

ജൂൺ 2017

ബഹുക്യാഡിപം

Since 1976 പീഡ രൂ. 10



മനുഷ്യനെയും പ്രകൃതിയെയും ആരാഗിക്കുക

വേദപുസ്തക ഭാഷ്യം
കലാസ്വഷ്ടികളിലുടെ

കുറാമ. കവിയുർ ശിവപ്രസാർ

വിദ്യാഭ്യാസവും മുല്യങ്ങളും
- ഒരു അവലോകനം

ശ്രീമാന്ന എസ്സാഹിരം



ലോകപാരിസ്ഥിതി ദിനം



Bodhana

Tiruvalla Social Service Society

Pushpagiri Road, Tiruvalla -1

Ph. 0469 2730561, 2606063, Fax. 0469 2633295

E-mail : bodhanatiruvalla@gmail.com

www.bodhanatiruvalla.org

ആക്യദീപം

ജൂൺ 2017

പുസ്തകം 48 ലക്കം 6

രക്ഷാധികാർ
മോൾ്ഡ് റാ. ഡോ. ടോമസ് ഭാർ
കുറിപ്പേരാം മെത്രപോലിതാ

സഹ രക്ഷാധികാർ
മോൾ്ഡ് റാ. ഡോ. ഫിലിപ്പാസ്
മാർ സെന്റ് ഫോറ്റോസ് എപിസ്കോപ്പം

ചീഫ് എഡിറ്റർ
റബ. ഡോ. എൻവഹാം ഇരുസിനിക്കൻ

പ്രസാധകൾ
ടോമസ് കൊറിന്റകുണ്ടേൽ കൊർ എപിസ്കോപ്പം

മാർക്കറ്റിംഗ് ബാനേജർ
രണ്ടിട്ടു ഇവിപ്പരുൾ
മാർക്കറ്റിംഗ് & സർക്കാരേഷൻ കോ- ഓർഡിനറുൾ
ജോയിസാം കോട്ടു

ഓഫീസ് സെക്രട്ടറി
ബ്രൗഡ് ജോൺ പുറത്തു

ഓഫീസ് ട്രാഫ്
ചിന്ന എൽസ് സെന്റ്



സംസ്കാരിക സമുദായം

റബ. ഡോ. ജോസഫ് വാളംപറമ്പിൽ

07



മാനം-ദൈവത്തിന്റെ ചുംബനം

റബ. ഡോ. എൻവഹാം ഇരുസിനിക്കൽ



അന്ത്യുത്തമ്മളുടെ ബോധാ ടൈറ്റിംഗ്

കമാൻഡർ റി. എ.എഫിതയാസ്

17



വിദ്യാഭ്യാസവും മുള്ളഭാഗവതും- ഒരു അവലോകനം

സിനു എൻവഹാം

25



അല്പാധികരിക്കുന്ന കുടുംബവിജ്ഞാനം

ജിനു എജി പാറപ്പൻ

31

ഫോട്ടോസ്
വിജോൺ പെരിങ്ങൽ



വേദപൂജയ്ക്കും ദിവ്യം കൂലാസ്യം യോജിപ്പിക്കുന്നതിലും

പ്രപാദ. കവിയുൾ ശിവപ്രസാദ്

09



മാത്തിമ-നൃംബ വാർഷികം

(ബാദർ ചവിയാൻ കുമാർകുമാർ)

22

Annual Subscription ₹ 120.00

Single Copy ₹ 10.00

Overseas: \$40.00 or ₹ 2750

Bank Details :

Chief Editor, Aikyadeepam

Andhra Bank, Tiruvalla 689 101

A/C No. 110110100023901

IFSC. ANDB0001101

SWIFT CODE: ANDBINBB

Printing at:

Biani Press, Ernakulam

Designed by :

Prasad P. S.

Greeshma Designs, Kottayam

Ph: 9447304348

gdesignktm@gmail.com

All correspondence regarding Agency and Subscription: Chief Editor, Aikyadeepam Monthly,
Theological and Catechetical Centre, Sameeksha, Kulakkad, Tiruvalla-1. Phone: 0469-2600626
E-mail: aikyadeepamtvla@gmail.com



ആക്യദീപം ജൂൺ 2017



3



editorial

സത്യത്തിലേക്കെത്തുന്ന സംവാദത്തിന്റെ വ്യാകരണം പറിക്കുക

ജൂൺ മാസം വിദ്യാലയങ്ങൾ തുറക്കുന്നു. വിദ്യാല്യാസ ചിത്രകളാൽ സജീവമാകുന്നു നമ്മുടെ സമുഹം. ഏറ്റവും മികച്ച വിദ്യാലയങ്ങൾ, ഏറ്റവും കുടുതൽ റിസൽറ്റ് നല്കുന്ന ഇടങ്ങൾ, മികവില്ലെന്ന് കേന്ദ്രങ്ങൾ ഇവയാണ് ചർച്ചകളിൽ ഇടം നേടുന്നത്. മനുഷ്യ സംസ്കരണം എന്ന പ്രാഥമിക ലക്ഷ്യം നമ്മുടെ മുൻപിലുണ്ട്. മൂല്യബോധനം പാഠ്യപദ്ധതിയുടെ ഭാഗമല്ലാതാ കുന്നത്, അതുകൊണ്ട് ലാഭകരമായ ജോലിയോ വ്യവസായമോ സാധ്യമല്ലാത്തതിനാലാണ്. മതബോധനമാണ് പ്രസക്തമായ ഈ കർമ്മം നിർവ്വഹിക്കുന്നത്. റോമിൽ മെയ് മാസത്തിൽ ‘കത്തോലിക്കാ വിദ്യാല്യാസത്തിലെ വെല്ലുവിളികളെ’ കുറിച്ചു നടന്ന അന്തർദേശീയ കോൺഗ്രസിലെ പരാമർശങ്ങൾ പ്രസക്തമാണ്. കത്തോലിക്കാ വിദ്യാല്യാസം എല്ലാവർക്കും പ്രാപ്യവും സാധ്യവുമാക്കണം, പ്രത്യേകമായും സമൂഹത്തിന്റെ മുഖ്യായരിൽ നിന്ന് അകറ്റി നിർത്തുന്നവർക്ക്. അവിടങ്ങളിൽ നമ്മുടെ വിശ്വാസത്തിന്റെ മാനുഷിക മുഖം അവതരിപ്പിക്കാൻ കഴിയണം. ഫ്രാൻസിസ് പാപ്പ് പറയുന്നു, “ക്രിസ്തുമതത്തിലേക്ക് ആളുകളെ മാറ്റുകയെന്നതല്ല, നല്ല ജീവിതത്തിലേക്ക് പരിവർത്തനപ്പെടുത്തുകയാണ് ലക്ഷ്യം. ഏതു മതത്തിൽ വിശ്വാസകുന്നവനെയും ഉത്തമനാക്കുകയാണ് പ്രധാനം.” രണ്ടാം വത്തികാൻ കൗൺസിലിന്റെ കത്തോലിക്കാ വിദ്യാല്യാസവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട ‘Gravissimum educationis’ (ഗ്രാവിസ്സിമും എയ്യുകേഷണിസ്) എന്ന രേഖയുടെ 50-ാം വാർഷികാഖ്യാനപ്പങ്കളിലാണ് ഈ പറഞ്ഞത്. പുറഞ്ഞമനുഷ്യനുതകുന്ന വിദ്യാല്യാസമാണാവശ്യം, പാർശവത്കരിക്കണമെങ്കിട്ടുവന്നും ലഭ്യമാകുന്ന വിദ്യാല്യാസം ഇവയായി

രുന്നു പാപ്പ് ഉയർത്തിയ വെല്ലുവിളി. Congregation for Catholic Education-യുടെ പ്ലിനറി അസംബിയറിൽ ഐബ്രോവിൽഡിൽ പാപ്പ് പറഞ്ഞതും വ്യത്യസ്തമായി വ്യക്തിരൂപീകരണം സാധ്യമാക്കുന്നോൾ മാത്രമാണ് വിദ്യാല്യാസ സംവിധാനത്തിന് അർത്ഥമുണ്ടാകുന്നത്.

