച്ചുകൊണ്ടു് പരസ്യമായ പാപത്തിൽ പാർക്കുന്നവർ, ദൃഷ്ടാന്തം, ന്യായരഹിതമായ വിവാഹബന്ധത്തിൽ ഏർപ്പെട്ടു ജീവിക്കുന്നവർ.
 4. പതിനാലു വയസ്സിനു താഴെ പ്രായമുള്ളവർ.
 5. സ്നാനാത്മീയുടെ മാതാപിതാക്കൾ,
 6. സന്യാസസഭകളുടെ അംഗങ്ങൾ.
 7. മ്ശംശോനോ, കശ്ശീശോ, മുതലായ പട്ടക്കാരർ.
- ഒരു സ്നാനാത്മീയ മദ്ധ്യസ്ഥനായി ഒരറ്റം മതിയാകും. രണ്ടിൽ കൂടുതൽ അനുവദനീയമല്ല.

അദ്ധ്യായം ൩

ശിശുക്കളെ അടിമവയ്ക്കുന്ന ക്രമം

ശിശു ആൺകുട്ടിയാണെങ്കിൽ മാമോദീസാ കഴിഞ്ഞു ത്രോണോസ്സു മുത്തിച്ച ശേഷം ത്രോണോസിന്റെ മുൻവശത്തു നിലത്തുവിരിച്ചിരിക്കുന്ന തുണിമേൽ കിഴക്കോട്ടു അഭിമുഖമായി കിടത്തുകയും പട്ടക്കരൻ തുവൈപ്പൻ— യജമാനൻ വരുമനേരം—എന്ന ശീതം ചൊല്ലുകയും വേണം. ഈ സമയത്തു മറുവഹാസം കിലുക്കണം. അതിനു ശേഷം പട്ടക്കരൻ (കൂദാശവചനം 28-ാം പുറത്തുള്ള) ശിശുക്കളെ അനുഗ്രഹിക്കുന്ന പ്രാർത്ഥന ചൊല്ലി പൂർത്തിയാക്കണം.

പെൺകുട്ടിയാണെങ്കിൽ അതിനെ മറുവഹായിൽ പ്രവേശിപ്പിക്കുന്നില്ല. ഹൈക്കലായിൽ തുണിവിരിച്ചു അതിമേൽ കിഴക്കോട്ടു അഭിമുഖമായി ശിശുവിനെ കിടത്തണം. അനന്തരം മറുവുള്ള ശുശ്രൂഷയും പ്രാർത്ഥനയും ആൺശിശുവിനു് എന്നതുപോലെ നടത്തണം.

അദ്ധ്യായം ൪

വിട്ടുമാമോദീസാ

ഒരുവൻ വെള്ളത്തിൽ നിന്നും ആത്മാവിൽ നിന്നും ജനിക്കാത്ത പക്ഷം അവനു സ്വർഗ്ഗരാജ്യത്തിൽ പ്രവേശിപ്പാൻ കഴികയില്ലെന്നു നമ്മുടെ കർത്തവ്യം കല്പിച്ചിരിക്കുന്നതിനാൽ ആസന്നമരണാവസ്ഥയിൽ എങ്കിലും മാമോദീസാ പ്രാപിപ്പാനുള്ള ഭാഗ്യം എത്രൊരു മനുഷ്യനും ഉണ്ടാക്കിക്കൊടുക്കുന്നതിനു് എല്ലാ കത്തോലിക്കരും കടപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. സാധാരണയായി മാമോദീസാ മുക്കുവാനുള്ള അധികാരം കഴ്സിശ്ശായിക്കു മാത്രമേയുള്ളൂ. അസാധാരണയായി മശുശോനോയിക്കു അധികാരമുണ്ടു്. എന്നാൽ ആസന്നമരണാവസ്ഥയിൽ മാമോദീസാ മുക്കുവാൻ കഴ്സിശായൊ ഖശമ്മാശനൊ കാമ്മികനായിരിക്കണമെന്നു നിർബന്ധമില്ല. തിരുസഭയുടെ നിശ്ചോഗപ്രകാരവും കൂദാശവചനവും കർമ്മവും ശരിയായി ഉപയോഗിച്ചും മാമോദീസാ എല്ലിക്കുവാൻ സമ്പന്നങ്ങളു ഏവർക്കും സ്തുപനം നടത്താവുന്നതാണു്.

ആസന്നമരണാവസ്ഥയിൽ ശിശുവിനെയും പ്രായപൂർത്തിയായ അക്രൈസ്തവനെയും മാമോദീസാ മുക്കുന്നതിനുള്ള ക്രമം താഴെ ചേർക്കുന്നു. തിരിച്ചറിവാൻ പ്രായമുള്ള ആളാണെങ്കിൽ അയാൾ വിശ്വാസപ്രമാണത്തിൽ അടങ്ങിയിരിക്കുന്ന വേദസത്യങ്ങൾ വിശ്വസിക്കുന്നുവെ

ന്നു് ഉറപ്പുവരുത്തിയശേഷം മാത്രമെ അയാളെ മാമോദീസാ മുക്കുവാൻ പാടുള്ളു. ശിശുവാണെങ്കിൽ മരിച്ചുപോകുമെന്നുവലമായ സംശയമുള്ള പക്ഷം മുക്കാം.

വീട്ടുമാമോദീസാ പ്രാപിച്ച രോഗം ഉടനെ മരിക്കാതെ ജീവിക്കുന്നപക്ഷം ആ ആളെ പള്ളിയിൽ കൊണ്ടുവന്നു മാമോദീസാ ശുശ്രൂഷയുടെ ബാക്കി കമ്മങ്ങൾ പട്ടക്കാരനെകൊണ്ടു് നടത്തിക്കൊണ്ടുതരണം.

വീട്ടുമാമോദീസാ നടത്തുവാനും മാമോദീസായിക്കായിവാഴ്ത്തപ്പെട്ട വെള്ളം ഉള്ളപക്ഷം അതു ഉപയോഗിച്ചു മാമോദീസാ മുക്കണം. ഫനാൻ വെള്ളംപാടില്ല. മാമോദീസായ്ക്കായി വാഴ്ത്തപ്പെട്ട വെള്ളം ഇല്ലെങ്കിൽ ശുദ്ധജലം മതിയാകും. സ്നാനാത്മിയുടെ തലയിൽ കറുത്തുജീകർ എങ്കിലും ഒഴിക്കുകയും തലയോട്ടിയും നെററിയും നനയ്ക്കുകയും വെള്ളംകുറയെങ്കിലും ഒഴുകുകയും ചെയ്യണം. അതേസമയം തന്നെ താഴെകാണുന്ന കൂദാശവചനം ചൊല്ലണം. കമ്മം നടത്തുന്ന ആൾ തള്ളവിരൽ വെള്ളത്തിൽ നനച്ചു അത്മിയുടെ നെററിയിൽ വശ്യാവരച്ചാൽ മതിയാകയില്ല.

കൂദാശവചനം;—ജീവന്റെ ശരണത്തിനും പാവങ്ങളുടെ മോചനത്തിനുമായി പിതാവിന്റെയും പുത്രന്റെയും ഋജീവനംവിശുദ്ധിയുമുള്ള റൂഹായുടെയും തിരുനാമത്തിൽ നിത്യജീവനായി—ഇന്നാൽ— (ക്രിസ്തീയനാമം ഏതെങ്കിലും കൊടുക്കണം) മാമോദീസാ മുക്കപ്പെടുന്നു.

ആമ്മീൻ, ഈ അടയാളം കൊടുത്തിരിക്കുന്ന പദങ്ങൾ ഉച്ചരിക്കുമ്പോൾ സ്നാനാത്മിയുടെ നെററിക്കു കുരിശടയാളം വരയ്ക്കണം. ആ സമയത്തു നെററി ജലംകൊണ്ടു നനയണം. അനന്തരം താഴെ കാണുന്ന പ്രാർത്ഥന, കാമ്മികൻ ചൊല്ലണം. “പിതാവായ ദൈവം നിന്നോടുകൂടെ ഇരിക്കുകയും വന്ദ്യനായ പുത്രൻ നിന്നെ കാത്തുകൊള്ളുകയുംനീ ധരിച്ചിട്ടുള്ള വി. റൂഹാ ഉപദ്രവങ്ങളിൽ നിന്നു് നിന്നെ വീണ്ടുകൊണ്ടു പൂണ്ണനാക്കുകയും നീ ഏല്പിക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ള മാമോദീസാ ഏതോടും നിന്നിൽ വസിക്കുകയും ചെയ്യുമാറാകട്ടെ ആമ്മീൻ.

ഒരു ശിശു തീർച്ചയായും മരിച്ചുപോകുമെന്നുള്ള സന്ദർഭത്തിൽ അതിനു വീട്ടു മാമോദീസാ കൊടുക്കുവാൻ ഏതൊരു കത്തോലിക്കാരനും കടമയുണ്ടു് ഇപ്രകാരം വീട്ടുമാമോദീസാ മുക്കുന്നതിലേക്കു പട്ടക്കാരൻ വിശ്വാസികളെയും പ്രത്യേകിച്ചു കന്യാസ്ത്രീകൾ, സ്വതികമ്മിണികൾ മുതലായവരെയും അച്ചുസിപ്പിക്കേണ്ടതാണു്. ഒരു ശിശു ആസന്നമരണാവസ്ഥയിൽ എത്തിയിട്ടില്ലാത്തപക്ഷം താഴെ കാണുന്നതുഗോനിക്കേണ്ടതാണു്.

(2) കുട്ടിയുടെ മാതാപിതാക്കൾ ഇരുവരും കത്തോലിക്കരല്ലാ എങ്കിൽ അവരുടെ സമ്മതം കൂടാതെയും കുട്ടിയെ കത്തോലിക്കാവിശ്വാസത്തിൽ വളത്തിക്കൊള്ളാൻ തള്ള ഉറപ്പു ലഭിക്കാതെയും, ഈ ഉറപ്പു് സ്ഥിരമായിരിപ്പാൻ തപണ്ണം തക്കതായ മദ്ധ്യസ്ഥനെ കൂടാതെയും, മാമോദീസാ മുക്കു് ചാത്തരാകുന്നു.

(b) കട്ടിയുടെ മാതാപിതാക്കൾ പേരിന് കത്തോലിക്കരകൾ
നുവേദനയും കട്ടിയുടെ സ്തംഭനത്തിന് തടസ്സം പറയുന്നുവെങ്കിൽ
ഉടനെ മാമോദീസാ നടത്തിക്കൂടാ.

(e) കട്ടിയുടെ മാതാപിതാക്കളിൽ ഒരാൾ മാത്രം കത്തോലി
ക്കർ സഭാംഗമായിരിക്കുകയും കത്തോലിക്കാ വിശ്വാസത്തിൽ കട്ടിയെ
വളർത്തിക്കൊള്ളാമെന്നു ദ്രവമായ ഉറപ്പു തരികയും ചെയ്യുന്നപക്ഷം
അപ്രകാരമുള്ള ഉറപ്പ് ദ്രവപ്പെടുത്തുന്ന മദ്ധ്യസ്ഥൻ കൂടെയും ഉണ്ടാ
യിരിക്കുന്ന പക്ഷം കട്ടിയെ മാമോദീസാ മുക്കാവുന്നതാണ്.

(d) വിവേകജ്ഞാനം ഉണ്ടായിരിക്കത്തക്ക പ്രായത്തിൽ എത്തി
യിരിക്കുന്ന ബാലൻ അപേക്ഷിക്കുന്ന പക്ഷം ആ ബാലൻ വിശ്വാ
സത്തിൽ നിലനില്ക്കുമെന്നു നല്ല ആശയുള്ള പക്ഷം മദ്ധ്യസ്ഥനെ നി
ർത്തി മാമോദീസാ മുക്കാവുന്നതാണ്.

അദ്ധ്യായം ൫

വിവാഹത്തിനുള്ള മനസ്സു ചോദ്യം

കത്തോലിക്കരായ സ്ത്രീ പുരുഷന്മാർ തമ്മിലുള്ള വിവാഹത്തെ പ
ട്ടക്കാർക്ക് ആശീർവ്വദിക്കുന്നതിനു മുൻപ് ക്രിസ്തീയനിയമപ്രകാരം പര
സ്പരം വിവാഹത്തിൽ കൈക്കൊള്ളുന്നതിന് അവർ ഇരുവർക്കും
സമ്മതമാണോ എന്ന് ഉറപ്പുവരുത്തുന്നതിലേക്കായി മനസ്സു ചോദ്യം
(വാർത്തപ്പാട്ട്) നടത്തേണ്ടതാണ്.

മനസ്സു ചോദ്യത്തിനുള്ള ക്രമം.

(സൗകര്യമുള്ള പക്ഷം പള്ളിയിൽ) വ്യവഹാരന്മാർ കിഴക്കോട്ടു തി
രിഞ്ഞുനില്ക്കുന്നു. രണ്ടു സാക്ഷികൾ (പ്രായപൂർത്തിയായ രണ്ടു കത്തോ
ലിക്കർ) സന്നിഹിതരായിരിക്കണം. പട്ടക്കാർക്ക് അവരുടെ മുമ്പിലായി
കിഴക്കോട്ടു തിരിഞ്ഞു നിന്നുകൊണ്ട് പിതാവും പുത്രനും-ഇത്യാദി പ്രാ
രംഭപ്രാർത്ഥനയും ദൈവമേ നീ പരിശുദ്ധനാകുന്നു ഇത്യാദി കൊ
രയും ചൊല്ലുന്നു.

പട്ടക്കാർക്ക്:—പിതാവിനും പുത്രനും പരിശുദ്ധ ഹൃദയം സ്തുതി,
എല്ലാവരും:—ബലഹീനന്മാരും പാപികളുമായ.....

പട്ടക്കാർക്ക്:—പടിഞ്ഞാറോട്ടു തിരിഞ്ഞു വരുന്നോടയി “കർത്താവിൽ
നമ്മുടെ മകനായ” (ഇവിടെ വരന്റെ പേരുപറഞ്ഞു അഭിസംബോ
ധനം ചെയ്യുന്നു. ഇന്നു വീട്ടിൽ ഇന്നാരുടെയും ഇന്നാരുടെയും മകൾ
ഇന്നാരെ ക്രിസ്തുപ്രമാണവും തിരുസഭയുടെ ചട്ടംകെട്ടും അന്തസ്
മിച്ച് വിവാഹം ചെയ്യുകൊള്ളാമെന്ന് വാഗ്ദാനം ചെയ്യുവാൻ സമ്മ
തമാണോ:

വരൻ:—(ഉത്തരമായി) ബഹു: അഹോ! എനിക്കു സമ്മതമാണു്,
പട്ടക്കാരൻ:—(സാക്ഷികളോടായി) മന: സമ്മതം പറഞ്ഞതു നി
ങ്ങൾ കേട്ടുവോ?

സാക്ഷികൾ:—ബ: അച്ചാ: ഞങ്ങൾ കേട്ടു.
പട്ടക്കാരൻ:—വധുവിനോടായി “കത്താവിൽ നമ്മുടെ മകളായ (ഇവി
ടെ വധുവിന്റെ പേരു പറഞ്ഞു് അഭിസംബോധനം ചെയ്യണം)
(ഇന്നു വീട്ടിൽ ഇന്നാരുടെയും ഇന്നാരുടെയും മകൻ ഇന്നാറെ ക്രി
സ്തീയപ്രമാണവും തിരുസഭയുടെ ചട്ടംകെട്ടും അനുസരിച്ചു വിവാഹം
ചെയ്തുകൊള്ളാമെന്നു വാദാനം ചെയ്യുവാൻ സമ്മതമാണോ?)

വധു:—(ഉത്തരമായി) ബ. അച്ചാ! എനിക്കു സമ്മതമാണു്.
പട്ടക്കാരൻ:—(സാക്ഷികളോടായി) മന:സമ്മതം പറഞ്ഞതു് നി
ങ്ങൾ കേട്ടുവോ?

സാക്ഷികൾ:—ബ. അച്ചാ: ഞങ്ങൾ കേട്ടു്.
അനന്തരം പട്ടക്കാരൻ വലത്തുകൈയ്ക്ക് വധുവരന്മാരുടെ മേൽ
ഉയർത്തി “കത്താവിന്റെ കൃപ നിങ്ങളോടുകൂടി ധാരാളമായി ഉണ്ടായി
രിക്കട്ടെ” എന്നു പറഞ്ഞു് അവരെ ഒരു പ്രാവശ്യം ദശ്മാചെയ്തു ആ
ശീർവ്വദിക്കുന്നു.

അനന്തരം പട്ടക്കാരൻ സാക്ഷികളുടെയും സന്നിഹിതരായ വ
ശ്വസികളുടെയും മേൽ വലത്തു കൈയ്ക്ക് ഉയർത്തിപ്പിടിച്ചുകൊണ്ടു
താഴെ കറങ്ങുന്നതു ചെയ്തുകയും അതിന്റെ ഒടുവിൽ ഒരു പ്രാവശ്യം
ദശ്മാ ചെയ്തു് അവരെ ആശീർവ്വദിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

നിഖിയന്മാരുടെ സമരങ്ങളിൽ അവരോടു കൂടിയും, ശ്ലീഹന്മാ
രുടെ കാലങ്ങളിൽ അവരോടുകൂടിയും, സഹദേവന്മാരുടെ യുദ്ധങ്ങളിൽ
അവരോടുകൂടിയും ഇരുന്നിട്ടുള്ള കത്താവിന്റെ ബലമുള്ളതും വിജ
യസംസ്കർണ്ണപ്രമായ വലത്തുകൈയ്ക്ക് ഈ സമൂഹത്തിന്മേലും വിവാഹ
സമ്മതം വാദാനം ചെയ്തവരുടെമേലും അതിഥികളുടെ മേലും ആ
തീഥേയരുടെ മേലും ഇവിടെ സന്നിഹിതരായിരിക്കുന്ന എല്ലാവരുടെ
മേലും വന്നു ആവസിക്കുമാറാകട്ടെ!

എല്ലാവരും:—ആമ്മീൻ.

മന:സമ്മതം രേഖപ്പെടുത്തുന്നതിനുള്ള രജിസ്റ്റർ പുസ്തകത്തിൽ
വധുവരന്മാരും സാക്ഷികളും ഒപ്പിടുകയും പട്ടക്കാരൻ അടയാളം
വെയ്ക്കുകയും വേണം.

അദ്ധ്യായം ൬

വിവാഹത്തിനുള്ള ഒരുക്കങ്ങൾ

1 അഞ്ചാം അദ്ധ്യായത്തിൽ പറഞ്ഞിരിക്കുന്ന പ്രകാരം മനസ്സമ്മതം നടന്നിരിക്കണം. വിവാഹത്തിയതി നിശ്ചയിച്ച പരസ്പരം എഴുത്തുകൊടുക്കുന്നതു ബ. വികാരികൂടി അറിഞ്ഞും സമ്മതിച്ചും മാത്രമേ ആകാവൂ.

2 വധുവരന്മാർ തമ്മിൽ വിവാഹം ചെയ്യുന്നതിൽ കാനോനികമായി എന്തെങ്കിലും പ്രതിബന്ധമുണ്ടോ എന്നുള്ളതിന്റെ സൂക്ഷ്മാവസ്ഥ അറിയുന്നതിലേക്കായി "വിളിച്ച ചൊല്ലു" (Banns) നടത്തിയിരിക്കണം. മൂന്നു ദിവസം വിളിച്ച ചൊല്ലുകയാണു പതിവ്. അതിൽ കുറച്ചു രാത്രിമേ വിളിച്ചചൊല്ലു നടത്തിയിട്ടുള്ള വെങ്കിൽ മെത്രാന്റെ അനുമതി ലഭിച്ചശേഷം മാത്രമേ വിവാഹം ആശീർവ്വദിക്കാവൂ.

3 വിവാഹത്തിൽ കാനോനികതടസ്സമില്ലെന്നു രേഖപ്പെടുത്തുന്ന "കുറികൾ"—വികാരിക്കുറി—ദേശക്കുറി— ലഭിച്ചശേഷം മാത്രമേ വികാരി വിവാഹം നടത്തിക്കൊടുക്കാവൂ. കുറികൊടുക്കുന്നതിനും മുൻപ് പള്ളിക്കും പട്ടക്കാർക്കും നിയമപ്രകാരമുള്ള വരമാനം കൊടുക്കേണ്ടതാണ്. വിവാഹം ആശീർവ്വദിക്കുന്നതിൽ ന്യായമായ അധികാരമുള്ളത് വികാരിക്കാണ്.

വിവാഹം നിശ്ചയിച്ച കഴിഞ്ഞാലുടനെ ആവിവരം വധുവരന്മാർ വികാരിയെ അറിയിക്കണം മനസ്സു ചോദ്യം നടത്തുന്നതിലേക്ക് ആവശ്യമുള്ള രേഖാമൂലമായ സമ്മതം ആരുടെ ഇടവകയിൽ വെച്ചു മനസ്സു ചോദ്യം നടത്തുന്നുവോ ആ ഇടവകയിലെ വികാരിക്ക് മറ്റൊരു കക്ഷിയുടെ ഇടവകയിലെ വികാരിയിൽനിന്നും വാങ്ങിക്കൊടുക്കേണ്ടതാകുന്നു. സാധാരണയായി വധുവിന്റെ ഇടവകയിൽ വെച്ചു മനസ്സു ചോദ്യം നടത്തുകയാണ് പതിവ്.

വിളിച്ച ചൊല്ലു.

മനസ്സു ചോദ്യം കഴിഞ്ഞു ഞായറാഴ്ചയോ കിടമുള്ള മറ്റു ദിവസങ്ങളിലോ പരസ്പരമായി മൂന്നു വിളിച്ച ചൊല്ലു നടത്തണം. വിളിച്ച ചൊല്ലുന്നതിനുള്ള പ്രസ്താവന. "ഇന്നുപള്ളിഇടവകയിൽ ഇന്നുവീട്ടിൽ ഇന്നാരുടെ മകൻ ഇന്നാരും— ഇന്നുപള്ളി ഇടവകയിൽ ഇന്നു വീട്ടിൽ ഇന്നാരുടെ മകൾ ഇന്നാരും— തമ്മിലുള്ള വിവാഹം ഇന്നുമാസം ഇത്രാം തീയതി ഇന്നുപള്ളിയിൽവെച്ചു നടത്തുവാൻ നിശ്ചയിച്ചിരിക്കുന്നു. ഈ വിവാഹം നടത്തിക്കൊടുക്കുതിരിപ്പാൻ തക്ക പ്രതിബന്ധം എന്തെങ്കിലും ഉള്ളപക്ഷം അറിവുള്ളവർ ബ. വികാരിയെ അറിയിക്കേണ്ടതാണ്."

1 രണ്ടാം വിവാഹമാണെങ്കിൽ മരിച്ചുപോയ ഭർത്താവിന്റെറയേറ കാര്യയുടെയേറ പേർകൂടെ പറഞ്ഞിരിക്കണം.

2 എത്രമാത്രെ വിളിച്ചു ചൊല്ലാണിതെന്ന് പറഞ്ഞിരിക്കണം.

3. വിളിച്ചു ചൊല്ലു കുറച്ചു കിട്ടിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ ആ വിവാഹവും പറയണം.

പ്രതിബന്ധങ്ങളില്ലാത്തപക്ഷം വികാരി വിവാഹം നടത്തിക്കൊടുക്കാവുന്നതാണ്. അതിനു മുൻപായി താഴെ പറയുന്ന കാര്യങ്ങൾ അന്വേഷിച്ചു ഉറപ്പു വരുത്തണം.

1. വിവാഹം നടത്തുന്നതിലേക്കു കാനോനിക തടസ്സമില്ലെന്നുള്ള ഉറപ്പ്.

2. സിവിൽ നിയമപ്രകാരം വരൻ 18-ം വയുവിന് 16-ം വയസ്സുപ്രായമുണ്ടായിരിക്കണം.

3. നോമ്പുകാലങ്ങളിൽ വിവാഹം നടത്തുവാൻ പാടില്ല.

4. വിവാഹ കൂടാശയ്യ മുൻപ് വധുവരന്മാർ കമ്പസരം നടത്തിയിരിക്കണം.

5. പള്ളിക്കും പട്ടക്കാർക്കും ഉള്ള വരുമാനങ്ങൾ കൊടുത്തിരിക്കണം.

വിവാഹത്തിനുള്ള ശുശ്രൂഷക്രമം

താഴെ ചേർക്കുന്നു.

സജ്ജീകരണം, ശുശ്രൂഷനടത്തുവാൻ നിശ്ചയിക്കപ്പെട്ട സ്ഥലത്തു മേശമേൽ താഴെ പറയുന്ന സാധനങ്ങൾ തയ്യാറാക്കി വയ്ക്കണം.

1. സ്റ്റീബാ.(കരിതൂ) (2) മെഴുകുതിരികാലുകൾതിരികളോടുകൂടി
- (3) ശുശ്രൂഷപ്പുസ്തകം (4) ഏവൻഗേലി പുസ്തകം (5) ധൂപകലശം കുറ്റുരക്കും,
- (6) വധുവിന്റെ വിരലിന്മേൽ വാഴ്ത്തിയിടുന്നതിനുള്ള മോതിരവും വരന്റെ വിരലിന്മേൽ വാഴ്ത്തിയിടുന്നതിനുള്ള മോതിരവും
- (7) മന്ത്രകോടി(വിരിപ്പാവ്) (8)മിന്നം(കുരിശാകൃതിയിലുള്ള താലി) (9) വധുവരന്മാരുടെ മേൽ കീഴടയാരണം നടത്തുന്നതിനു വേണ്ടി രണ്ടു പേക്കും വെസ്റ്റേറെ കൂരിത്രം മാലയും.

മേശയുടെ പടിഞ്ഞാറുവശത്തായി കിഴക്കോട്ടു തിരിഞ്ഞു വധുവും വരനും നിൽക്കണം. വരൻ വടക്കുവശത്തും വധു തെക്കുവശത്തുമായി നിൽക്കണം. അതായത് വരന്റെ വലത്തുവശത്തായി വധു നിൽക്കണം. തോഴ് മക്കാരൻ വരന്റെ ഇടത്തുവശത്തും തോഴ് മക്കാരി വധുവിന്റെ വലത്തുവശത്തുമായി നിൽക്കണം

വിവാഹം പള്ളിയിൽവെച്ചു നടത്തപ്പെടുന്നപക്ഷം മദുബഹറയുടെ മുമ്പാകെ ബലിപീഠത്തിലേക്കു നോക്കിക്കൊണ്ടാണ് വധുവരന്മാർ നില്ക്കേണ്ടത്.

കാർമ്മികനായ പട്ടക്കാരൻ ശേഷം പട്ടക്കാരൻ ശുശ്രൂഷകന്മാരും തുടങ്ങി. ഇക്കാലം മുൻപുതന്നെ മൂന്നാം നൂറ്റാണ്ടിൽ ക്രൈസ്തവ സഭയിൽ പ്രകാശം നൽകിയവർക്കും പരിചരണം. കാർമ്മികൻ മേൽക്കൂടെ മുമ്പാകെ കീഴടങ്ങി തിരിഞ്ഞു നീൽക്കണം.

5. വിവാഹത്തിനുള്ള ശുശ്രൂഷകന്മാരിൽ രണ്ടു ഭാഗങ്ങൾ അടങ്ങിയിരിക്കുന്നു.

- (i) മോതിരം വാഴ്വിന്റെ ക്രമം
- (ii) കിരീടം വാഴ്വിന്റെ ക്രമം.

നോട്ടം. ആഘോഷമായ ശുശ്രൂഷയാണെങ്കിൽ താഴെ പറയുന്ന ക്രമം മുഴുവൻ നടത്തണം.

അനാഘോഷമായ ശുശ്രൂഷയാണെങ്കിൽ സ്റ്റാൻ അടയാളം കൊടുത്തിട്ടുള്ള പ്രാർത്ഥനകൾ വിട്ടുകളയാൻ എന്നാൽ കമ്മങ്ങൾ ഒന്നും വിട്ടുകളയാൻ പാടില്ല.

മോതിരം വാഴ്ത്തുന്നതിനുള്ള ക്രമം

അഥവാ വിവാഹ വാഗ്ദാനം

പട്ടക്കാരൻ (കീഴടങ്ങി തിരിഞ്ഞു കരിവെച്ചുകൊണ്ടു്, ശുബ്ദം—പരിഭാഷ—പിതാവിന്നും പുത്രനും പരിശുദ്ധാത്മാക്കും സ്തുതി.

എല്ലാവരും:—ബലഹീനന്മാരും പാപികളും ഇത്യാദി.

പട്ടക്കാരൻ:—സ്തുതം—അശ്ലീലം—പരിഭാഷ ദൈവമായ കർത്താവേ ഇത്യാദി.

എല്ലാവരും:—ആമ്മീൻ

പട്ടക്കാരൻ:—ദൈവമേ നിന്റെ കൃപയിൽ പ്രകാശം ഇത്യാദി.

51-ാം മസൂമൂറം ആരംഭിക്കുന്നു. ജനങ്ങൾ രണ്ടുഭാഗമായി മസൂമൂറം മുഴുവൻ ചൊല്ലുന്നു.

ഗീതം (എന്നിയോനോ)

പട്ടക്കാരൻ:—പടിഞ്ഞാറോട്ടു തിരിഞ്ഞു്, ബ്രീക്ക് ദഹാദിലശ് മായോനെ— ഇത്യാദി ഗീതം ആരംഭിക്കുന്നു. ശുശ്രൂഷകന്മാർ രണ്ടുഭാഗമായി ചൊല്ലുന്നു.

സ്തുതം—പട്ടക്കാരൻ കീഴടങ്ങി തിരിഞ്ഞു്—ദൈവനോക്കു് ചൊരിയേ—പരിഭാഷ—ദൈവമായ കർത്താവേ.

എല്ലാവരും:—ആമ്മീൻ

കുക്കിലിയോൻ.

പട്ടക്കാർൻ (പടിഞ്ഞാറോട്ടു തിരിഞ്ഞു) - പട്ടക്കാർൻ തുശുഷകർക്കും ആബാ ലേബ് എന്ന കുക്കിലിയോൻ മൂന്നാമത്തെ രാഗത്തിൽ പൊല്ലന്ന.

പട്ടക്കാർൻ:- തുശുഷകർ-ജനം:- മെന ദാലാ എക് ഖാ-കദേറ്റമുൻ-ദേറ്റമോൻ ഉപമകളാൽ

തുശുഷകൻ:- തുശുഷകർക്കും.