സംവാദം സാധ്യമാകുന്ന ലോകമാണാവശ്യം. ഹിംസ, ഭാരിച്ചു, ചൂഷണം, വിവേചനം, പാർശവത്കരണം, പരിമിതി ഇവയുള്ളവക്കുന്ന നാശത്തിന്റെ സംസ്കാരം സമൂഹത്തിൽ വളരുന്നു. ഈ സാഹചര്യത്തിൽ, സംവാദത്തിന്റെ വ്യാകരണം മുഖ്യായരിൽ എത്തിക്കുകയാണ് കത്തോലിക്കാ വിദ്യാല്യാസ സംവിധാനങ്ങളുടെ ചുമതല. സംസ്കാരത്തിന്റെയും മതവൈഡിജ്യത്തിന്റെയും ഉത്തേജകങ്ങളാണ്, കൂടിക്കാഴ്ചയുടെ അടിസ്ഥാനവും. ആരോഗ്യകരമായ അന്തരീക്ഷത്തിൽ പരസ്പരബന്ധമാനം നേതാരാജീവനം സംവാദം സാധ്യമാക്കണം. കാലത്തിന്റെ വെല്ലുവിളികൾക്ക് ഉത്തരം പരിശോധന, പാലം പണിയാനും കൈപ്പെടുത്തുവരായി പുതുതലമുറി വിദ്യാല്യാസത്തിലൂടെ മാറണം. സത്യം വെളിപ്പെടുത്താനുതകുന്ന, വി. തോമസ് അക്കിനാസിന്റെ ശൈലിയിലുള്ള, ബഹുഭിക സംവാദത്തിനുള്ള പരിശീലനം വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് ലഭിക്കണം. പ്രത്യാശ വിത്തക്കുകയാണ് വിദ്യാല്യാസത്തിന്റെ സംഭാവന. ഫ്രാൻസിസ് പാപ്പയുടെ സന്ദേശം തന്നെയാണ് ഇത്തവണ ഒപ്പുകൂറീപ്പത്തിനും പങ്കുവയ്ക്കാനുള്ളത്. പുതതൻ വിദ്യാല്യാസവർഷം ഏറ്റവും സുന്ദരമായ അനുഭവമാക്കുന്നതും എല്ലാവർക്കും.

മാ. ഏജീപ്പാം
ഇരിസിനിക്കൽ
ചീഫ് എഡിറ്റർ

മനുഖ്യത്വം പ്രകൃതിയെയും ആദരിക്കുക



സൂപ്രസിദ്ധ സുവിശേഷകൾ ബിള്ളിഗഹാം പറയുന്നു
**"When Wealth is lost, nothing is lost;
 When health is lost, something is lost;
 When character is lost, everything is lost."**

പ്രസിദ്ധമായ ഈ ചൊല്ല് വിദ്യാഭ്യാസവുമായി ബന്ധപ്പെട്ടുത്തിയാണ് നാം കാണുന്നത്. വിദ്യാഭ്യാസത്തിൽ പരമപ്രധാനമായ ലക്ഷ്യം സഭാവരുപീകരണമാണ്. മനുഷ്യത്വത്തിൽ പ്രകൃതിയും മാത്രമല്ല സ്വയം ബഹുമാനിക്കുവാനും ആദരിക്കുവാനും മനുഷ്യൻ പരിക്കേണ്ടതുണ്ട്. താൻ ജീവിക്കുന്ന പ്രപഞ്ചവുമായി ബന്ധം പുലർത്തുവാനും തന്റെ സഹജീവികളുമായി ആത്മബന്ധം പുലർത്തുവാനും അവനു കഴിയണം. ഈ കാണുന്ന വിപത്തുകൾക്ക് കാരണം ഈ മേഖലകളിൽ സംഭവിക്കുന്ന വിച്ചുപകളുണ്ട്. പാഠ്യരിതിക്കാൻ പറ്റാത്ത വിപത്തുകളാണ് മനുഷ്യസുമുഹം ഇന്ന് നേരിടുന്നത്. കാലം വസ്തുതയിലുള്ള മാറ്റം, മുൻപ് ഇല്ലാതിരുന്ന രോഗങ്ങളുടെ ആക്രമണം, പ്രപഞ്ചത്തിലെ താപവർദ്ധന... എല്ലാം മനുഷ്യനെ ചിന്താകുലനാക്കുന്നു. ദക്ഷിണാഫ്രിക്കയുടെ സ്വാതന്ത്ര്യ സമരസേനനായി നേതൃസിൻ മണ്ണേല പറയുന്നു : "Education is its most powerful weapon. We can use to change the world."

ഇന്നത്തെ ലോകത്തിൽപ്പെട്ട പ്രധാനത്തരുതു സ്വാർത്ഥത നിരുത്തുന്നതു മനുഷ്യൻ തന്നെ. മാനുഷികമായി ആർത്ഥശൃംഖലയും സാംസ്കാരികമായി ഫലവഹിതരുമാക്കി നന്ദി മാറ്റുന്ന വലിയ ശത്രവാണ് സ്വാർത്ഥത.

തത്തിലെ കൂട്ടികൾ എവിടെയും മുൻപന്തിയിൽ നിൽക്കുന്നു എന്നത് നമ്മുടെ അഭിമാന പൂരിതരാക്കുന്നു. എന്നാൽ ഈ നാം അനുഭവി

ഇടവരോബ്സ്

ഡോറ്റീ റബ്ബ്, റബ്ബ്, സോംഗ് ഓൺ കുറീഡാം
 ഒന്നാംജോഡിനാൻ എര്റ്റചുണ്ണിക്കപ്പ്



കുന്ന ഏറ്റു വലിയ പ്രഭലാ ഭേദം തിരുത്തലുകൾ ഒഴിവാക്കുക എന്ന ചീതയാണ്. കൂട്ടികൾ എങ്ങനെ വളരുണ്ടോ, എങ്ങനെ രൂപീകരിക്കപ്പെടുണ്ടോ എന്നത് ഗൗരവമായി ചർച്ചചെയ്യപ്പെടുത്താണ്. കൂട്ടികൾക്ക് വ്യക്തിത്വവും മനുഷ്യാവകാശവും ഉണ്ട്. എന്നാൽ അവർ ധമാവിധി നയിക്കപ്പെടുത്തുവരുമാണ്. ശിക്ഷണം സ്കൂളുകളിൽ സാമ്പത്തിക വരുന്ന ഒരു പരിത്യാവസ്ഥയാണുള്ളത്. നല്ലതെന്നെന്ന് സഭാവികമായി അറിയുക കൂട്ടികൾക്ക് ബുദ്ധിമുട്ടാണ്. അവർ സ്പോഷ്യൂപോലെയാണ്. ശുഭജലത്തിൽ ഇടാൽ ശുഭജലവും, ചെളി