എല്ലാവരും:- കുറിയേലാഡിസ്സാൻ

പട്ടക്കാർൻ:- കിഴക്കോട്ടു തിരിഞ്ഞു - ന് സാദഖ-പരിഭാഷനാമെല്ലാവരും പ്രമേദിച്ചു

എല്ലാവരും:- അനുഗ്രഹിക്കുന്നവനായ കർത്താവിനെ

പട്ടക്കാർൻ:- സ്തുതിയും സ്തോത്രവും

പട്ടക്കാർൻ:- പ്രമീയോൻ-തെതുബു മദേത്താ-പരിഭാഷ-മരക്യമകളുടെ

എല്ലാവരും:- ആമ്മീൻ

ഗീതം പട്ടക്കാർൻ പടിഞ്ഞാറോട്ടു തിരിഞ്ഞു - കദ്മക്പോ-മൂന്നാമത്തെ രാഗത്തിൽ - പരിഭാഷ സപ്തമിയാമണവാളൻ.

എത്രോ-പട്ടക്കാർൻ കിഴക്കോട്ടു തിരിഞ്ഞു 'ഹസ്നോ-പരിഭാഷ-കന്യാവൃതം ഉള്ള വായം

ഇതു വായത്തു തുശുഷകൻ പട്ടക്കാർനെക്കൊണ്ടു യുപകലശത്തിൽ കത്തരക്കം ഇട്ടു വിട്ടു യുപം വിശേഷം. അന്നത്തം പട്ടക്കാർൻ പടിഞ്ഞാറോട്ടു തിരിഞ്ഞു നിൽക്കുമ്പോൾ ഒരു തുശുഷകൻ മോതിരങ്ങൾ ഉള്ള കയ്യിലെടുത്തു പട്ടക്കാർന്റെ മുമ്പാകെ ഉഴഞ്ഞി വീടിച്ചു കൊള്ളണം. അപ്പോൾ പട്ടക്കാർൻ തുശുഷകർക്കും ലാഖോ-പരിഭാഷ-ഈ മോതിരങ്ങളെ ഇത്യാദി പൊല്ലന്ന. അന്നത്തം പട്ടക്കാർൻ "മബ്ബക്കോൻ എനേൻ എസ്ക്കോസോ ഹോലേൻ ലത്തുമ്ലോയ് ഹാടുസോ ദബ്നായോ ദ്ഹുത്തോ കാദീശ്ഞത്താ" എന്ന് പൊല്ലന്ന.

തുശുഷകൻ:- ഖാറക്മോൻ.

പട്ടക്കാർൻ:- ബശ്മൊദാഖോ ✠

തുശുഷകൻ:- ആമ്മീൻ.

പട്ടക്കാർൻ:- ഉദാദേപ്പാ ✠

തുശുഷകൻ:- ആമ്മീൻ.

പട്ടക്കാർൻ:- വദേഹോ ഹായോ ഉക്കാദീശോ. ✠

തുശുഷകൻ:- ആമ്മീൻ.

ഇപ്രകാരം പൊല്ലിക്കൊണ്ടു മോതിരങ്ങളുടെ മേൽകുന്നു പ്രാവശ്യം കരിത്തുവരപ്പു അവയെ ആശീർവദിക്കുന്നു. ക്രിസോസ്തമോസ് 11

അനന്തരം വരന്റെ വലത്തുകകെയുടെ മോതിരവീരലിന്മേൽ പട്ടക്കാരൻ മോതിരം ധരിപ്പിച്ചുകൊണ്ട് യാമ്മിനേ ദ മോറാൻ - പരിഭാഷ-നമ്മുടെ കർത്താവായ യേശുമിശിഹായുടെ വലത്തുകകെ ഇത്യാദി ചൊല്ലുന്നു.

അനന്തരം പട്ടക്കാരൻ വധുവിന്റെ വലത്തുകകെയുടെ മോതിരവീരലിന്മേൽ മോതിരം ധരിപ്പിച്ചുകൊണ്ട് “യാമ്മിനേ ദ മോറാൻ” -പരിഭാഷ-നമ്മുടെ കർത്താവായ യേശുമിശിഹായുടെ വാഴ്വുകൾ ഇത്യാദി.

[ഒന്നിലധികം വധുവരന്മാർ ഉള്ളപക്ഷം വരന്മാരുടെ മോതിരങ്ങൾ എല്ലാം ഒരമിച്ചു ആശീർവദിക്കുകയും അനന്തരം വരന്മാരുടെ മോതിരങ്ങൾ ആദ്യം ധരിപ്പിക്കുകയും അനന്തരം വധുക്കളുടെ മോതിരം ധരിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യാവുന്നതാണ്.]

മോതിരങ്ങൾ ധരിപ്പിച്ചശേഷം പട്ടക്കാരൻ സ്വസ്ഥാനത്തു വന്നു പടിഞ്ഞാറോട്ടു തിരിഞ്ഞു നിന്നുകൊണ്ട് -വധുവരന്മാർക്കു വേണ്ടിയുള്ള പ്രാർത്ഥന, മൊറിയോ ആലോഹോ-പരിഭാഷ-തന്റെ അഭിഷിക്തൻ മൂലം ഇത്യാദി. (അനാലോഷമായ ശുശ്രൂഷയ്ക്കു് ഈ പ്രാർത്ഥനയുടെ ഒടുവിൽ ഇൗൻമൊറിയോ -“ദൈവമായ കർത്താവേ!” എന്ന് മുതലുള്ള അർവസാനഭാഗം ചൊല്ലിയാൽ മതി.

* ഗീതം ഈത്തോന്നോ ഈത്തോന്നോ ആലോഷമായ ശുശ്രൂഷയ്ക്കു് ഈ ഗീതത്തിൽ അടങ്ങിയിരിക്കുന്ന നാലു പാദങ്ങൾ മാത്രമേ ചൊല്ലുക പതിവുള്ള അനാലോഷമായ ശുശ്രൂഷയ്ക്കു് ഗീതം മുഴുവൻ വിട്ടുകളയാം.

പട്ടക്കാരൻ:- ഇത്തോമോ-പ്രാർത്ഥന-ആത്തുൻ-പരിഭാഷ - ദൈവത്താൽ നീതീകരിക്കപ്പെട്ട ഇത്യാദി.

പട്ടക്കാരൻ കീഴക്കോട്ടു തിരിഞ്ഞു “ദൈവമേ നീ പരിശുദ്ധനാകുന്നു” ഇത്യാദി കൗമ ചൊല്ലണം.

മോതിരവാഴ്വിന്റെ ശുശ്രൂഷ ഇവിടെ അർവസാനിക്കുന്നു.

രണ്ടാം ശുശ്രൂഷ

(ക്രിസ്തോ വാഴ്ത്തുന്നതിനുള്ള ക്രമം)

പ്രാരംഭപ്രാർത്ഥന

പട്ടക്കാരൻ കിഴക്കോട്ടു തിരിഞ്ഞു:- ശുഭസന്ദേശം.....
എല്ലാവരും:- ബലഹീനന്മാരും -

പട്ടക്കാരൻ:- അതുവോലാൻ (പരിഭാഷ) ദൈവമായ കത്താവേ
51-ാം മസൂദാ ഒന്നാം ശുശ്രൂഷയിൽ ചൊല്ലിയതാകകൊണ്ടു
ഇവിടെ വീട്ടുകളയാം.

പട്ടക്കാരൻ പടിഞ്ഞാറോട്ടു തിരിഞ്ഞുനിന്നുകൊണ്ടു: പട്ടക്കാരൻ
നും ശുശ്രൂഷക്കാരനും കൂടി രണ്ടുഭാഗമായി നിന്നു താഴെ ചേർത്തിരി
ക്കുന്ന ഗീതം ചൊല്ലുന്നു.

“ആലോഹോ ദ്ബാദേക പരിഭാഷ:- പൂർവ്വന്മാരായ “അനുഗ്രഹി
ക്കുമാരാകട്ടെ” എന്ന പദം ഉച്ചരിക്കുന്ന ഓരോ സമയത്തും പട്ടക്കാരൻ
കരിയു വരച്ചുകൊണ്ടു വധുവരന്മാരെ ആശീർവദിക്കുന്നു. വധുവരന്മാർ
തലവണക്കി തന്നത്താൻ കരിയു വരച്ചുകൊണ്ടു ആശീർവാദം
സ്വീകരിക്കുന്നു.

ശുശ്രൂഷകൻ:- മൊറിയോ റാഹേമെലൈൻ ഈ ആദരയിൻ,
പട്ടക്കാരൻ കിഴക്കോട്ടു തിരിഞ്ഞു സ്റ്റേണ്ഡോ—“ഔറോബുമാർ”
പരിഭാഷ:- എന്റെ കത്താവേ!

പട്ടക്കാരൻ പടിഞ്ഞാറോട്ടു തിരിഞ്ഞു * കക്കിലിയോൻ ഏഴാം
രാഗത്തിൽ:- മൊറിയോ ബ്ബൈലോക് പരിഭാഷ. കത്താവേ!
ഇത്യാദി.

എക്ബോ - ബൾമൈഗ്ഗായോ..... പരിഭാഷ - സഭയെ മണ
വാളൻ.

ശുശ്രൂഷകൻ:- സ്തുമൻകാലോസ്
എല്ലാവരും:- കരിയേലായിസ്റ്റോൻ
പട്ടക്കാരൻ കിഴക്കോട്ടു തിരിഞ്ഞു പ്രാമിയോൻ വായിക്കുന്നു.

“നാമെല്ലാവരും പ്രാർത്ഥിച്ചു” ഇത്യാദി.
എല്ലാവരും:- “അനുഗ്രഹിക്കുന്നവനായ കത്താവേ!”

പട്ടക്കാരൻ:- “സ്തുതിയും സ്റ്റോത്രവും” ഇത്യാദി.

പട്ടക്കാരൻ:- ല്ഹാവ് ഇഡിയോ... പരിഭാഷ-ഇരുന്നവനും
ഇരിക്കുന്നവനും

എല്ലാവരും:- ആമ്മീൻ.

പട്ടക്കാരൻ:- സെദ്റാ—മൊറിയോ ആലോഹോ പരിഭാഷ —
സകല സ്വർഗ്ഗസേനകളും.

എല്ലാവരും:-ആമ്മീൻ.

* ഗീതം പട്ടക്കാരുൻ പടിഞ്ഞാറോട്ടു തിരിഞ്ഞു

* ക്രൂക്കോയോ എഴാം രാഗത്തിൽ—മോ ശാപ്പിറാത്ത് പരിഭാഷ—പുറജാതികളുടെ പുത്രി ഇത്യാദി.

എത്രോ—പട്ടക്കാരുൻ കീഴടങ്ങട്ടു തിരിഞ്ഞു:-ഹസ്നോ ദ് കശ്ശേതാ പരിഭാഷ—കൊത്തിനേ പട്ടണത്തിലേക്കു ഇത്യാദി... ..

ഈ സമയത്തു തുശ്രൂഷകൻ ധൂപകലശത്തിൽ പട്ടക്കാരുനക്കൊണ്ടു കത്തുകൾ ഇട്ടവിച്ചു ധൂപം തൂർപ്പിക്കണം. എത്രോ പ്രാർത്ഥനയുടെ മദ്ധ്യേ “ബാരെക്” പരിഭാഷ—“നിന്റെ അടിയാരെ വാഴ്ത്തണമേ” എന്നുള്ള വചനം ചൊല്ലുമ്പോൾ പട്ടക്കാരുൻ വധുവരന്മാരുടെ നേരെ തിരിഞ്ഞു വലത്തുകൈ ഉയർത്തി അവരെ ആശീർവ്വദിക്കുന്നു.

* എല്ലാവരും:-പൌലൂസ് ശ്ലീഹാ ഇത്യാദി ഗാനം.

വായനക്കാരുൻ മേശയുടെ തെക്കുവശത്തു വന്നു പടിഞ്ഞാറോട്ടു തിരിഞ്ഞു നിന്നുംകൊണ്ടു:-പൌലോസ് ശ്ലീഹാ എഫേസ്യക്കാക്കെഴുതിയ ലേഖനത്തിൽ നിന്നും ആഹായ് ബാരെക് മോർ

എല്ലാവരും:-ശ്ലീഹന്മാരുടെ ഉടയവനു സ്തുതി ഇത്യാദി.

തുശ്രൂഷകൻ:-എന്റെ സന്തോദനന്മാരേ ഇത്യാദി എഫേ: 5: 20 മുതൽ 33 വരെ വായിക്കുന്നു വായനയുടെ ഒടുവിൽ തുശ്രൂഷകൻ:-ആഹായ് ബാരെക് മോർ (6: 3-വരെ പുസ്തകത്തിൽ ഇട്ടിട്ടുണ്ടെങ്കിലും 5: 37 വരെ വായിച്ചാൽ മതി).

എല്ലാവരും:-ഹാലേലൂയാ ഹാലേലൂയാ ഇത്യാദി.

പട്ടക്കാരുൻ അനന്തരം മുറപ്രകാരം എവൻഗേലിയോൻ വായിക്കുന്നു. വി. മത്തായി 19: 1 മുതൽ 6 വരെ ഉള്ള വാക്യങ്ങൾ, നോട്ടു:-1 മുതൽ 12 വരെ ഉള്ള വാക്യങ്ങൾ പുസ്തകത്തിലിട്ടിട്ടുണ്ടെങ്കിലും 1 മുതൽ 6 വരെ ഉള്ള വാക്യങ്ങൾ വായിച്ചാൽ മതിയാകും.

എവൻഗേലിയോൻ വായന കഴിഞ്ഞശേഷം

ഗീതം * കാദ ഹസോസോക്- പരിഭാഷ-പുണ്യമഹാസത്യനായ അനന്തരം പട്ടക്കാരുൻ മേശമേൽ വയ്ക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന കിരീടത്തിന്മേൽ (മാലയോട്ടു കൂടിയ കുരിശിന്റെ) മേൽ വലത്തുകൈ ആഘോഷിച്ചശേഷം മൂന്നുപ്രാവശ്യം കുരിശു വരച്ചുകൊണ്ടു അവയെ ആശീർവ്വദിക്കുന്നു. ഈ സമയത്തു മ്ബർക്കീൻ ഏന്തൻ (കൂദാശ വചനം പേജ് 13) ഇത്യാദി ആശീർവാദവചനം ചൊല്ലുന്നു. അതു താഴെ കാണുന്ന വിധം നിർവ്വഹിക്കണം.

പട്ടക്കാരുൻ-മ്ബർക്കീൻ ഏന്തൻ ക്ലീലേ നോലേൻ റീശേ ഓലൈറ്റൻ മെത്തംസീമീൻ.

തുശ്രൂഷകാരുൻ:-ബാരെക് മോർ.

പട്ടക്കാരുൻ-ബശ്മോ ദാബോ-(രൂശം ✠ ചെയ്യുന്നു)

തുശ്രൂഷകൻ:-ആമ്മീൻ.

പട്ടക്കാരൻ:-ഉദാബ്രഹം ✠(രശ്മി ചെയ്യുന്നു)

തുശ്രൂഷകൻ:-ആമ്മീൻ.

പട്ടക്കാരൻ:-വട്റുനോ കരീശോ ✠(രശ്മി ചെയ്യുന്നു). അനന്തരം പട്ടക്കാരൻ വലത്തുകൈ കുരിശിന്മേൽ ആവസിപ്പിച്ചുകൊണ്ട് "ല'ഖാലം ഒൽമീൻ" ചൊല്ലുന്നു.

തുശ്രൂഷകൻ:-ആമ്മീൻ.

Note:- മ'ബർക്കിനേന്റൻ എന്ന പദങ്ങളുടെ ശേഷം വമ'ശമിലെൻ എന്നു ചില പതിപ്പിൽ കാണുന്നതു വിട്ടുകളയണം.

പരിഭാഷ-ഈ കീരീടങ്ങളും കൂദാശവചനങ്ങൾ എന്ന പുസ്തകം പുറം 13. കുരിശു തൂങ്ങിക്കിടക്കത്തക്കവണ്ണം കുരിശിന്റെ മാല വലത്തുകയ്യിൽ മടക്കി പിടിച്ചുകൊണ്ട് പട്ടക്കാരൻ വരന്റെ മുമ്പിൽ എത്തി പടിഞ്ഞാറോട്ടു തിരിഞ്ഞുനിന്നുകൊണ്ടു തന്റെ മുമ്പാകെ ശിരസ്സു കനിച്ചു നില്ക്കുന്ന വരന്റെ ശിരസ്സിന്മേൽ പടിഞ്ഞാറും പിന്നീട് കിഴക്കും അനന്തരം തെക്കും വടക്കുമായി സ്ത്രീബാ ആഘോഷിക്കുകയും അനന്തരം സ്ത്രീബാ കീരീടം വെയ്ക്കുന്ന മട്ടിൽ തലക്കു ചുറ്റിച്ചു വരന്റെ തലയിൽ വെയ്ക്കുന്നു. ഈ സമയത്തു ക്ലിലോ ബീദേ എന്ന ഗീതം കരമ്മീകൻ ചൊല്ലുന്നു.

അനന്തരം തുശ്രൂഷകന്മാർ ഹാദോമോറാൻ എന്ന ഗീതം ചൊല്ലുന്നു. മേല്പറഞ്ഞ പ്രകാരം രണ്ടാം പ്രാവശ്യം പട്ടക്കാരൻ വരന്റെ ശിരസ്സിന്മേൽ കീരീടം ആഘോഷിക്കണം. അതു കഴിയുമ്പോൾ തുശ്രൂഷകന്മാർ ഹോ ഹസനോ ഇത്യാദി ഗീതം ചൊല്ലണം.

മൂന്നാം പ്രാവശ്യവും മേൽപറഞ്ഞ പ്രകാരം പട്ടക്കാരൻ കീരീടം ആഘോഷിക്കണം. അതു കഴിയുമ്പോൾ തുശ്രൂഷകന്മാർ ഹോ ഹസനോ ഇത്യാദി ഗീതം ചൊല്ലണം.

ഇങ്ങനെ വരന്റെ ശിരസ്സിന്മേൽ മൂന്നു പ്രാവശ്യം സ്ത്രീബാ ആഘോഷിച്ചു കീരീടധാരണം നടത്തണം.

അനന്തരം മാല വിട്ടുതു് വരന്റെ കഴുത്തിൽ കുരിശു ധരിപ്പിക്കണം. വരന്മാർ ഒന്നിൽ കൂടുതൽ ഉള്ളവർക്കും വരന്മാരുടെ മേൽ ഉള്ള കീരീടം വഴു'വിന്റെ ആഘോഷം കഴിഞ്ഞ ശേഷം വയുക്കളുടെ മേൽ ആഘോഷം നടത്തിയാൽ മതിയാകും.

വരന്റെ കഴുത്തിൽ കുരിശു ധരിപ്പിക്കുമ്പോൾ പട്ടക്കാരൻ-ന് കല്ലോക് മൊരിയോ...കത്താവു നീതിയുടെ ഇത്യാദി ചൊല്ലുന്നു.

അനന്തരം പട്ടക്കാരൻ വയുവിന്റെ ശിരസ്സിന്മേൽ സ്ത്രീബാ ആഘോഷിച്ചു കീരീടധാരണം നടത്തുന്നു. അതു താഴെകാണുന്നപ്രകാരമാണ്.

കരിശിന്റെ മദ്ധ്യ വലത്തുകൈയിൽ മടക്കിപ്പിടിച്ചുകൊണ്ടു വധുവിന്റെ മുൻപിൽ എത്തി പടിഞ്ഞാറോട്ടുതിരിഞ്ഞുനിന്നുംകൊണ്ടു പട്ടക്കാരൻ, തന്റെ മുമ്പാകെ തലകുനിച്ചു ശിരസ്സിലെ കവണിനീക്കിനിൽക്കുന്ന വധുവിന്റെ ശിരസ്സിന്മേൽ പടിഞ്ഞാറും പിന്നീടു കിഴക്കും അനന്തരം തെക്കും വടക്കുമായി സ്ത്രീബാ ആഘോഷപൂർവ്വം വാക്യംകയും അനന്തരം സ്ത്രീബാ വധുവിന്റെ ശിരസ്സിൽ കിരീടംവെയ്ക്കുന്ന മട്ടിൽ തലയ്ക്കു ചുറ്റിച്ചു ടേവിൽ സ്ത്രീബാ വധുവിന്റെ തലയിൽ വെയ്ക്കുകയും ചെയ്തു. ഈ സമയത്തു പട്ടക്കാരൻ “ക്ലീലോ ബീദേ എന്ന ഗീതം ചൊല്ലുന്നു. വരന്റെ ശിരസ്സിന്മേൽ സ്ത്രീബാആഘോഷം നടത്തിയപ്പോൾ ഈ ഗീതത്തിൽ “ഹസ്സുനോ” (“മണവാളൻ”) എന്ന പദമാണു ഉപയോഗിച്ചത്. എന്നാൽവധുവിന്റെ ശിരസ്സിന്മേൽ സ്ത്രീബാആഘോഷം നടത്തുമ്പോൾ ‘കൽസോ (മണവാട്ടി) എന്ന പദമാണു ഉപയോഗിക്കേണ്ടതു്. ഒന്നാംപ്രാവശ്യം പട്ടക്കാരൻ കിരീടധാരണം നടത്തിക്കഴിയുമ്പോൾ തുശ്രൂഷകന്മാർ ഹാദോമോറാൻ എന്ന ഗീതം പറയണം. അനന്തരം മേൽപറഞ്ഞ വിധത്തിൽ രണ്ടാംപ്രാവശ്യം പട്ടക്കാരൻ ക്ലീലോബീദേ ചൊല്ലിക്കൊണ്ടു വധുവിന്റെ ശിരസ്സിന്മേൽ കിരീടധാരണം നടത്തുന്നു. അതുകഴിയുമ്പോൾ തുശ്രൂഷകന്മാർ ഒ ക് മോ ശാപ്പീർ എന്ന ഗീതം ചൊല്ലുന്നു. അനന്തരം മൂന്നാംപ്രാവശ്യം ക്ലീലോബീദേ ചൊല്ലിക്കൊണ്ടു പട്ടക്കാരൻ വധുവിന്റെ ശിരസ്സിന്മേൽ കിരീടധാരണം നടത്തുന്നു. അനന്തരം തുശ്രൂഷകന്മാർ ദോമേ ക്ലീലോ ഇത്യോദിഗീതം ചൊല്ലുന്നു. മേൽപറഞ്ഞപ്രകാരം മൂന്നുപ്രാവശ്യം സ്ത്രീബാ ആഘോഷിച്ചതിന്റെശേഷം പട്ടക്കാരൻ കരിശിന്റെ മദ്ധ്യവിതളത്തു് വധുവിന്റെ കഴുത്തിൽ കരിതൂ് ധരിപ്പിക്കുന്നു. ഈ സമയത്തു് ന്കല്ലോക്—കത്താവു് നീതിയുടെ കിരീടത്താലും...ഇത്യോദി ചൊല്ലുന്നു. വധുക്കുശ്ചെയ്ത പലയജ്ഞപക്ഷം ഒന്നിന്റെ പിന്നാലെ ഒന്നായി നടത്താവുന്നതാണു്. ഓരോ വരനും ഓരോ വധുവിനും വെളുപ്പൊ മേൽപറഞ്ഞവിധം കിരീടധാരണതുശ്രൂഷ നടത്തേണ്ടതാണു്. പലക്കായി ഒരുമിച്ചുനടത്തുവാൻ പാടില്ല.

അനന്തരം ഇൻഡ്യയിലെ പുവ്വീകമായ ആചാരപ്രകാരം വധുവിന്റെ കഴുത്തിൽ വരൻ താലി (മിനു്) കെട്ടുന്നതിലേക്കായി വധുവിനെ വരന്റെ മുൻപിൽ കിഴക്കോട്ടു തിരിച്ചുനിറത്തുന്നു. അനന്തരം പട്ടക്കാരൻ:—മെസുബാറാക് നിശോ ദസലിബോ ഹോനൊ ബശ്

മൊ ങ് ദാബോ.

ശു:—ആമ്മിൻ, പട്ടക്കാരൻ:— ങ് ഉദാബ്രൊ (ശു. ആമ്മിൻ) പട്ടക്കാരൻ:— ങ് വദുഹാ കാദീശോ (ശു. ആമ്മിൻ)

N. B. കരിശടയാളമുള്ള പദങ്ങൾ ഉച്ചരിക്കുമ്പോൾ പട്ടക്കാരൻ കരിതൂവരച്ചു താലിമേൽ റശ്യാ ചെയ്യണം. പരിഭാഷ- ഈ സ്ത്രീബായാകുന്ന ലക്ഷ്യം പിതാവിന്റെയും പുത്രന്റെയും പരിതൃല റുഹായുടെയും നാമത്തിൽ ആശീർവ്വിക്കപ്പെടട്ടെ.

ഹാജരുള്ള എല്ലാ പട്ടക്കാരും താലി, ഭൂശ്ശാചെയ്യുകപതിവാണു്. അനന്തരം വരൻ താലി (മിന്നു്) വധുവിന്റെ കഴുത്തിൽകെട്ടുന്നു. ആ സമയത്തു സ്ത്രീബോ ഓരോ ഭൗമനോ പരിഭാഷ—സ്ത്രീബോ സമാധാനത്തിന്റെ അടയാളമാകുന്നു. ഇത്യാദിഗീതം ചൊല്ലുന്നു. ക്രമേണ വചനം പുറം 14. ഇപ്രകാരം ആവർത്തിച്ചു ചൊല്ലിക്കൊണ്ടു താലി കെട്ടു നില്ക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. കർമ്മികൻ മന്ത്രകോടി വരനെ എല്ലിക്കുന്നു. വരൻ അതു നിവർത്തു് വധുവിന്റെ ശിരസ്സിൽ ധരിപ്പിക്കുന്നു. അവളുടെ തലയും മുഖവും മൂടത്തക്കവണ്ണമോണം ധരിപ്പിക്കുന്നതു്. അനന്തരം വധുവിനെ വരന്റെ ഇടത്തുവശത്തു പൂവണ്മണത്തുനിറുത്തുന്നു. അനന്തരം മൊറിയോ സോബെ പരിഭാഷ—മനുഷ്യമക്കളുടെ ജീവിതത്തിൽ ഇത്യാദിചൊല്ലിക്കൊണ്ടു വധുവരന്മാരെ പട്ടക്കാരൻ അനുഗ്രഹിക്കുന്നു. അനന്തരം പട്ടക്കാരൻ “ദൈവത്തെ സ്നേഹിക്കുകയും” എന്നതു മുതൽ ചൊല്ലിയത് മതി.

ആത്ം ഈസൈക്—പരിഭാഷ—എടന്റെ ശ്രേഷ്ഠസ്ഥാപകനായുള്ള ഇത്യാദി ഗീതം.

അനന്തരം പത്മഹംഖൻ മോറാൻ ഇത്യാദിഗീതം—പരിഭാഷ—ഞങ്ങളുടെ കർത്താവേ! ഇത്യാദി. ഈ ഗീതത്തിൽ “ബാറേക്”, (വാഴ്ത്തണമേ) എന്നവാക്കു ഓരോ പദത്തിലുമുള്ളതു ചൊല്ലുമ്പോൾ പട്ടക്കാരൻ വധുവരന്മാരെ കുരിശുവരച്ചു് ആശീർവ്വദിക്കണം.

അനന്തരം ഇത്തോമാ പ്രാർത്ഥന, ഓ ആഹായ്—പരിഭാഷ—എടന്റെ പ്രിയ സഹോദരന്മാരെ ഇത്യാദി, “അറിയാത്തവന്റെ മുൻപാകെ അല്ല” എന്നതുവരെ വായിക്കണം. അനന്തരം പട്ടക്കാരൻ “കണ്ടാലും, ഇപ്പോൾ മുതൽ നീങ്ങളെ ഞാൻ തമ്മിൽ തമ്മിൽ ഭാരമേല്പിക്കുന്നു” എന്നു പറഞ്ഞുകൊണ്ടു കൈവിട്ടത്തം നടത്തുന്നു.

അതായതു് പട്ടക്കാരൻ തന്റെ വലത്തുകൈകൊണ്ടു മണവാളന്റെ വലത്തുകൈയിലും തന്റെ ഇടത്തുകൈകൊണ്ടു് മണവാട്ടിയുടെ വലത്തുകൈയിലും പിടിച്ചുകൊണ്ടു അവരിരുവരുടെയും വലത്തുകൈകൾ (ഉള്ളംകൈകൾ) തമ്മിൽ ഭാരമേല്പിക്കുന്നു.

അനന്തരം “ദൈവം എനിക്കും നിങ്ങൾക്കും ഇടയിൽ മദ്ധ്യസ്ഥനായിരിക്കട്ടെ” ഇത്യാദിചൊല്ലുന്നു. “സകല വിതൃദ്ധന്മാരുടെയും പ്രാർത്ഥനകളാൽതന്നെ” എന്നു അവസാനിക്കുമ്പോൾ വധുവരന്മാർ കൈകൾ വിട്ടു തന്നത്താൻ കുരിശുവരയ്ക്കണം. അനന്തരം വീണ്ടും വിശ്വാസികളെ എന്നു പ്രബോധനം പട്ടക്കാരൻ വായിക്കുന്നു.

പിന്നീടു് ആകാശത്തിലുള്ള ഞങ്ങളുടെ ബാവാരം.....ഇത്യാദി സർവ്വശക്തിയുള്ള പിതാവായി.....ഇത്യാദി വിശ്വാസപ്രമാണം.

* ബസ് മൽക്കോ—(നീങ്ങുവാനുള്ള സ്ത്രീയോടു താജമകൾ) ഇവിടെ ശുശ്രൂഷകൻ പട്ടക്കാരനെക്കൊണ്ടു് യുപകരണത്തിൽ കത്തിരിക്കും ഇടു വിച്ചു് യുപം അർപ്പിക്കണം. സാദിക്കോ — നയവാൻപനപോലെ ഇത്യംദി, ശുശ്രൂഷകൻ ഇത്തോമോ അനാദോഷമായി നടത്തുവോൾ ഈ സമയത്തും പട്ടക്കാരനെക്കൊണ്ടു കത്തുകകമിടുവിച്ചു യുപമർ റ്റിക്കണം.

പട്ടക്കാരൻ:—ഇത്തോമോ മൂന്നുവണ്ഡികകളുള്ളതിൽ അവസാനത്തെ വണ്ഡികമാത്രം ചൊല്ലിയാൽ മതി. അതായതു് ആകാശത്തെയും ഭൂമിയെയും സൃഷ്ടിച്ച ഇത്യംദി.

എല്ലാവരും:—ആമ്മീൻ, കറിയേലായിസ്സോൻ, കുറിയേലായിസ്സോൻ, കറിയേലായിസ്സോൻ.

അനന്തരം കർമ്മികൻ വധുവരന്മാരെ കൈമുത്തീക്കുകയും അവരെ കപ്പായം മുത്തീക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. അനന്തരം പട്ടക്കാരൻ ശുശ്രൂഷകന്മാരോടൊത്ത് ചുമയമുറിയിലേക്കു മടങ്ങുന്നു. വരൻ വധുവിനെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടു് പോകയും ചെയ്യുന്നു.