വെള്ളത്തിൽ ഇടാൽ ചെളിയും അത് ആഗ്രഹിക്കണം ചെയ്യും. ആയതിനാൽ മുതിർന്നവർക്കും അഭ്യാപകർക്കും പ്രത്യേകിച്ചും മാതാപിതാക്കൾക്കും കൂട്ടികളുടെ സഭാവരുപീകരണ തത്തിൽ വലിയ ഉത്തരവാദിത്വമുണ്ട്. നന്ന സാംഗീകരിക്കുവാൻ അവർ ഒരുക്കപ്പെടുന്നും.

അഭ്യാപകരും മുതിർന്നവരും നിരീക്ഷിക്കപ്പെടുന്ന ഒരു അവസ്ഥ ഇന്നുണ്ട്. കൂട്ടികൾക്കുള്ള അവകാശത്തെ ഒടുക്കുന്ന കൂറച്ചുകാണാതെ തന്നെ പരിയട്ട്, അവരെ തിരുത്തുവാൻ ശ്രമിക്കുന്ന അഭ്യാപകർ ഇന്ന് അപകടത്തിലാണ്. സമുഹവും നിയമ നൂലാമാലകളും അവരെ വേട്ടയാടുന്നു എന്ന്



പരിയാതെ വയ്ക്കുന്നത് ഒരു കുടുമ്പത്തിൽ ഉള്ളവർക്ക് ബന്ധം ഒരു സ്വന്തം അവളുടെ മാനസികവുമോ അല്ല പീഡനം അനുഭദനീയമല്ല തന്നെ. കൂട്ടിയുടെ വ്യക്തി തന്ത്രം ഹനിക്കുന്നതൊന്നും ശിക്ഷണത്തിൽ പാടില്ല എന്നുതന്നെയാണ് സദയുടെ വികശണം. ഈ മേഖലയിൽ സംശ്ലേഷണ ഉപയോഗിക്കുന്ന വാക്കുകളിലും അഭ്യസിപ്പിക്കുക:

Educate - അഭ്യസിപ്പിക്കുക
Instruct - ഉപദേശം നൽകുക
Guide - മാർഗ്ഗദർശനം നൽകുക

Correct - തിരുത്തൽ നൽകുക
Discipline - ശിക്ഷണം (അച്ചടിക്കം) നൽകുക. ഇവയിൽ എല്ലാം അടങ്ങിയിരിക്കുന്നു.

കാര്യങ്ങൾ ബോധ്യപ്പെടുത്തി കൂട്ടികളുടെ സഭാ വന്തെ രൂപീകരിക്കേണ്ടതുണ്ട്. എല്ലാവരുടെയും വ്യക്തിയും ഒരുപോലെയല്ല; കൂടുംബ പശ്വാത്തലം ഒരുപോലെയല്ല; വളരുന്ന സാഹചര്യങ്ങളും വ്യത്യസ്തമാണ്. തന്മുലം പ്രത്യൌദിയാടും ഏറെ ക്ഷമ യോടും കൂടി കുണ്ടായജൂടുടെ രൂപീകരണ പ്രക്രിയയിൽ എൻ്റെപ്പുടണും. ഈ ദൈവവീക്കാരായാൽ ഉത്തരവാദിത്വമാണ് ആവശ്യം ഒരു ഉത്തരവാദിത്വം തന്നെ.

ഇന്നിയും കൂട്ടികളുടെ ഭാഗത്ത് നിന്ന് ചിന്തിക്കാം: തങ്ങൾ കൂട്ടികളായതുകൊണ്ട് എന്നുമാകാം, എങ്ങനെയുമാകാം എന്ന ചിന്ത അപകടകരമാണ്. അവർ തങ്ങളുടെ അലബനതയും സ്വാർത്ഥത യെന്നും സ്ഥാപിതതാല്പര്യങ്ങൾ എന്നും ബലികൾക്കാൻ തയ്യാറാകണം. സമുഹത്തിൽ നിന്നും അവരുടെ തന്നെയും നമ്മൾ ക്ഷിക്കുവാൻ തയ്യാറാകണം. ഈ മേഖലയിൽ മാതാപിതാക്കളുടെ ദൈവവീക്കാരായാൽ ഉത്തരവാദിത്വമാണ് ആവശ്യം ഒരു ഉത്തരവാദിത്വം തന്നെ.

പ്രപഞ്ചത്തിൽ ദൈവം
ഉൾച്ചേര്ത്തിരിക്കുന്ന മഹാ
ഹനിസ്യങ്ങളെ മനസിലാക്കി
നന്ദയ്ക്കുവേണ്ടി അവരെ
ഉപയോഗിക്കുവാനും മനു
ശ്രജിവിതത്തെ ഗുണപര
മായി സ്വാധീനിക്കുവാനും
കഴിയുംവിധം, വിദ്യാഭ്യാസകാലഘട്ടത്തെ
കാണുവാൻ ആവർക്കും കഴി
യട്ട്.

ഇടപെടുന്ന റിതിയും കുണ്ടു അഞ്ചൽ ഔപ്പിയെടുക്കുന്നും. നന്ന തിരകൾ തിരിച്ചറിയാതെ അതേപോലെ ഉപയോഗിക്കുകയും ചെയ്യും. ചില മാതാപിതാക്കൾ സങ്കടം തോണ്ട പറയുന്ന ഒരു കാര്യമാണ്: എൻ്റെ കുണ്ഠതിന്റെ വായിൽ നിന്ന് ഈ വാക്കുകൾ എങ്ങനെന്ന ഉണ്ടായി എന്നത് അനുഭൂതമാണ്. സഹപാർികൾ ഉപയോഗിക്കുന്ന വാക്കുകൾ കൂട്ടികൾ വേഗം ഗ്രഹിക്കുന്നു എന്നതാണ് സത്യം. അതിനാൽ മാതാപിതാക്കളുടെ വലിയ ഉത്തരവാദിത്വമാണ് ആവശ്യം ഒരു ഉത്തരവാദിത്വം. മാത്രമല്ല വ്യക്തിപരമായി കൂട്ടിക്കൊള്ള ശ്രദ്ധിക്കുവാൻ അഭ്യൂപകരും മാനേജ്മെന്റും ശ്രദ്ധിക്കാം. പലപ്പോഴും പൊതുസമൂഹം, വിശേഷിച്ച മാഭ്യൂമങ്ങൾ ഈ മേഖലയിൽ സ്വാർത്ഥപരമായും ഉത്തരവാദിത്വം തന്നെയും ഇടപെടുന്നു എന്ന സങ്കടത്തോടെ പറയേണ്ടിവരുന്നു. വാർത്തകൾ സൃഷ്ടിക്കുന്നതിലുപരി ഗുണപരമായ മാറ്റം മാറ്റം ഉറപ്പുകരും വണ്ണം അവരുടെ ലക്ഷ്യം. പ്രക്രഷ്ട ക്രമോളവ്യവസ്ഥിതിയുടെ ഇക്കാലത്ത് അതല്ല സംഭവിക്കുക.