ആദ്യവിവരത്തിന്റെ തുടർച്ച അവസാനിച്ചു.

അദ്ധ്യായം ൩

പുന:ർവിവാഹം

തുടർച്ച രണ്ടാംഭാഗം, മൂന്നാംഅദ്ധ്യായത്തിൽ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന പ്രകാരം— ക്രമംപ്രകാരം പുറം 46—51. വധുവരന്മാരുടെ മനസ്സമ്മതം (വരന്മാരുടേ) ചോദിക്കുകയും, വിളിച്ചുവരുത്തു നടത്തുകയും ചെയ്തിട്ടു് വിവാഹത്തിനു് പ്രതിബന്ധം ഒന്നും ഇല്ലെന്ന് ബോധ്യപ്പെട്ടതിനുശേഷം മാത്രമെ വിവാഹ വിവരണം നടത്തിക്കൊടുക്കുവാൻ പാടുള്ളു. വധുവരൻ വിവാഹത്തിനുശേഷം കമ്പസാരിച്ചിരിക്കണം. മൂന്നാംഅദ്ധ്യായത്തിൽ ചിലവിട്ടിരിക്കുന്നപ്രകാരമുള്ള സജ്ജീകരണങ്ങൾ ചെയ്യണം. അതായതു് വധുവോ വന്നോ (ആരെങ്കിലും ഒരാൾ ആദ്യവിവാഹം ആണെങ്കിൽ തുടർച്ച രണ്ടാംഭാഗം മൂന്നാം അദ്ധ്യായം ഒന്നാംശുശ്രൂഷയിൽ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നപ്രകാരം മോതിരം

വാഴ്‌വീൻ ക്രമവും രണ്ടാം ശുശ്രൂഷയിൽ പറഞ്ഞിരിക്കുന്ന പ്രകാരം കീഴെ വാഴ്‌വീൻ ക്രമവും നടത്തണം. പുനർവിവാഹം നടത്തുന്ന ആൾക്കു മോതിരം വാഴ്‌വും കീഴെ വാഴ്‌വും എന്നു കമ്മണ്ടർ നടത്തേണ്ട ആവശ്യം ഇല്ല. പുനർവിവാഹമല്ലാത്ത ആൾക്കു ഇവയെല്ലാം നടത്തേണ്ടതാണ്. എന്നാൽ വധുവരന്മാർ ഇരുവരും പുനർവിവാഹത്തിനു വന്നിട്ടുള്ളവരാണെങ്കിൽ മേൽ പറഞ്ഞ ശുശ്രൂഷകൾ നടത്തേണ്ട. അതിനു പകരം താഴെ 6-ാം അദ്ധ്യായത്തിൽ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ക്രമം നടത്തണം. ഈ 5-ാം അദ്ധ്യായത്തിൽ ഒന്നാം ശുശ്രൂഷ ആരംഭിക്കുന്നതിനു മുമ്പ്, വധുവരന്മാരുടെ മനസ്സുജ്ജ്വലനം ക്ഷീകരിക്കേണ്ട.

അദ്ധ്യായം ൬ പുനർവിവാഹത്തിനുള്ള ഒന്നാം ശുശ്രൂഷ

നോട്ട്—വധുവരന്മാരുടെ മനസ്സുജ്ജ്വലനം പട്ടക്കാരൻ ചോദിക്കണം. അനന്തരം പട്ടക്കാരൻ: **തുബ്‌ഹൊ ലാബൊ—** ജനം:—ബലഹീനന്മാരും പാപികളും പട്ടക്കാരൻ:—51-ാം മന്യൂമൂറ തുടങ്ങുന്നു. ജനം:—രണ്ടുഭാഗമായി നിന്നു ചൊല്ലണം. ഗീതം:—ഹത്തിസ് ലൊക്ക് പരിഭാഷ പാപികളോടു കരുണ ചെയ്യുന്നവനെ—എന്നതു്.

കക്കിലിയോൻ (ഒന്നാം രാഗത്തിൽ) **തുബ്‌വ് ഖ്‌മാൻ—** തന്റെ അക്രമ്യം ക്ഷമിക്കപ്പെടും. എക്‌ബോ—(ഒന്നാം രാഗം) ഗീതം— ഓ സാഗീ റഹമെ പരി— അനുഗ്രഹങ്ങളും മനോഹൂണവും.

- x ശുശ്രൂഷകൻ—സ്തൗമൽ കാലസ് ജനം—കുറിയേലായിരോൻ
- x പട്ടക്കാരൻ—പ്രമിയോൻ—നാമെല്ലാവരും ദൈവങ്ങളുടെ ദൈവവും, ഇത്യാദി
- x സെദറാ—ആലോഹൊ ഖാവ്—നിരപ്പിന്റെയും
- x ഗീതം—ഖ്‌തറാക്—കത്താവേ! നിന്റെ കരുണയുടെ വാതിൽ പട്ടക്കാരൻ:—എത്രെ— മൊറിയെ. ആലോഹൊ—ദൈവമായ കത്താവേ ഇത്യാദി. “ഖോറേക്” വാഴ്‌ത്തണമേ എന്നു പദം ഉച്ചരിക്കുന്ന രണ്ടു സമയങ്ങളിലും, സ്തീബൊ എന്നു ഉച്ചരിക്കുന്ന സമയത്തും കാമ്മീകൻ വധുവരന്മാരെ സ്തർശിക്കാതെ കർത്തവ്യമുള്ള ആശീർവദിക്കണം.

x മാർ യാക്കോബിന്റെ അപേക്ഷ. കോറനല്ലോക്—ഞങ്ങളുടെ നാഥനായ കത്താവേ! ഇത്യാദി.
x ഇവിടെ ഒരു കൗമ പ്രാർത്ഥിക്കണം.

രണ്ടാം ശുശ്രൂഷ

പട്ടക്കാർൻ—ശുബ്ഹോ ലാഖോ—പിതാവിനും പുത്രനും
എല്ലാവരും—ബലഹീനന്മാരും—പാപികളും.....

പട്ടക്കാർൻ = സ്പ്യൂസോ - ദാക്കോ ലാൻ-ദൈവമേ അനുതാപ
ത്താലും—

x പട്ടക്കാർൻ:-ദൈവമേ നിന്റെ കൃപയിൽ പ്രകാരം—(ഒന്നാം
ശുശ്രൂഷയിൽ ഈ മസ്മൂറാ ചൊല്ലിയതുകൊണ്ട് ഇവിടെ ചൊല്ലണമെ
ന്നില്ല.)

x ഗീതം-ബഹൊബായി—എന്റെ കടങ്ങളും പാവങ്ങളും
ശുശ്രൂഷകൻ—സ്തുമൻ കാലോസ്. ജനം-കറിയേലായിസോൻ
പട്ടക്കാർൻ—മുറപ്രകാരം പ്രമിയോൻ—തെശ്ബൂഹത്തോ—
യാതൊരു ഭവനത്തിലും—

പട്ടക്കാർൻ—സെദറാ—ആലോഹൊ—ദൈവം നിത്യമായ—
ഗീതം—രണ്ടാം രാഗത്തിൽ ല്മ്മൽക്രസ് റൗമ്മൊ—ഞങ്ങളുടെ
പിതാവായ അബ്രാഹാമ്മിനെ

എത്രൊ—പട്ടക്കാർൻ മിശിഹൊ ആലോഹൊ — തന്റെ
പരിശുദ്ധന്മാരോടു. “വാഴ്ത്തുക” എന്ന പദം ഉപയോഗിക്കുമ്പോൾ
പട്ടക്കാർൻ വധുവരന്മാരെ കരിശുവരച്ചു ആശീർവദിക്കണം.

ശുശ്രൂഷ:-പൗലോസ് ശ്ലീഹാ ഇത്യാദി ചൊല്ലണം.

ശുശ്രൂഷ:-മുറപ്രകാരം ലേഖനം വായിക്കണം. 1 കൊറിന്തി 7-00
അദ്ധ്യായം 1-11 വാക്യങ്ങൾ.

ശുശ്രൂഷക്കാർൻ നാം അടക്കത്തോടും—

പട്ടക്കാർൻ മുറപ്രകാരം ഏവൻഗേലിവായിക്കുന്നു. വി. മാക്കോ
സ് 10-ൽ 2-10.

അനന്തരം താലി-(മിസ്സ്)-കെട്ടുകയും മന്ത്രകൊടികൊണ്ട് മുട്ട
കയും ചെയ്യണം. അഞ്ചാം അദ്ധ്യായം രണ്ടാം ശുശ്രൂഷയുടെ ക്രമത്തി
ൽ അവസാന ഭാഗത്തു നിർദ്ദേശിച്ചിരിക്കുന്ന പ്രകാരം ആണ് ഇവ
പട്ടക്കാർൻ നടത്തിക്കേണ്ടതു്.

മാർ അപ്രോമിന്റെ അപേക്ഷ—മോറാൻ—ഞങ്ങളുടെ കർത്താ
വേ! ഇത്യാദി. “വാഴ്ത്തപ്പെടണമേ” എന്ന പദം ചൊല്ലുമ്പോൾ
പട്ടക്കാർൻ കരിശുവരച്ചു വധുവരന്മാരെ ആശീർവദിക്കണം.

ഈ ഗീതത്തിൽ തരപ്പെ പറയുന്ന മൂന്നു ഗീതങ്ങൾ മാത്രം ചൊ
ല്ലിയാൽ മതിയാകും. പരിഭാഷ വായിച്ചാലും മതി.

1. മൊറിയൊ ലോ തഹല്ലെക്—ഞങ്ങളുടെ കർത്താവേ നി
ന്നെ വിളിക്കുന്നു.

2. ബൈത്തേ നെസ് മ്ചെ-ഇവന്റെ ഭവനം.....ഇത്യാദി.

3. ല്മ്മൊറിയോ ശുബ്ഹോ—എല്ലാ സമയവും...ഇത്യാദി.

അനന്തരം പട്ടക്കാർൻ വധുവരന്മാരെ അന്യോന്യം ഭരമേല്പിച്ചു
കൊണ്ടു “കൈ പിടത്തം” നടത്തുന്നു. ഇതു ആദ്യവിവാഹത്തിലെ

പോലെ നടത്തണം. അഞ്ചാം അദ്ധ്യായം മണ്ടാം ശുശ്രൂഷനോടുക. x ആകാശത്തിലുള്ള ഞങ്ങളുടെ ബാവ-ഇത്യദി. വിശ്വാസ പ്രമാണം.

x ബസ്മൽക്കോ (നിനാൾ സ്തുതിയോട്) x സാദിക്കോ—നയി വാൻ പനപോലെ).

ഇത്തോമ്മോ ചൊല്ലി അവസാനിപ്പിക്കുകയും വേണം. അനാ പോഷമായ ശുശ്രൂഷയ്ക്ക് ഇത്തോമ്മായുടെ അവസാന ഖണ്ഡിക മാത്രം നടത്തിയാൽ മതി.

പുനർവിവാഹത്തിനുള്ള തുക്കാസാ അവസാനിച്ചു.

അദ്ധ്യായം 6

രോഗികളുടെ തൈലാഭിഷേകം

ഒരു ക്രിസ്ത്യാനി (വിവേകമത്താനമുള്ള) ചൈതലായിരുന്നാലും കഠിനമായ രോഗാവസ്ഥയിൽ എത്തുമ്പോഴും പ്രത്യേകിച്ചു മരണാവകാശമുള്ളപ്പോഴും ഈ ക്രിദാശ നടത്തേണ്ടതാണ്.

ഈ ക്രിദാശയുടെ ഉദ്ദേശം രോഗികൾ പൂർണ്ണപരപരമാധനം നൽകണമെന്നും കർത്താവിന് തിരുവീക്ഷ്യം ഉണ്ടെങ്കിൽ രോഗിയ്ക്ക് പൂർണ്ണ ആരോഗ്യം ലഭിക്കണമെന്നും, രോഗിയെ ഭാഗ്യമുള്ള മരണത്തിനൊരുകണമെന്നും ഉള്ളതാകുന്നു. ഈ ക്രിദാശ പ്രാപിക്കുന്നതിനു മുമ്പ് രോഗി കമ്പസരയിച്ച് വി. കുർബാന അനുഭവിച്ചിരിക്കേണ്ടതാകുന്നു. വി. കുർബാന അനുഭവിക്കാൻ ബർവാഹമില്ലാതിരുന്നാൽ പോലും രോഗി കമ്പസരയിക്കേണ്ടതാണ്. എന്നാൽ രോഗകഠിന്യം നിമിത്തവും രോഗിയ്ക്ക് സംസാരിക്കാൻ പാടില്ലാതിരിക്കുന്നതിനാലും അല്ലെങ്കിൽ ബുദ്ധിമാന്ദ്യം വന്നിട്ടുള്ളതുകൊണ്ടും രോഗിയ്ക്ക് കമ്പസരയിക്കാൻ സാദ്ധ്യമല്ലാതെ വന്നിരിക്കുന്നുവെങ്കിൽ ആസന്ന മരണാവസ്ഥയിൽ എത്തിയിരിക്കുന്നവരുടെ നേരപോലെ പട്ടുകാരൻ രോഗിയുടെ മേൽ പരപരമാധനപ്രാർത്ഥന (കുർബാന തക്സാ പുറം 204) നടത്തുകയും അനന്തരം തൈലാഭിഷേകശുശ്രൂഷ നടത്തുകയും ചെയ്യാവുന്നതാണ്. ശുശ്രൂഷപുസ്തകത്തിൽ ക്രമപ്പെടുത്തിയിട്ടുള്ള എല്ലാ പ്രാർത്ഥനകളും കഴിയാൻ അവസരം ലഭിക്കാത്ത പക്ഷം-അതായത് രോഗി പെട്ടെന്നു മരിച്ചുപോകുമെന്നു തോന്നുന്നതായാൽ. "തൈലാഭിഷേകത്തിനുള്ള ക്രിദാശവചനം അതായത് "ബഹോദേ ദെംഗീഹു സൊ തെസ്മാക്കെ" ഇത്യദി) (ക്രിദാശവചനം എന്ന ലാലുപ്പുസ്തകം പതിനഞ്ചാം പുറം) മാത്രം ചൊല്ലി തൈലാഭിഷേകം നടത്തേണ്ടതാണ്. സമയം ഉള്ളപക്ഷം രോഗിയുടെ കണ്ണു, ചെവി മുതലായ ഇന്ദ്രിയങ്ങളിന്മേൽ "മെശഹൊ ഹോനോ" ഇത്യദിവചനം (ക്രിദാശവചനം എന്ന ലാലുപ്പുസ്തകം പുറം പതിനേഴാം പതിനെട്ടാം) ചൊല്ലി അഭിഷേകം നടത്തേണ്ടതാണ്. രോഗിയ്ക്ക് ജീവനുണ്ടോ മരിച്ചുകഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നുവോ എന്നു സംശയം ഉള്ളപക്ഷം താഴെ കാണുന്ന വചനങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ച് രോഗിയുടെ നെററിക്കു തൈലാഭിഷേകം നടത്തേണ്ട

താണു്. "എൻ്റെ ഈസൈക്സ് ബഹുമാനം ബഹുമാനം ദേശീയസേവകാരികളോട് തെസ്റ്റാമെന്റ് ഉറപ്പാക്കുന്നതിനായി (ഇത്യോപി) (കൂടാതെ വലിയൊരു എന്ന ചുരുക്കപ്പേരും പുറം 19) അതായത് നീ ജീവനോടുകൂടെ കൈമാറിയത്. ഈ വിശുദ്ധ തൈലാഭിഷേകത്താൽ... ഇത്യോപി, മലയാള പരിഭാഷ വായിച്ചശേഷം, സുറിയാനിയിൽ കൂടാതെ വലിയൊരു ചൊല്ലിക്കൊണ്ടു് ദേശീയ ചെട്ടുവന്നതാണു്.

സഭാജീകരണം. ആലോചനയായ ശുശ്രൂഷ നടത്തുന്നവർക്കും പട്ടക്കാരൻ്റെ കാപ്പ മുതലായ അംഗവസ്തുക്കൾ ധരിക്കണം മറ്റു പട്ടക്കാരന്മാരും ശുശ്രൂഷകൾക്കും തുടങ്ങിയവർക്കും പുസ്തകം മൂന്നാം അദ്ധ്യായത്തിൽ പറഞ്ഞിരിക്കുന്ന പ്രകാരം അംഗവസ്തുക്കൾ ധരിച്ചിരിക്കണം. ശുശ്രൂഷ സ്ഥലത്തു് ഒരു മേശ മേൽ കരിയ്ക്കു്, രണ്ടു് മെഴുകുതിരികൾ, ശുശ്രൂഷ പുസ്തകം, ഏവൻ്റെ ഹിസ്റ്റോറി, തൈലാഭിഷേകത്തിനുള്ള വാഴ്ത്തപ്പെട്ട തൈലം, അല്പം പഞ്ഞി, കത്തുകൾക്കും ഇവ തയ്യാറാക്കിയിരിക്കണം. പട്ടക്കാരൻ്റെ കൈ കഴുകുന്നതിലേക്കു് ആവശ്യമുള്ള വെള്ളം, ലോഷ്യൻ, സോപ്പു്, തുവാല മുതലായവയും തയ്യാറാക്കി ഇരിക്കണം. രോഗം സംഭവിക്കുമ്പോഴെന്തെങ്കിലും സംശയമുള്ള വർക്കും പട്ടക്കാരൻ്റെ പഞ്ഞിമേൽ വി. തൈലം ഒഴിച്ചു് ആ പഞ്ഞിക്കൊണ്ടു് വേണം തൈലം പൂശുവാൻ. പകരന്നു് വ്യാധി അല്ലെങ്കിൽ പട്ടക്കാരൻ്റെ വലത്തുകൈയുടെ തള്ളവിരലിൽ തൈലം പുരട്ടി ദേശീയ ചെട്ടുവന്നതാണു്. രോഗിയുടെ അടുക്കൽ പട്ടക്കാരന്മാരും ശുശ്രൂഷകൾക്കും ദീർഘസമയം നിൽക്കുന്നതു് രോഗം പകരുന്നതിന്നു് കാരണമാകുമെന്നു് ശങ്കയുള്ളവർക്കും അടുത്ത മുറിയിലോ വരാന്തയിലോ നിന്നു് പ്രാർത്ഥനകൾ ചെയ്യുകയും ദേശീയ സമയത്തു മാത്രം രോഗിയെ സമീപിക്കുകയും ചെയ്യേണ്ടതാണു്. ഇതിനുപോലും സൗകര്യമില്ലെങ്കിൽ കൂടാതെ വലിയൊരു ചൊല്ലിക്കൊണ്ടു് രോഗിയുടെ മേൽ വി. തൈലം കൊണ്ടു് ദേശീയ ചെട്ടുവന്നതാണു്. രോഗിയുടെ സുഖോപയോഗമുള്ളവർക്കും നല്ല അനുരാഗത്തോടും ദൈവശ്രദ്ധയോടും കൂടി ഈ കൂടാതെ പ്രാർത്ഥനകൾ തക്കവണ്ണം രോഗിയെ ഒരുക്കണം.

ശുശ്രൂഷക്രമം

- പട്ടക്കാരൻ - ബാവയും പുത്രനും... ഇത്യോപി.
- എല്ലാവരും - ബലഹീനന്മാരും... ഇത്യോപി.
- പട്ടക്കാരൻ - സ്ത്രീസോ - സ്ത്രീ ഉൾക്കൊണ്ടു്... ഇത്യോപി.
- കർത്താവേ നിൻ്റെ കരുണയോട്.

x ഗീതം - കക്കിലിയോൻ 6-ാം ഭാഗത്തിൽ മൊറിയോ ലോബുഗസോ ക്ക്... ഇത്യോപി - കർത്താവേ നിൻ്റെ കോപത്തിൽ.

ശുശ്രൂഷകൻ - സ്മരണ കലാസ്. ജനം - കുറിയെലായിസോൻ

പട്ടക്കാരൻ - മുൻപ്രകാരം പ്രിയോൻ ചൊല്ലുന്ന.

ലഹാവ് സുഖഭോ... ക്ഷീണിച്ചിരിക്കുന്ന ആത്മരക്ഷയ്ക്കെ... ഇത്യാദി.

പട്ടക്കാരൻ—സുഖഭോ—മോറിയോ ആലോഹോ—സാക്ഷാൽ ഉത്തമവൈദ്യനും.

x ഗീതം ലയോമ്മോ... ഇത്യാദി—ഏകജാതനായ ദൈവമെ.... ഇത്യാദി.

പട്ടക്കാരൻ—ശുഭ്രോ, മോറിയോ ആലോഹോ—സകലത്തി ന്റെയും ഗുരുഭൂതനും

x എല്ലാവരും—ഭൂവിലശേഷം ഇത്യാദി ഗീതം...

x ശുശ്രൂഷകൻ—(കാർമ്മികന്റെ വലത്തുഭാഗത്തു നിന്നുകൊണ്ടു വി. യാക്കോബു ശ്ലീഹായുടെ ലേഖനം 5-ാം അദ്ധ്യായം 13 മുതൽ 16 വരെ വായിക്കുന്നു.

ശുശ്രൂഷകൻ:—ഹാബിബായ്—ബരേക്മോർ

എല്ലാവരും:—പെരുലോസ് ശ്ലീഹാ ധന്യൻ... ഇത്യാദി ഗീതം.

ശുശ്രൂഷകൻ:—കാർമ്മികന്റെ ഇടത്തുവശത്തു നിന്നു രോമ്മാ ലേഖനം 13-ാം അദ്ധ്യായം 11 മുതൽ 14 വരെ വായിക്കണം. ജനം— ഹൃദയംലോഹോ വാലേലുത്രാ ഉഹാലേലുത്രാ... പരിഭാഷ ദൈവമേ! എ ന്റെമേൽ...

അനന്തരം പട്ടക്കാരൻ ജറപ്പകരം ഏവൻഭേലിടയാൻ വാ ഡിക്കണം. വി. മത്തായി 10-ാം അദ്ധ്യായം 5 മുതൽ 10 വരെ (ഏ വൻഭേലിടയാൻ വായിക്കുന്നതു് പട്ടക്കാരൻ രോഗിയുടെ നേരെ തിരിഞ്ഞു നിന്നുകൊണ്ടു് ആയിരിക്കണം.

ശുശ്രൂഷകൻ:—മോറിയോ രാഹോ അലൈൻ

x ഗീതം—മോർ യാക്കോബിന്റെ ബോധുസാ, കോരേനാൻ ലോക്ക, പരിഭാഷ—സാക്ഷാൽ ഉത്തമവൈദ്യനും...

അനന്തരം പട്ടക്കാരൻ രോഗിയുടെ മേൽ കൈവയ്പ്പുകൾ രോഗിയെ ആശീർവദിക്കുവാൻ തക്കവണ്ണം രോഗിയുടെ അടുക്കലേക്കു് കൈനീട്ടുകയോ ചെയ്തുകൊണ്ടു ബശ്ശമോക്കു് ദാനോ—പരിഭാഷ— പിതാവും പുത്രനും...

പുസ്തകത്തിൽ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന മൗദ്യോന്തസം വിട്ടുകളയാം. ചെറിയ മൗദ്യോന്തസം (ബാൻ പിഴയോളി) ചൊല്ലിയാൽ മതി. താഴെ വിവരിക്കുന്ന കൂദാശവചനം ചൊല്ലി തൈലം പുത്രക മുതലായവ നടത്തണം.

പട്ടക്കാരൻ വലത്തു കൈയുടെ തള്ളുവീരലിൽ വി. തൈലം പു രട്ടി ആ വിരൽ കൊണ്ടു രോഗിയുടെ നെററിക്കു കരിശാക്രതിയിൽ മൂന്നു പ്രാവശ്യം രശ്മാ ചെയ്തുകൊണ്ടു് തെസ്സാക്കേ (കൂദാശവച നം പുറം 15) പരിഭാഷ—ഈ വിശുദ്ധ തൈലംഭിഷേകത്താൽ..... ഈ കൂദാശവചനം ഉപയോഗിച്ചു് രോഗിയുടെ നെററിക്കു് വി. തൈലം കൊണ്ടു രശ്മാ ചെയ്യണം. കൂദാശ വചനം പുറം 17

അതു താഴെക്കാണുന്നപ്രകാരം നിർവഹിക്കണം.

കൂദാശവചനം “സോത്തൊനൊയോസൊ” എന്നതുവരെ പട്ടക്കാരൻ ഉച്ചരിക്കണം.

അനന്തരം തുശ്ശുകൻ— ബാരെക്മോർ ചൊല്ലണം.

അനന്തരം പട്ടക്കാരൻ ബാൾമോ ഓബോർ ചൊല്ലിക്കൊണ്ടു രോഗിയുടെ നെറ്റിയിൽ വാഴ്ത്തപ്പെട്ട സൈത്തുകൊണ്ടു സ്തീബാരൂപത്തിൽ രൂശ്മാ വരയ്ക്കണം.

അനന്തരം തുശ്ശുകൻ— ആമ്മീൻ

പട്ടക്കാരൻ—ഉടമോർ ചൊല്ലിക്കൊണ്ടു രോഗിയുടെ നെറ്റിയിൽ വീണ്ടും സ്തീബാരൂപത്തിൽ വി. സൈത്തുകൊണ്ടു രൂശ്മാ വരയ്ക്കണം.

തുശ്ശുകൻ—ആമ്മീൻ

പട്ടക്കാരൻ—വീണ്ടും വെറുഹൊ കാദീശോ ചൊല്ലിക്കൊണ്ടു രോഗിയുടെ നെറ്റിയിൽ സൈത്തുകൊണ്ടു സ്തീബാരൂപത്തിൽ രൂശ്മാ വരയ്ക്കണം.

അനന്തരം പട്ടക്കാരൻ ല്യാവയെ കല് ഓലം കൽമീൻ ചൊല്ലിക്കൊണ്ടു രോഗിയുടെ തലമേൽ കൈ ആവശിപ്പിക്കണം. (രോഗിയെ തൊടണമെന്നില്ല.)

അനന്തരം തുശ്ശുകൻ—ആമ്മീൻ

അനന്തരം രോഗിയുടെ കണ്ണുകളിന്മേൽ “ബ്ബെശഹൊ” ഇത്യാദി ചൊല്ലിക്കൊണ്ടു സൈത്തു പൂശുന്നു. രണ്ടു പ്രാവശ്യം വലത്തു കണ്ണിലും മേലു പ്രാവശ്യം ഇടത്തു കണ്ണിലുമായി രൂശ്മാ വരയ്ക്കണം. രോഗിയുടെ കണ്ണു അടച്ചിരിക്കുകയും കൺപോളമേൽ രൂശ്മാ വരയ്ക്കുകയുമാണു പതിവ്.

അനന്തരം ബ്ബെശഹൊ ഇത്യാദി ചൊല്ലിക്കൊണ്ടു വലത്തു കാതിൽ രണ്ടും ഇടത്തു കാതിൽ ഒന്നുവിതര രൂശ്മാവരയ്ക്കണം. കാതിന്റെ താഴത്തെ അഗ്രത്തിൽ രൂശ്മാ വരയ്ക്കുകയാണു പതിവ്.

ബ്ബെശഹൊ ചൊല്ലിക്കൊണ്ടു മൂന്നു പ്രാവശ്യം മുക്കിന്മേൽ രൂശ്മാ ചൊയ്ക്കണം. ഒന്നാം രൂശ്മാ മുക്കിന്റെ വലത്തു വശത്തും രണ്ടാം രൂശ്മാ ഇടത്തുവശത്തും മൂന്നാമത്തേതു മദ്ധ്യവും വരയ്ക്കുകയാണു പതിവ്.

പിന്നീടു അധരങ്ങളും വായ്ക്കും നാവിനും കൂടി രൂശ്മാ ചൊയ്ക്കണം. ഈ സമയത്തു രോഗിയുടെ വായ് അടച്ചിരിക്കുന്നത് കൂടുതൽ സൗകര്യമായിരിക്കും. അതിനു സൗകര്യമില്ലെങ്കിൽ രോഗിയുടെ മേലത്തെയാ താഴത്തെയാ അധരത്തിന്മേൽ രൂശ്മാ വരച്ചാൽ മതി. രോഗി നാക്കു നീട്ടണമെന്നില്ല. നാക്കിനെ പട്ടക്കാരൻ സ്പശിക്കണമെന്നില്ല. ഈ സമയത്തും ബ്ബെശഹൊ ചൊല്ലണം.

അനന്തരം ബ്ബെശഹൊ ചൊല്ലിക്കൊണ്ടു വലത്തു കൈയിൽ രണ്ടും ഇടത്തു കൈയിൽ ഒന്നും രൂശ്മാ ചൊയ്ക്കുകയാണു പതിവ്. ഉള്ളു കയ്യിലാണു വരയ്ക്കേണ്ടതു.

അനന്തരം രണ്ടു കാൽ പത്തിക്കു “ബാ”മേശമേറ്റു ചൊല്ലിക്കൊണ്ടു റശ്മാ ചെല്ലണം. വലത്തെ കാൽ പത്തിക്കു രണ്ടും ഇടത്തെ കാൽ പത്തിക്കു ഒന്നും വീതമാണ് റശ്മാ വരയ്ക്കുന്നത്. ഉള്ളൂകം ലിൽ റശ്മാ വരച്ചു കൂടും.

കാരോ അവയവത്തിലും റശ്മാ ചെല്ലുമ്പോൾ അതാതിന്റെ പേര് മറു മറു ചൊല്ലണം. (കൂദാശപവനം പാഠം 18)

x അനന്തരം ബാസ്മൽക്കോ...x സുരീക്കോ ഇത്യാദികുക്കിലി യോൻകൾ എല്ലാം ചൊല്ലേണ്ടതാണ്. പിന്നീട് ‘ഇത്തോമ്മാ’ ചൊല്ലി. പട്ടക്കാരൻ എല്ലാവരെയും ആശീർവദിക്കുന്നു. സൌകൃത്യമുള്ള പക്ഷം തൃശ്ശുക്കു മുൻപോ, പിൻപോ അനന്തരപത്തിന്റെ മസ്യ മരം:-6, 32, 38, 51, 102, 129, 143 ഇവ വായിക്കേണ്ടുന്നതാണ്.

അദ്ധ്യായം ൮

ശീശ്മക്കാരനെ കത്തോലിക്കാ സഭയിലേക്കു സ്വീകരിക്കുന്നത്.