The best teachers are those who show you where to look and not to tell you what to see.

The good teacher makes the poor student good, and the good student the best.

പ്രപഞ്ചത്തിൽ ദൈവം ഉൾച്ചേര്ത്തിരിക്കുന്ന മഹാരഹി സ്വയങ്ങളെ മനസിലാക്കി നന്ന ത്രിക്കുവേണ്ടി അവരെ ഉപയോഗിക്കുവാനും മനുഷ്യജീവിയായ തത്തെ ഗുണപരമായി സ്വാധീനിക്കുവാനും കഴിയുംവിധം വിദ്യാഭ്യാസകാലഘട്ടത്തെ കാണുവാൻ ആവർക്കും കഴിയടക്ക.

ഭാരതത്തിന്റെ മുവശരായ മാറ്റുന്നതിന്റെ ദൈവസ്ഥവ സമുഹം വിദ്യാഭ്യാസത്തിലൂടെ നടത്തിയ പരിശുമാൺ അതുപയൊം. ഭാരതത്തിന്റെ മുവശരായ മാറ്റുന്നതിന്റെ ദൈവസ്ഥവ സമുഹം വിദ്യാഭ്യാസത്തിലൂടെ നമകളും എന്നാൽ കൂടി ഈ മേഖലയിൽത്തോള്ക്കുന്ന കടനുവരുന്ന വസ്തു ബിനിനി സുകാർ ഈ രംഗത്തെ ദുഷ്ക്ഷിപ്പിക്കുന്നു; വ്യവസായവർക്കും കുടുംബം മുൻപായിൽ കുറുംതും ദിവസം പരിപാലനം ചെയ്യുന്നു. നല്ല വിദ്യാഭ്യാസം എന്നാൽ എന്നാണ്? ശത്രീകരിച്ച മുറികളിൽ ഇരുന്നുള്ള പഠനമോ, പഞ്ചക്ഷത്ര ഹോട്ടൽ റിതിയിലുള്ള ആഹാരക്രമങ്ങളോ, അജ്ഞാനം തെറിബ്രഹിച്ച ആവശ്യം തിരിത്തുകൊണ്ടുനിൽക്കുന്നതും അപകടം പതിയിരിക്കുന്നു; ചതിക്കുഴിയാണിൽ. ജീവിക്കുവാനും സഹജീവിക്കുള്ള ഉൾക്കൊള്ളാനും പ്രകൃതിയെ മാനിക്കാനും ദൈവത്തെ ആരാധിക്കുവാനും സഹായിക്കാതെ രൂപീകരണത്തെ വിദ്യാഭ്യാസ മായി കണക്കാക്കുവാൻ. സാധ്യമല്ല. ഈ മേഖലയെ ശ്രദ്ധ പ്രകടിക്കാം. വിദ്യാഭ്യാസ നവീകരണത്തിനുള്ള കോത്താരി കമ്മീഷൻ പരിയുന്നത് ശ്രദ്ധിച്ചു: ഭാരതത്തിന്റെ ഭാവി കൂപ്പുമുറികളിലും ദിവസം രൂപീകരണത്തെ അവർക്കും സംബന്ധിക്കുന്നു.



സാംസ്കാരിക സമുദായം



പി. ഡോ. ജോസഫ്
വാളംപുനിൽ

സംസ്കാരങ്ങൾക്ക് മനുഷ്യനോളം തന്നെ പഴക്കമുണ്ട്. ബുദ്ധിയോ ഇപ്പോൾ സാത്വത്യവുമുള്ള മനുഷ്യൻ സാമൂഹ്യജീവി കൂടിയാണ്. മനുഷ്യർന്നു പാരമ്പര്യവും സ്വത്തിൽനിന്ന് സാക്ഷാത്കാരവും അസ്തിത്വപരമായ മറ്റൊരു പ്രത്യേകതകളും വ്യക്തികളുടെ കുട്ടായ്മയിലേക്കും, ധാരാണാപരമായ സംവിധാനങ്ങളിലേക്കും നയിക്കുന്നത് ജീവശാസ്ത്രപരമോ പ്രകൃത്യാനുരൂപമോ ആയ പ്രവാനതകൾ എന്നതിനേക്കാജുപരി പ്രക്കട്ടാതിരീതായ മനുഷ്യർന്നുള്ളിട്ടുണ്ട്.

ലക്ഷ്യത്തിലേക്കും, ആത്മീകവുമുതാമകവുമായ അനന്തയിലേയ്ക്ക് നമതിനകലെ കുറിച്ചുള്ള തിരിച്ചറിവും ഉത്തരവാദിത്വത്തോടെ പ്രവർത്തിക്കാനുള്ള ശേഷിയുമുള്ള മനുഷ്യൻ ഒരു ധാർമ്മികജീവി കൂടിയാണ്.

ബോക്കൾിൽത്തിന്റെ ഗതി വിഗതികൾ പരിശോധിക്കുന്നോൾ, ഓരോ കാലാധിക്കണ്ണിലും നമയെക്കുറിച്ചുള്ള ബോധ്യവും അതിന്റെ പ്രകാശനങ്ങളുമാണ് സംസ്കാരങ്ങളെല്ലാത്താങ്ങിനിർത്തിയിട്ടുള്ളത് എന്നു മനസിലാക്കും. ഓരോ പ്രദേശങ്ങളിലും അതാതു പ്രാദേശിക സാഹചര്യങ്ങളുടെയും ഭാർഷിക പാരമ്പര്യങ്ങളുടെയും പൊതുവെളിവും വെളിച്ചതിലാണ് നമയെക്കുറിച്ചുള്ള അനുഭവങ്ങളുടെ സാക്ഷ്യപ്പെടുത്തലുകൾ വളർന്നുവന്നിട്ടുള്ളത്. ഓരോ ജനപദങ്ങളും അടിസ്ഥാനപര

മായി പ്രകൃതി, പ്രകൃത്യാതീത യാമാർത്ഥ്യങ്ങൾ, കാലം, മനുഷ്യരെ പിരു, സാതത്ര്യം, അനിവർ, മരണം തുടങ്ങിയവയെ കുറിച്ചുള്ള ദർശനങ്ങളുടെ പശ്വാത്തലത്തിലാണ് സംസ്കാരങ്ങളുടെ ചരിത്രപരമായ ഒരു അവലോകനം സാധിക്കുന്നത്.