യാക്കോബായക്കാർ ഗ്രിക്കുസഭാംഗങ്ങൾ ആദിയായ പുരാതന ശീശ്മ സഭകളിൽ മാമോദീസാ മുങ്ങിയ ആളിനെ രണ്ടാമതു മാമോദീസാ മുക്കിക്കൂട്ടുക മാമോദീസാ സഭയിൽ മാമോദീസാ മുക്കിയ ആളിന് രഹസ്യമായി മാത്രം സംശയനിവാരണാർത്ഥം മാമോദീസാ കൊടുക്കണം. ഇവരുടെ കൂദാശയുടെ സാധുത്വത്തെപ്പറ്റി തിരുചിഹ്നം നത്തിൽ നിന്നും തിരുമറുനിക്കുന്നതുവരെ ഇങ്ങനെ ചെയ്യണമെന്ന് കല്പിച്ചിരിക്കുന്നു. അതായത് “എൻ ലോ എസ്സു ക്കോമേ” എന്ന വാക്കുകൂടെ ചേർത്തു മാമോദീസായിക്കൂട്ടുക കൂദാശ വചനങ്ങൾ ചൊല്ലി മാമോദീസാ കൊടുക്കണം. സി. എം, എസ്സു, എൽ. എം, എസ്സു മുതലായ നവീന സഭകളിൽ മാമോദീസാ മുക്കിയവർക്കും സംശയനിവാരണാർത്ഥമുള്ള മാമോദീസാ പരസ്യമായി കൊടുക്കേണ്ടുന്നതാണ്. സന്ദർഭമനുസരിച്ച് രഹസ്യമായി കൊടുക്കുന്നതിനും വിരോധമില്ല.

ശീശ്മയിൽ നിന്നോ മതവിചരിതത്തിൽ നിന്നോ കത്തോലിക്കാസഭയിൽ ചേരവൻ ആഗ്രഹിക്കുന്ന ആൾ ഇതേവരെ ശീശ്മയിൽ (അല്ലെങ്കിൽ ഡ്രെവിപരിഷത്തിൽ) ഇരുന്നതു ദൈവമുൻപാകെ പാപമായിരുന്നുവെന്ന് ബോദ്ധ്യമാവുകയും അതേപ്പറ്റി സത്യമായി അനുതപിക്കുകയും വേണം. മിശിഹി തമ്പുരാൽ സ്ഥാപിച്ച സഭ മാപ്പാപ്പാ ആദ്ധ്യക്ഷം വഹിക്കുന്ന കത്തോലിക്കാസഭ മാത്രമണെന്നുള്ള സത്യം അയാൾ വിശ്വസിക്കണം. കത്തോലിക്കാസഭ പഠിപ്പിക്കുന്ന സകല വിശ്വാസസത്യങ്ങളും ദൈവ

ത്തിൽ നിന്നുള്ള ദിവ്യോപദേശമാണെന്നു ഞങ്ങൾ മനഃപൂർവ്വം സ്വീകരിച്ചു. ഏറ്റുപറയുവാൻ സന്നദ്ധനായിരിക്കണം. ശീശ് മയ്യേയും എല്ലാ വേദവിപരീതങ്ങളും ഹൃദയപൂർവ്വം ഉപേക്ഷിക്കയും ഭേദാൽ സത്യകത്തോടുകൂടി ജീവിച്ച് ദൈവത്തോടു മഹത്വപ്പെടുത്തുവാൻ മനഃപൂർവ്വമായി ആഗ്രിക്കുകയും ചെയ്യണം. അതായത് ദൈവത്തിന്റെ കല്പനകളും (പുസ്തകകല്പനകൾ) തിരുസഭയുടെ കല്പനകളും (അഞ്ചുകല്പനകൾ) അനുസരിച്ചുകൊള്ളാമെന്ന ഹൃദയംകൊണ്ടു നിശ്ചയിക്കണം ഇപ്രകാരം ഒരുങ്ങിയ ഒരാളിനെ ധർമ്മ കത്തോടുകൂടി സഭയിലേക്ക് സ്വീകരിക്കേണ്ടതും.

സജ്ജീകരണങ്ങൾ

മേശമേൽ കുരിശ് മെഴുകുതിരികൾ, എവൻഗേലി പുസ്തകം, തൃശ്ശുകുളം, എന്നിവ ഉണ്ടായിരിക്കണം. തൃശ്ശുകുളം കൈവശം ധൃപക്കുറിയും കുത്തുരക്കുറവും ഉണ്ടായിരിക്കണം.

തൃശ്ശുഷക്രിമം

കർബ്ബാന തക്സാപുറം 206 പട്ടക്കാരനും അദ്ദോഹത്തിന്റെ പിന്നിൽ വിശ്വാസം ഏറ്റുപറയുന്നതിന് ഒരുക്കിവന്നിട്ടുള്ള ശീശ് മക്കാരനും കിഴക്കോട്ടു തിരിഞ്ഞുനില്ക്കുന്നു. പള്ളിയിൽവെച്ചു നടത്തുന്നപക്ഷം മദ്ധ്യവായുടെ തിരശിലനീക്കി ത്രോണോസിനേൽ മെഴുകുതിരി കൊളുത്തി/ആഘോഷമായി നടത്താവുന്നതാണ്.

പട്ടക്കാരൻ:—തുണഹോലം..... പിതാവിനും പുത്രനും...

എല്ലാവരും:—ബലഹിനന്മാരും പാപികളായും—

പട്ടക്കാരൻ:—ദൈവങ്ങൾക്ക് ദൈവം... ഇത്യാദി.

ശീശ് മക്കാരൻ:—ജനതാപത്തിന്റെ 51-ാം മന്യമൂറ

പട്ടക്കാരൻ:—പടിഞ്ഞാറോട്ടു തിരിഞ്ഞുനിന്നുകൊണ്ടു മുറപ്രകാരം എവൻഗേലിയോൻ വായിക്കുന്നു. വി. ലൂക്കോസ് 15-ാം അദ്ധ്യായം 3 മ. 7 വരെ വാക്യങ്ങൾ.

അനന്തരം സ്വീകരിക്കപ്പെടുന്നയാൾ മുട്ടിനേൽ നിന്നുകൊണ്ടു ഞാൻ സത്യമായും ഭയഭക്തിയോടുകൂടിയും ഇത്യാദി വിശ്വാസപ്രതിജ്ഞ ചെയ്യുന്നു.

കൂദാശവചനങ്ങൾ എന്ന ലഘുപുസ്തകം 20 മുതൽ 23 വരെ പാഠങ്ങൾ.

ഈ വിശ്വാസപ്രതിജ്ഞ പട്ടക്കാരൻ ചൊല്ലിക്കൊടുക്കുകയും വിശ്വാസി ഏറ്റുപറയുകയും ചെയ്യാവുന്നതാണ്.

ദൈവത്തിന്റെ തിരുവചനമായ ഈ വേദപുസ്തകം ചുംബിച്ചുകൊണ്ടു എന്നിപ്രകാരം വിശ്വാസി പറയുമ്പോൾ ഞങ്ങൾ എവൻഗേലി പുസ്തകം ചുംബിക്കണം. വിശ്വാസപ്രതിജ്ഞ ചെയ്തുകഴി

യമ്പോൾ പട്ടക്കാരൻ അയാളുടെ തലമേൽ കൈവച്ച മോറാൻ
യേത്രമ്ഗിഹാ... (പരിഭാഷ) നമ്മുടെ കർത്താവിശ്വാസമശിഹാ നി
ന്നെ വിമോചിക്കട്ടെ ഇത്യാദി പ്രാർത്ഥന ചൊല്ലി മൂന്നുപ്രാവശ്യം
നൊറിക്കു കുരിശുവരച്ചു ദശമാചെയ്യണം പകരന്ന വ്യാധിയു
ണ്ടെന്നു തോന്നുന്നപക്ഷം ദേഹത്തു തൊടാതെ കൈ ഉയർത്തി ദശ
മാ ചെയ്താൽ മതി. കൂടാതെ വചനങ്ങൾ എന്ന ലഘുപുസ്തകം,
പുരം, 22. സുറിയാനി പടങ്ങൾ ചൊല്ലിക്കൊണ്ടു പരിഭാഷ വാ
യിച്ചശേഷം ചെയ്യാവുന്നതാണ്. സിറീകരികളെപ്പറ്റുന്ന ആൾ കഴിയു
ന്നത്ര ഏല്പുത്തിൽ ചൊതുക്വസദാശരം നട്ടത്തി വി. കുർബാന അ
നഭവിക്കണം.

അദ്ധ്യായം ൯

രോഗികൾക്കു വി. കുർബാന എഴുന്ന
ള്ളിച്ചുകൊടുക്കുന്നതിനുള്ള ക്രമം

വി. കുർബാനയിൽ വാഴ്ത്തപ്പെടുന്ന അപ്പം നമ്മുടെ കർത്താ
വിശ്വാസമശിഹായുടെ തിരുശരീരവും വാഴ്ത്തപ്പെടുന്ന വീഞ്ഞു കർത്താ
വിശ്വാസമശിഹായുടെ തിരുരക്തവുമാകുന്നു. എന്നാൽ തിരുരക്തം
സൂക്ഷിച്ചുവെയ്ക്കുക പതിവില്ല. ആരാധനയ്ക്കായും രോഗികൾക്കു കൊടു
ക്കുന്നതിനായും തിരുശരീരം വേണ്ട ഭദ്രതയോടുകൂടി സൂക്ഷിച്ചുവെ
യ്ക്കുന്നു. ഉറപ്പുള്ള മസ്സൻസബിനായിൽ (സലാരിയിൽ) അകവശം
സ്വണ്ണം പുശിയിട്ടുള്ള കസ്സോലിയിൽ തിരുശരീരം സൂക്ഷിച്ചുവെ
യ്ക്കുന്നു. കസ്സോലിയിൽനിന്നു ഒരു ഗുമത്താ (പാർട്ടിക്കിൾ) എടുത്തു
ചെറിയ സ്വണ്ണചെപ്പിൽവെച്ചു രോഗിക്കു വി. കുർബാനകൊടുക്കുന്ന
തിനായി രോഗിയുടെ വസതിയിൽവെക്കു കൊണ്ടുപോകുന്നു. ആ സ്വണ്ണ
ച്ചെപ്പു പട്ടക്കാരൻ നെഞ്ചത്തു തൂക്കിയിരിക്കുന്ന സബിയിൽ സൂക്ഷി
ക്കണം. വി. കുർബാന എഴുന്നള്ളിച്ചുകൊണ്ടുപോകുന്നത് ആഘോ
ഷമായും അനാഘോഷമായും ചെയ്യാവുന്നതാണ്. i ആഘോഷമായ
യാത്രയാണെങ്കിൽ വി. കുർബാനയ്ക്കുള്ള കറപ്പു മുതലായ അംശവസ്തു
ക്കൾ പട്ടക്കാരൻ ധരിക്കണം. പള്ളിക്കു പുറത്തു വി. കുർബാന സര
ഘോഷം കൊണ്ടുപോകുമ്പോൾ വി. കുർബാനയുടെ ബഹുമാനാ
ർത്ഥം മുത്തുക്കുട പീടിക്കുക പതിവാണ്. നടന്നുപോക പതിവില്ല.
തക്കതായ വാഹനത്തിൽ പോകുന്നു. കത്തിച്ച മെഴുകുതിരികൾ, കിള
ക്കുഞ്ചി എന്നിവയുണ്ടായിരിക്കണം. പോകുന്നവഴിക്കു വിശ്വാസികൾ
മുട്ടിന്മേൽ നിന്നു വി. കുർബാനയെ വണങ്ങി ബഹുമാനിക്കണം. ii
എന്നാൽ അനാഘോഷമായ യാത്രയാണെങ്കിൽ പട്ടക്കാരൻ കറുത്ത

ഭോവ ധരിച്ചിരുന്നത് മതി. രോഗിയുടെ സമീപത്തു എത്തിയ ശേഷം കറുപ്പ മുതലായ അംശവസ്തുക്കളോ അല്ലെങ്കിൽ സർപ്പിസും ഉപയോഗിച്ചു എങ്കിലും ധരിക്കണം. രോഗിയുടെ ഭവനത്തിൽ ഒരു മേശമേൽ വെള്ളത്തുണി വിരിച്ച് അതിന്മേൽ കുരിശും മെഴുകു തിരിയും കത്തിച്ചുവെക്കണം.

പിയാസം മൂടുന്നതിനുള്ള ശോശപ്പാ അല്ലെങ്കിൽ കബിലാനാ വിരിച്ച അതിന്മേൽ വി. കുർബാന വസ്തുക്കളോ കയ്യിൽ പിടിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുകയോ ചെയ്യാവുന്നതാണ്. രോഗി കിടക്കുന്ന സ്ഥലത്തു എത്തിയശേഷം, പട്ടക്കാരൻ രോഗിക്കുവേണ്ടിയും രോഗിയോടുകൂടിയും താഴെക്കാണുന്ന പ്രാർത്ഥന ചെയ്യണം. “ദൈവമായ കർത്താവേ വിതുലിയോടുകൂടി നിന്റെ തിരുശരീരമകത്തുണ്ടെങ്കിൽ കഴിച്ചുകഴിക്കുന്നതിനും നല്ലതായ നിന്റെ തിരുവിഷ്ണുണ്ടെങ്കിൽ പ്രസാദിപ്പിച്ചിട്ടുള്ള എല്ലാവരോടുകൂടി സ്വസ്ഥരായും അവകാശപ്പെടുന്നതിനും ഈ നിന്റെ അടിയനെ (അടിയോടിയെ) യോഗ്യനാക്കേണമേ. (യോഗ്യയാക്കേണമേ) ഇതിനാൽ പരപദോപനവും നിത്യജീവനവും നീ പ്രദാനം ചെയ്യണമേ. ആമീൻ.

അനന്തരം വി. കുർബാന കയ്യിലെടുത്തുകൊണ്ടു് രോഗിയുടെ അടുക്കലേക്കു തിരിഞ്ഞു് പട്ടക്കാരൻ താഴെക്കാണുന്നതു ചെയ്യണം മെൻ മര്പ്പവോക്കു് മഹാസിദ്ധോനോ (പരിഭാഷ) ഞങ്ങളുടെ രക്ഷക്കായിവന്നവനും ഞങ്ങളുടെ ഉയപ്പിനും ഞങ്ങളുടെ വർഗ്ഗത്തിന്റെ നിത്യനവീകരണത്തിനുംവേണ്ടി വരുവാനിരിക്കുന്നവനുമായ ദൈവപുത്രം പുണ്യപ്പെടുത്തുന്നതായ നിന്റെ യോഗ്യചിന്തയിൽനിന്നും അടിയന്നും (അടിയോടിക്കു) പുണ്യമിറങ്ങുമാറാകണമേ. (കുർബാന തക്സാ പുറം 70.)

അനന്തരം രോഗിയുടെമേൽ കുരിശുടയാളംവെച്ചു് ആശീർവിച്ചുകൊണ്ടു് ഫ്ലൂൺ മൊറിയെറ ഇത്യാദിചെയ്യണം. കുർബാന തക്സാ പുറം 70. (പരിഭാഷ) ദൈവമായ കർത്താവേ അടുത്തായ നിന്റെ വലത്തുകൈനീട്ടി കടങ്ങളുടെ പരിഹാരത്തിനും പാപങ്ങളുടെ മോചനത്തിനും തിരുമുവാക്കെ മുഖപ്രസന്നതയ്ക്കുമായി നിന്റെ തിരുശരീരമകത്തുണ്ടെങ്കിൽ കൈക്കൊള്ളുന്ന ഈ ആരാധകനെ (ആരാധകയെ) ആശീർവിക്കേണമേ. മോറൻ വാലോറാൻ.