യവനചിന്തയും ആർഷഭാരത തസംസ്കാരവും മെസപ്പോട്ടോ മിയൻ സംസ്കാരവുമെല്ലാം ഇപ്പകാരമുള്ള വളർച്ചയ്ക്ക് ഉദാഹരണങ്ങളാണ്. യവനചിന്തയും ആർഷഭാരതസംസ്കാരവും പ്രകൃതിയെ കേന്ദ്രീകരിച്ചുള്ള ചിന്താധാരകൾക്കും സന്പന്നമാണ്. അതുകൊണ്ടു തന്നെ പ്രകൃതിയിലെ പ്രതിഭാരം സംസ്കാരം സാഖ്യവും മാത്രമല്ല, ഇന്നു മഹാപ്രവാഹത്തിനു മുമ്പിൽ സംഭവങ്ങളും വസ്തുതകളും ‘വിഡി’ എന്ന മഹാപ്രഹേളിക യായി ചിത്രീകരിക്കപ്പെടുകയും ചെയ്യുന്നു.

മധുപുർവ്വേഷ്യതിലെ സംസ്കാരം സദാ സഖവിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഇടയമാരുടെ സംസ്കാരത്തിൽ നിന്നും ഉരുത്തിരിഞ്ഞതാകാനുള്ള സാധ്യതയാണ് ചർത്തകാരമാർ ഏടുത്തു പറയുന്നത്. ഈ

‘രേഖാ’ത്തക്കമായ (linear) കാലഘർഷനത്തയാണ്. സംഭവങ്ങളേ ‘കർമ്മഹലം’ അഥവാ ‘വിഡി’ എന്നതിനെക്കാൾ സതതവും ക്രിയാത്മകവുമായ ഇടപെടലിലൂടെ ഗതിവിഗതികളെ മാറ്റി മറിക്കുവാൻ പര്യാപ്തമായ മനുഷ്യസംത്രന്ധത്തിൽ അനന്തവിഹായ സിലേക്കാണ്.

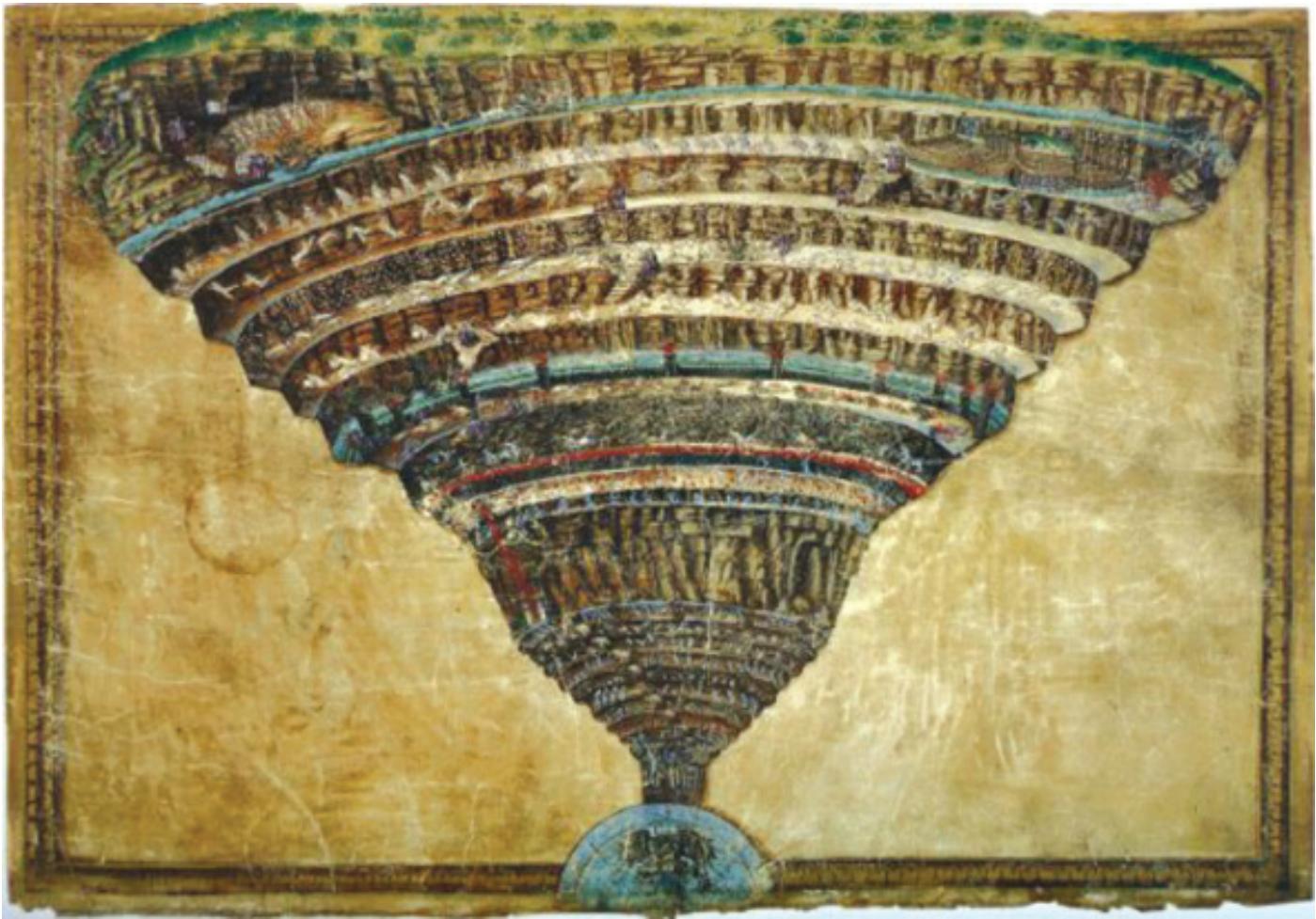
യഹൂദ/ക്രിസ്ത്യൻ പാരമ്യരൂപങ്ങളുടെ ഉറവിടമായ ബിബിൾ പ്രതിനിധാനം ചെയ്യുന്ന സംസ്കാരം ഇപ്രകാരം കാലഘർഷനത്തയും സംസ്കാരത്തെയും പൂര്വോഗ്രം നാതമകമായ ഒരു പ്രത്യാശകോണു നിന്ത്യക്കുന്ന താണ്. പാപം ചെയ്തതു വഴി മാറിപ്പോകുന്ന മനുഷ്യനെ നേർപ്പാതയിലേക്കു തിരികെക്കൊണ്ടുവരുന്ന ദൈവകാര്യം സ്ന്യവും രക്ഷയും വാർദ്ദാനവും മിശ്രിച്ചായും ആഗമനത്തിനുള്ള പ്രതീക്ഷയും സർവ്വസൃഷ്ടികളും ദിശാബോധവും എല്ലാം ഈ ദർശനത്തിൽനിന്ന് വിവിധ ഭാവങ്ങളാണ്. പുരോഗമനാതമകമായ കാലഗതിയിൽ മിശ്രിച്ചായവരാം മാണം നിർണ്ണായകമായി നില്ക്കുന്നത്.

മനുഷ്യരെ സാതത്ര്യവും ഓരോ വ്യക്തിയുടെയും തീരുമാനത്തിൽനിന്ന് അസ്തിത്വപരമായ പ്രാധാന്യവും ഓരോ വ്യക്തിയേയും ശ്രേഷ്ഠനായി മാറ്റുന്നു. വസ്തുനിപ്പംമായ സഭാപഠനങ്ങളുംപരിസംബന്ധിക്കുന്ന ആര്യമാരുത്തി അംഗീകാരങ്ങളും മനുഷ്യചർത്തത്തിൽനിന്ന് ഗതിയിൽ പരസ്പരം സ്വാധീനിച്ചിട്ടുള്ളവയും അതിലൂടെ മനുഷ്യസമൂഹത്തിൽനിന്ന് സമുദ്രമായ വളർച്ചയ്ക്കും വ്യക്തികളുടെ

പ്രദേശങ്ങളിൽ മനുഷ്യരെ ചിന്താധാര ‘യാത്രാ’ സംസ്കാരത്തിന്റെതാണ്. ബിബിളിലെ പുറപ്പാട് സംഭവവും, ശുന്നതയിൽ തുടങ്ങി ക്രമേണ്ടായി നടക്കുന്ന സൃഷ്ടികൾമാരുടെ പുർണ്ണതയിലേക്ക് വന്ന മനുഷ്യനെ സൃഷ്ടിയുടെ മകുടമായി ചിത്രീകരിക്കുന്ന സൃഷ്ടി വിവരണവുമൊക്കെ പ്രതിനിധികരിക്കുന്നത് ചാക്രികമായ ഒരു കാലഘർഷനത്തെക്കാൾ ക്രമേണ്ടായി വികാസം പ്രാപിക്കുന്ന, പുരോഗമനം സംഭവിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഒരു

സങ്കുടുടെ ക്രമനിബന്ധനയും പ്രകൃതിയിൽ തന്നെ അതാർഥിനമായിരിക്കുന്നു. ഇന്നശരംശരവും വുമൊക്കെ പ്രധാനവികാരമായി നിൽക്കുന്ന അഭേദത്വവാദവും (Non Dualism) ഏകത്വവാദവും (monism) മാത്രമല്ല, ചാക്രികമായ കാലഘർഷനവും ഇവയുടെ മുഖമുദ്രയായി മാറ്റുന്നു. മാറിമിണ്ണു വരുന്ന പ്രകൃതിക്രമവും തദ്ദേശസംബന്ധം അനുപേക്ഷണിയമായ നവോത്ഥാനവും ഇന്നു ചിന്താധാരയിൽ പ്രവർത്തികൾക്ക് അനുസ്യൂതമായ ‘കർമ്മഹല’ത്തിനും,





வேற்புஸ்தக டையா கலாஸ்யீகலிலும்

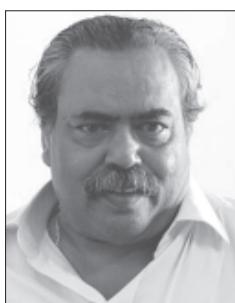
“யனதி ஹாஸ்தி ததநுட
யனே ஹாஸ்தி நததீ-
குப்சில்”

ஹதிலுதூத் மருத்திடத்தூங்
களெக்காங். ஹதிலிலூத்தத்
மரணபோங் களெத்துவாஙாவில்லை-
ஏன் மஹாத்மாவாய வழாஸம்
ஹத்சி ‘மஹாலோரத’ தெக்கூ
ரிட்ட பாண்டிகுதூத்.
ஏனெதாரு அத்தவிஶாஸங்.
எரு நல்ல ஶதமானம் வரெ வே஽
பூஸ்தகத்தெத்தூத்தியோ மேல்
பிரஸ்தாவங் அனார்த்தமென்று
தோன்றாங்.

கலாகாரன் நோக்குவோச்
அப்ரகாரவூங் கவி நோக்கு
வோச் காவுமாயூங் சினக்கன்
நோக்குவோச் சினதயாயூங்

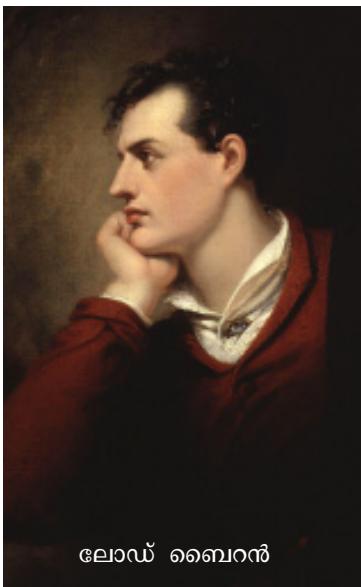
விஶாங்கி நோக்குவோச்
விஶாங்கமாயூங் ஜகை
வெவெவில் ரூபாந்தரங் பிராபி
காருங்க. தால்ஸனிக்கதயில்
தால்ஸனிக்கமாயூங் ஸ்ரேஹ
மாள் வெவவங் ஏறங்குகை
பிரவுாபிச்ச் மருஷ்யரேஞ் நந
யூட ஶ்ரமமாயூங் ஹு
அத்தீய யந்திரை விலதிரு
த்தாவுங்கதாள்.

பாஶுாத்ய
ஸாபித்துத்திலை விகவொருங்
ஏல்லூ கவிக்கேயூங்
வெவெவில் வஜ்ரெயிகங்
ஸாயீனிச்சிட்டுங்க. கீஸ்து
விள் முங் ஜநிச்சுபோயி ஏறன
தெரிரேஞ் மலமாயி நரக
த்தில் கஷியேங்கி வந யவன