അനന്തരം റൊഹവുൻ ഇത്യാദിചെയ്യണം. കുർബാന തക്സാ പുറം 71. (പരിഭാഷ) വലിയവനും നമ്മുടെ രക്ഷകനുമായ ഈശോ മിശിഹായുടെ അനുഗ്രഹങ്ങൾ ഈ വിതുലവസ്തുക്കളെ വഹിക്കുന്നവരുടെയും കൊടുക്കുന്നവരുടെയും കൈക്കൊള്ളുന്നവരുടെയും മേൽ ഉണ്ടായിരിക്കട്ടെ. ഇവയിൽ പരിശുദ്ധിച്ച സംബന്ധിച്ച എല്ലാവരുടെയും മേൽ വിതുലത്രികപത്തിന്റെ അനുഗ്രഹങ്ങൾ രണ്ടുലോകങ്ങളിൽ എന്നേക്കും ഉണ്ടായിരിക്കുമാറാകട്ടെ.

അനന്തരം പട്ടക്കാർൻ വലത്തുകയുടെ ഇരുവിരൽകൊണ്ടു് ഗുരുന്താ (തിരുശരീരം) എടുത്തു് രോഗിയുടെ നാവിൽ വെക്കുകയും താഴെകാണുന്നവ പൊല്ലുകയും ചെയ്യുന്നു.

നമ്മുടെ ദൈവമായ മിശിഹായുടെ തിരുശരീരവും തിരു രക്തവുമാകുന്ന പുണ്യപ്പെടുത്തുന്ന തീക്കട്ട കടങ്ങളുടെ പരിഹാരത്തിന്നും പാപങ്ങളുടെ മോചനത്തിന്നുമായി സത്യവിശ്വാസിക്കു് (വിശ്വാസിക്കു്) നൽകപ്പെടുന്നു.

അനന്തരം പട്ടക്കാർൻ മേന്മയുടെ അടുക്കാലേക്കു് തിരിഞ്ഞു താഴെ കാണുന്നവ പൊല്ലുന്നു. ശുദ്ധരോ ലോക്കു്...കർബാന തക്സാ പുറം 71-യ് 72, (പരിഭാഷ) എന്നേക്കും ഞങ്ങളുടെ കർത്താവും ദൈവവുമായുള്ളോടെ, നിനക്കു സ്തുതി, നിനക്കു സ്തുതി, നിനക്കു സ്തുതി. ഞങ്ങളുടെ കർത്താവായ ഈശോമിശിഹാ ഞങ്ങൾ കേഴിച്ചു എന്ന ശുദ്ധമുള്ള നിന്റെ ശരീരവും ഞങ്ങൾ പാനം ചെയ്തിരിക്കുന്ന പുണ്യപ്പെടുത്തുന്നതായ തിരു രക്തവും ഞങ്ങൾക്കു ശിക്ഷാവിധിക്കും പ്രതികരണത്തിനുമായിത്തീരട്ടെ. പിന്നെയും ഞങ്ങളെല്ലാവരുടെയും നിത്യജീവനും രക്ഷയ്ക്കുമായി ഭവിക്കുമാറാകണമെ. ഞങ്ങളെ അനുഗ്രഹിക്കയും ചെയ്യുമാറാകണമെ.

അനന്തരം പട്ടക്കാർൻ അല്ലെ വെള്ളത്തിൽ വിരലുകൾ കഴുകുകയും ആ വെള്ളം വി. കർബാന അനുഭവിച്ച രോഗിക്കു് കുടിക്കാൻ കൊടുക്കുകയും പള്ളിയിലേക്കു കൊണ്ടു പോകുകയും ചെയ്യുന്നു.

അനന്തരം പട്ടക്കാർൻ താഴെകാണുന്ന പ്രാർത്ഥനകൾ പൊല്ലുന്നു. “പിതാവായ ദൈവമെ നിന്റെ ഏകപുത്രന്റെ തിരുശരീരരക്തമാകുന്ന ഈ ദിവ്യ ദാനങ്ങളെ കേൾക്കുന്നതിനു് അയോഗ്യന്മാരായ ഞങ്ങളെ യോഗ്യന്മാരാക്കിയതിനാൽ നിന്നെ ഞങ്ങൾ അഭിനന്ദിക്കുകയും നിന്റെ വി. തിരുനാമത്തെ സ്തുതിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ഞങ്ങൾ നിനക്കും ഏകപുത്രനും വിശുദ്ധ റഹായീക്കും ഇപ്പോഴും എല്ലായ്പ്പോഴും എന്നേക്കും സ്തുതിയും സ്തോത്രവും കരോദം. ഹോശോ...

എന്റെ ശരീരം കേൾക്കുകയും എന്റെ രക്തം കുടിക്കുകയും എന്തിൽ വിശ്വസിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന എല്ലാവനും എന്തിൽ അധിവസിക്കും ഞാൻ അവനിൽ അധിവസിക്കും. അവസാനനാളിൽ ഞാൻ അവനെ ഉയിർത്തുനേൽപ്പിക്കും എന്നുപ്രകാരം ഞങ്ങളുടെ കർത്താവിശേഷം മിശിഹാ, നിന്റെ തിരുവായ്മൊഴിഞ്ഞു് അരുളിച്ചെയ്തവല്ലെ. നിന്റെ പരിശുദ്ധ തിരു ശരീര രക്തം അനുഭവിച്ചു ഞങ്ങൾക്കു് അതു ന്യായവിധിക്കും പ്രതികാരത്തിനും കുറപ്പെടുത്തലിനും വിസ്താരത്തിനും ഇടയാക്കരുതെ എന്നാലോ കടങ്ങളുടെ പരിഹാരത്തിനും പാപങ്ങളുടെ മോചനത്തിനും മരിച്ചവരുടെയിടയിൽ നിന്നുള്ള അനുഗ്രഹിതമായ ഉയിർപ്പിനും നിന്റെ ഭയങ്കര സിംഹാസനത്തിൽ മുൻപാകെയുള്ള മുഖപ്രസന്നതയ്ക്കും എന്നേക്കും

മെങ്ങളുടെ കർത്താവും ദൈവവുമെ, ഇതിനാൽ ഞങ്ങളെക്കുറിച്ചു സാഗതിയാക്കുമാറാകണമെ, ആമ്മീൻ.

മേലെഴുതിയ രണ്ടു പ്രാർത്ഥനകൾക്കുപകരം കുജബാന തക്സാ 168 മുതൽ 170 വരെയുള്ള പുറങ്ങളിൽ കാണുന്ന പ്രാർത്ഥനകൾ ചൊല്ലിയുൾ മതിയാകും.

അദ്ധ്യായം ൧൦

തദ്രവസ്രങ്ങളും, പൂജാപാത്രങ്ങളും മുതലായവ ആശീർവദിച്ചാനുള്ള ക്രമം

എപ്പിസ്കോപ്പാ തന്നെയാണു് സാധാരണയായി കരസാ, പി ലാസാ, എന്നീ പൂജാപാത്രങ്ങളും ആശീർവദിക്കുന്നതു്. മദ്ബഹായിൽ ഉപയോഗിക്കുന്ന ധൂപകലശം മുതലായ സാമഗ്രികളും കറപ്പ മുതലായ അംശവസ്തുക്കളും പട്ടക്കാരൻ ആശീർവദിക്കുന്നു. കരസാ ആശീർവദിക്കുന്നതിനു പട്ടക്കാരന്റെ അനുമതി ആവശ്യമാകുന്നു.

ശുശ്രൂഷകൻ ആശീർവദിക്കപ്പെടുവാനുള്ള സാധനങ്ങളും മെത്രാന്റെയോ അധികാരമുള്ള പട്ടക്കാരന്റെയോ മുൻപിൽ വസ്തുക്കളോ ശുശ്രൂഷകൻ കയ്യിൽ ഉയർത്തി പിടിക്കുകയോ ചെയ്യണം. കറപ്പ ധരിച്ചിട്ടുള്ള കാമ്മീകൻ-മൊറിയോ ആലോഹോ (കുർബാന തക്സാ പുറം 115) സർവശക്തനും പരിശുദ്ധനും ഇത്യാദി പ്രാർത്ഥന (കൂദാശവചനം പുറം 33 മുതൽ 35 വരെ).

പട്ടക്കാരൻ:-എസു്റെശൈം (പരിഭാഷ) ഈ ഉപകരണങ്ങൾകൊണ്ടു് ഇത്യാദി ചൊല്ലിക്കൊണ്ടു വാഴ്ത്തപ്പെട്ടവർക്കു് സാധനങ്ങളിന്മേൽ മൂന്നു പ്രാവശ്യം സ്ലീബാ വരച്ചു് ദശ്മം ചെയ്യണം. “ലഹായെ ദലഭാ ഛം ഒൽമീൻ” നിത്യജീവൻ എന്ന പദങ്ങളും അച്ചടിപാശകാണു്. അവ വിട്ടുകളയണം.

നേന്ദു്-ഈ പ്രാർത്ഥനയുടെ മദ്ധ്യേ ആശീർവദിക്കപ്പെടുവാനുള്ള സാധനങ്ങളുടെ പട്ടിക കൊടുത്തിട്ടുണ്ടു്. ഈ പട്ടികയിൽ നിന്നു ഇഷ്ടമുള്ള ആശീർവദിക്കപ്പെടുന്ന സാധനങ്ങളുടെ പേരുമാത്രം പറഞ്ഞാൽ മതി. ബാക്കിയുള്ള പേരുകൾ വിട്ടുകളയാം.

അനന്തരം മേത്രാണോസിന്റെ മീതെയായി സാധനങ്ങളും ഉയർത്തിപ്പിടിച്ചുകൊണ്ടു് കുരിശു രൂപത്തിൽ ആലോചിച്ചുകൊണ്ടു, പ്തെനുബുഹുത്തം (പരിഭാഷ സാരാംശത്തിൽ...ഇത്യാദി. മൂന്നു പ്രാവശ്യം ചൊല്ലണം. അനന്തരം ആശീർവദിക്കപ്പെടുന്ന സാധനങ്ങളെക്കുറിച്ചു കാമ്മീകൻ ധൂപംവീശണം. കൂദാശവചനങ്ങളും എന്ന പുസ്തകം 33-ാം പുറം മുതൽ 37-ാം പുറം വരെ.

അദ്ധ്യായം ൧൧

കമ്പസാരം

കമ്പസാരിപ്പിക്കുന്നതിനു ശേഷത്തോ (മെത്രാന്റെ പക്കൽ നിന്നുള്ള അധികാരപത്രം) ലഭിച്ചിട്ടുള്ള പട്ടക്കാരൻ ആ മെത്രാന്റെ അധികാരതൃത്തിക്കുള്ളിൽ മാത്രമെ കമ്പസാരിപ്പിക്കുവാൻ പാടുള്ളൂ. കന്യാസ്ത്രീകളെ കമ്പസാരിപ്പിക്കുന്നതിനു പ്രത്യേകം അനുമതി ആവശ്യമുണ്ട്. സ്ത്രീകളെ കമ്പസാരിപ്പിക്കുന്ന കാര്യത്തിൽ പട്ടക്കാരൻ പ്രത്യേകം കരുതലുള്ളവനായിരിക്കണം. ദൈവത്തിന്റെ നാമത്തിലും സ്ഥാനത്തിലും നിവഹിക്കുന്ന ഒരു കൂടാശയാണിതു്. കാര്യമാത്രമായും അനതരപിറയുടെ ആത്മാവിന്റെ പുണ്യാഭിപ്രാധിക്യം സഹായിക്കുന്ന വിധത്തിലും ആയിരിക്കണം ഒരു പട്ടക്കാരൻ കമ്പസാരിപ്പിക്കേണ്ടതു്. കമ്പസാരത്തിന്റെ രഹസ്യമുദ്ര പ്രത്യക്ഷമായും പരോക്ഷമായും നിഷ്കർഷയാകും പാലിക്കേണ്ടതാണ്. കമ്പസാരക്കൂട്ടിനു പുറത്തുവെച്ചു അവരുമായി സ്നേഹസംസർത്തം ഒഴിച്ചുവെക്കണം. കമ്പസാരകന്റെ നേരെ ഒരു സ്ത്രീക്കു് അമിതമായ സ്നേഹബന്ധമുണ്ടെന്നു തോന്നിപ്പോയേൽ ആ സ്ത്രീ വേറൊരു കമ്പസാരകനെ അന്വേഷിച്ചുകൊള്ളുവാൻ നിഷ്കർഷയായി പറയണം. സ്ത്രീകളെ കമ്പസാരിപ്പിക്കുന്നതു കമ്പസാരക്കൂട്ടിൽ വെച്ചു മാത്രമെ ആകാവൂ. രോഗം മുതലായ അത്യാവശ്യകാരണങ്ങളാലല്ലാതെ രാത്രിയിലും കമ്പസാരക്കൂട്ടിനു പുറത്തും സ്ത്രീകളെ കമ്പസാരിപ്പിക്കുവാൻ പാടില്ല.

കമ്പസാരിപ്പിക്കുന്ന പട്ടക്കാരൻ കരുന്ന ഭോഹയും ഹമ്മിനിയയും ധരിച്ചിരിക്കണം. കമ്മീശ് ഒരു കുർട്ടമാത്രമാണ്. അതിന്റെ പുറത്തു ഹമ്മിനിയായൊ സർപ്പീസും ഉറാനിയുമോ ധരിക്കുവാൻ പാടില്ല. കരുന്ന ഭോഹയുടെ പുറത്തു് സർപ്പീസും ഉറോലയും ധരിക്കാം. അത്യാവശ്യഘട്ടങ്ങളിൽ വെള്ളഭോഹയുടെ പുറത്തും അവ ധരിച്ചുകൊണ്ടു കമ്പസാരിപ്പിക്കാവുന്നതാണ്.



ശുദ്ധപത്രം

താഴെക്കുറേണ ന തെരുകൾ തിരുത്തി ഇതു പുസ്തകം ഉപയോഗിക്കേണ്ടതാണ്.

പുറം	വരി	അദ്ധ്യായം	സുഖദ്ധ്യായം
31	28	ഇശ്ശാകുമാര	ഇതുവിട്ടുകളയണം
"	29	ഒന്നാം ഭാഗം	ഇതു മുഖ്യതരംവരിയായി ചേർക്കണം
32	16	ടി	ഇശ്ശാകുമാര മുൻപു മനസ്സമ്മതം ചോദിക്കണം
33	1	കുക്കിമിരയാൻ	ഇതു വിട്ടുകളയണം
34	9	വരന്മാരുടെ	ഇതു വിട്ടുകളയണം
"	10	അനന്തരം	ഇതു വിട്ടുകളയണം
40	1	നിന്നാൾ	നിന്നാൾ
"	17	അദ്ധ്യായം 6	അദ്ധ്യായം 6-രണ്ടാംഭാഗം
"	18	പുനർവിവാഹം	പുനർവിവാഹം
"	24	വിവാഹത്തിനുശേഷം	വിവാഹത്തിനു മുൻപു
41	7	ആറാം അദ്ധ്യായത്തിൽ	ഇതു വിട്ടുകളയണം
"	8	അദ്ധ്യായം അദ്ധ്യായത്തിൽ ഒന്നാം	ഇതു വിട്ടുകളയണം
"	11	അദ്ധ്യായം 6	ഇതു വിട്ടുകളയണം
43	1	അദ്ധ്യായം അദ്ധ്യായം രണ്ടാം ഇശ്ശാകുമാരൻ	39-ാം പുറം 20-നു വൃതി മുതൽ
48	4	നയിവാൻ	നയവാൻ
50	5	മെഴുകുതിരിയും കത്തിച്ചു	കത്തിച്ച മെഴുകുതിരിയും
52	13	പട്ടക്കാരന്റെ	മെത്രാന്റെ