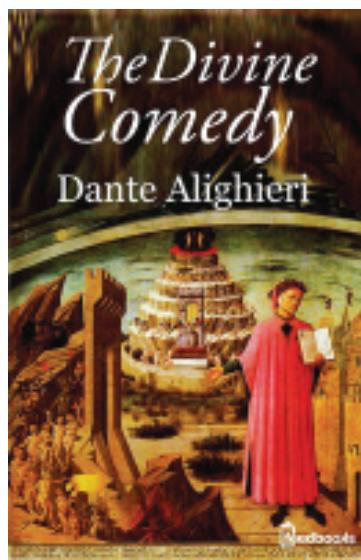


பொறும். கவியருங்
ஸ்ரீவிப்ரஸாദ்

ബാർശനികരെപ്പറ്റി, കവി ഡാഗ്രേ ‘ധിവേവൻ കോമഡി’ തിൽ പറയുന്നുണ്ട്. തുടർന്നു വന്ന എല്ലാ കവികൾക്കും കലാകാര മാർക്കും പ്രചോദനവും നേർവശിയുമൊക്കെയായി ഇള വിശുദ്ധ ശ്രമം നിലകൊണ്ടു. ഡോഗ്സ്റ്റാവൻ്റുകിയേയും ടോർണ്റോയിയേയും മാത്രമല്ല തുടർന്നു വന്ന സാഹിത്യകാര മാരുടെ കൃതികളിലും വൈഖിലിരെ അദ്ദേഹസാ നിഖല്യം കാണാവുന്നതാണ്. കാനായിലെ കല്പാണത്തിന് വെള്ളം വീണ്ടായതിനെക്കു റിച്ച് ജലം തന്റെ യജമാനനെ കണ്ടപ്പോൾ മുഖം ചുവന്നു എന്നു ലോധി വൈഖിയേണ്ടായി. നിരവധി സാഹിത്യകൃതി കൾക്ക് ആധാരമായി വൈഖിലിരെ നിലകൊണ്ടു. പ്രസിദ്ധ ഗ്രീക്ക് സാഹിത്യകാരനായ നികോഓസ് കസാൻഡ്രസാ കോസിരെ ‘ലാറ്റ് എംപ്രേഷൻ ഓഫ് ടൈക്രസ്റ്റിൽ’ ക്രിസ്തുവിന്റെ മാനുഷിക ഭാവത്തിന് പ്രാധാന്യം കൊടുത്തു. ഡാഗ്രേ പ്രൈഞ്ചിൽ ‘ധാരിമികോ ഡി’ലും ഒരു വ്യത്യസ്ഥമായ സമീപനമാണ് നിലകൊണ്ടത്. നാടകങ്ങളിലും ചിത്രകലയിലും സംഗീതത്തിലും എല്ലാം കുണ്ടത്തുവും വൈഖിയെ മാറ്റുന്നുണ്ട്. നിരവധി സാഹിത്യകൃതി കൾക്ക് ആധാരമായി വൈഖിലിരെ നിലകൊണ്ടു. നിരവധി സാഹിത്യകൃതി കൾക്ക് ആധാരമായി വൈഖിലിരെ നിലകൊണ്ടു. നിരവധി സാഹിത്യകൃതി കൾക്ക് ആധാരമായി വൈഖിലിരെ നിലകൊണ്ടു.



ലോധി വൈഖി



മലയാള സെക്കൻ ചിത്രം ആദ്യത്തിന്റെയും ഹവയുടെയും നശത കാട്ടി സാധാരണ പ്രേഷകരെ നിഷ്കളിക്കുന്നതെ ചുംബനം ചെയ്ത സംഭവം മലയാള സിനിമാ ചരിത്രത്തിലെ പൊറുക്കാവുന്ന ഒരു തത്ത്വായി ഇന്നും കണക്കാക്കുന്നു. അന്നളന്നത്തെപ്പാലെ യുട്ടുബോ ഇന്ത്രൻനെന്ന് സെസറുകളേക്കും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. വൈഖിലിരെ കമകളിൽ ശ്രദ്ധയമായ ഒന്നായി രൂപീ ‘നോഹ്’ ഇതിലൂടെ നോഹ മാത്രമല്ല, തന്റെ പിൻതുലമുറിയിൽപ്പെട്ടവരെപ്പറ്റിയും ഇവിടെ പരാമർശിക്കുന്നുണ്ട്.

നോഹ എന്ന വാക്കിരെ



ലോക പ്രശ്നസ്തരായ ചിത്രകാരരംഗത്തിലും തന്ന ക്രിസ്തുവിന്റെ ജീവിതത്തിലെ പല സംഖ്യകളും തങ്ങളുടെ മാധ്യമത്തിലും കലാസൃഷ്ടിയാക്കി മാറ്റി. പലപ്പോഴും ശുചിപ്രകാരജ്ഞയും സംശയിക്കുന്ന ക്രിസ്തുവിലും വാദത്തിലും കലാകാരരംഗം പുനഃസൃഷ്ടിചെയ്യുന്ന സിനിമയിലും വടക്ക് ചലച്ചിത്രരംഗ കാലാവധിയും അഭിജ്ഞപ്പോലും ക്രിസ്തുവക്കമാറ്റവരെയും സാധാരിച്ചിരുന്നു. അത്തരം ഒരു ചലച്ചിത്രം ഇത്തുയിൽ, വോംബെയിൽ പ്രദർശിപ്പിച്ചതു കണ്ണ ദാദാ സാഹോബ് ഫാൽക്കേ അതിനുസരിച്ചായ ഒരു മെഹറവ കമാറ്റാക്കുകയും അപ്രകാരം ഇത്തുയിൽ (പ്രമാഘ ചലച്ചിത്രമായ ‘രാജ ഹരിശ്ചന്ദ്ര’ നിർമ്മാണക്കപ്പട്ടകയും ചെയ്തു. നാളി തുവരെ നിരവധി വൈഖിലിരെ ചിത്രങ്ങൾ പുറത്തുവന്നിട്ടുണ്ട്. സാങ്കേതിക തികവിന്റെ മികച്ച വിൽ പല ചിത്രങ്ങളും കാലരത്ന അതിജീവിച്ചില്ലെന്നുണ്ട്. ‘ഒൻകമാർക്ക് മെന്റ് സ്, ബൈൻഹർ, കോംബാദിന്, വൈഖിലിരെ, ഗോസ്പൽ അക്കോർഡിംഗ് ടു സെയർറ്റ് ജോൺ’ തുടങ്ങി നില്ക്കുന്നതുവും ചീതയുമായ (?) നിരവധി ചിത്രങ്ങൾ വിവിധ ഭാഷകളിലായി പുറത്തിരിങ്ങുകയുണ്ടായി. ‘ആദിപാപം’ എന്ന



കസാൻ്റസാക്കീസ്

മോൾ അതുമായി ബന്ധപ്പെട്ട്
രു സംഭവം ശ്രദ്ധയമാണ്.
ബി. സി. 469-ൽ കർപ്പിണിക്കാ
രനായ സോഗ്രോമാനിസ്ക്കമി
ന്റെയും വയറ്റാട്ടിയായ ഫീനറീ
റിന്റെയും മകനായി ജനിച്ച
സോക്രട്ടീസ് ലോകത്തിലെ
എറ്റവും വലിയ അന്നാനിയായി
രുന്നു. പക്ഷേ അദ്ദേഹം നിര
ക്ഷരനായിരുന്നു. ബി. സി. 427
-ൽ ജനിച്ച്, സോക്രട്ടീസിന്റെ
ശിഷ്യനായിത്തീർന്ന പ്ലേറ്റോ,
സോക്രട്ടീസുമായി അദ്ദേഹം
തിരികേൾ്ലെ ശിഷ്യനായും അടുത്ത
വരും നടത്തുന്ന സംഭാഷണ
അശ്ര ആലോവ്യും ചെയ്ത്
സുക്ഷിച്ചിരുന്നു. അതിൽപ്പെ
ടുന് ഒരു കൃതിയാണ് ഫൈദ്രസ്
(Phaedrus). ഇതിൽ ഫൈദ്രസ്
തണ്ടെ ഗുരുവായ സോക്രട്ടീസു
മായി നടത്തുന്ന സംബാദം
ശ്രദ്ധയമാണ്. അതിൽ പലതു
രത്തിലുള്ള വിഷയങ്ങൾ
ആത്മാവ്, ഉമരാദം, പ്രചോദനം,
എഴുതൽ, കലാ തുടങ്ങി പല
വിഷയങ്ങളെക്കുറിച്ച് ചർച്ച
ചെയ്യുന്നുണ്ട്. ആലോവ്യും സന്ദൃ
ദായം - വിശിഷ്യു: എഴുത്തും
അതിന്റെ ശാഹ്യ വ്യാഖ്യാന
മായ വായനയെക്കുറിച്ചും
സംസാരിക്കുന്നുണ്ട്. തസമയം
സോക്രട്ടീസ് ഒരു പഴക്കമാ പറ
യുന്നുണ്ട്. ശ്രീസിലഭ്യം ഇഞ്ചി
പ്പതിലും മറ്റും വിശസിച്ചിരുന്ന
'തൃപ്തം' എന്ന ദേവൻ
'താമുസ്' എന്ന രാജാവിന്റെ
മുസിലെത്തി സ്ഥംഭനകൾ

ആലോവ്യും ചെയ്യുകയും
പിന്നീട് ഉപയുക്തമാക്കാൻ കഴി
യുന്നതുമായ ആലോവ്യു വിഡ്യ
യുടെ ഗുണങ്ങൾ പറിഞ്ഞ ആ
വിഡ്യ രാജാവിന് നില്ക്കാമെന്നും
പറയുന്നു. ആവർത്തിച്ച് മുടി
സ്ഥമാക്കേണ്ട ഒരു പരിശീല
നമാണ് ഓർമ്മ. അങ്ക് പറ
യുന്ന അക്ഷരവിഡ്യയാവട്ട
ഓർമ്മരക്കിയുടെ പ്രയോഗിക
തയ്ക്ക് എതിരായി നില്ക്കുന്നും
ബുദ്ധിയുടെ അരന്തരിക
ഉർജ്ജത്തിനു പകരം ഭൗതിക
മായ ബാഹ്യോപാധിയുടെ
സഹായം കൊണ്ട് മനുഷ്യർ
കാര്യങ്ങൾ ഓർത്തു പറിക്കു
വാൻ തുടങ്ങുകയും അത് മനു
ഷ്യരാജികൾ ഭോഷമായി
ഭവിക്കും എന്നു പറിഞ്ഞ
ദേവരണ്ടെ സൗമന്യസ്വരൂപത നിരാ
കരിക്കുന്നു. എഴുത്തും മറ്റ്
ലിഖിത പ്രവർത്തനങ്ങളും മനു
ഷ്യരുടെ നൈസർഗ്ഗിക പ്രതി
ഭേയ ഇല്ലാതാക്കി ഭൗതിക
പ്രക്രിയയിലും അവനിലെ
നന്ന ഇല്ലാതാക്കും എന്ന് പറയു
ന്നു. അക്കാദമിയാൽ തന്നെ
സോക്രട്ടീസും അക്ഷരവിഡ്യയെ
നിരാകരിക്കയായിരുന്നു. പഴയ
കാലത്ത് കേരളത്തിൽ
നന്നുതിരി ഭേദങ്ങളിൽ
നിലനിന്നിരുന്ന വേദപഠനം
കേടുപഠനമായിരുന്നു. ഓതിക്ക
രാർ (ബാത്തമാർ) ചൊല്ലിക്കൊ
ടുക്കുന്നത് ഉണ്ണി നന്നുതിരിമാർ
കേട്ട ശ്രദ്ധിക്കയായിരുന്നു.

ഹാനോക്ക് അക്ഷരവിഡ്യു പറിപ്പി
ചൂത് ദൈവനിശയ പ്രകാരമാ
യിരുന്നു. 365 വർഷം ആയുസ്സു
ബാഡിരുന്ന ഹാനോക്ക് 300
വർഷത്തേം ദൈവത്തോ
ടൊപ്പം നടന്നു. മേമുസലാ 969
വർഷം ജീവിച്ചിരുന്നു. നോഹ
950 വർഷവും ജീവിച്ചിരുന്ന
തായി പറയുന്നു. ഹാനോക്ക്
എന്ന വാക്കിന്റെ അർത്ഥം
സമർപ്പിതൻ (Dedicated)എന്നാ
ണ്. ഉല്പത്തി പുസ്തകത്തിൽ
രണ്ട് ഹാനോക്കുകളെപ്പറ്റി പറ
യുന്നുണ്ട്. കായീരന്തെ പുത്ര
നായ ഹാനോക്കാൻ ഒന്ന്.
ദൈവസന്നിധി വിട്ക് ഓടിപ്പോയ
കയീൻ പണിത ആദ്യ പട്ട
തതിനും ഹാനോക്കിന്റെ
പേരാണ് ഇടത്.

ഹാബേലിനെ കൊലപ്പെട്ടു
തതിയ ശേഷം കയീൻ ദൈവ
സന്നിധി വിട്ക് ഏദു കിഴക്ക്
'നോദ്' ദേശത്തു ചെന്ന
പാർത്തശേഷം, ആദാമിനു
ബാധ പുത്രൻ 'ശേത്തി'ന്റെ
പാരവരുത്തിൽ 'യാരെട്'നു
ജനിച്ച പുത്രനായിരുന്നു
ഹാനോക്ക്. ഹാനോക്കിന്റെ
സംഭാവനകൾ മനുഷ്യരാജിക്കു
തന്നെ പിന്നീട് പ്രയോജനപ്പെട്ട
തായി വിശുദ്ധ ഗ്രന്ഥം പറയു
ന്നു.

നിരവധി കലാസര്വൂപ
അംഗൾക്ക് കാരണഭൂതമായ ഇം
ഗ്രന്ഥത്തിൽ നിന്നും ഉൾക്കൊം
ബിട്ടുള്ള വർഖിത പീരിംഗ് പല
സിനിമകളായി വന്നിട്ടുണ്ട്.
അതേപൂർണ്ണയുള്ള പട്ടം തീർച്ച
യായും പ്രസക്തമാണ്.

സഹുമാന്യനായ സിബു
ഇരിപ്പിനിക്കൽ അച്ചുൾ
അത്തരം ഒരു സംരംഭത്തിന്
തുടക്കം കുറിച്ചിട്ടുണ്ട് എന്നത്
സാഹതാർഹമായ ഒരു കാര്യമാ
ണ്. പീഡനത്തിന്റെ ദൈവ
ശാസ്ത്രം ബൈബിളാണ് ചിത്രങ്ങ
ളിൽ എന്ന അദ്ദേഹത്തിന്റെ
പ്രാഥാഗ്രന്ഥം ആത്മിയ
തയ്ക്കും കലാവീക്ഷണ
തതിനും ഒരു മുതൽക്കൂട്ടാവും.
അദ്ദേഹത്തിന്റെ ആ കൃതി മല
യാളത്തിൽ പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്ന
തിനായി നമുക്ക് കാത്തിരി
ക്കാം.

സിംഗ്കാരിക സമുദ്ദേശം 8-ാം പേജ് തുടർച്ച

വിമോചനത്തിനും അർത്ഥ
പുർണ്ണമായ ജീവിതത്തി
ലേക്കും ആത്മസാക്ഷാത്കാര
തിരെ സാധ്യതകളിലേക്കും
നയിച്ചിട്ടുള്ളവയുമാണ്.

അല്പപം പൂളിപ്പ് മാവിനെ
പുളിപ്പിക്കുന്നതുപോലെ
(ലുക്കാ 13-21) നമ്മുടെ
ദർശനം സംസ്കാരത്തെ
സാധിനിക്കണം. ദൈവത്തെ
പിതാവായും എല്ലാ മനുഷ്യ
രെയും സഹോദരരുമായി
കാണുന്ന ബൈബിൾ അധി
ഷ്ഠിതമായ ദർശനമാണ് മനു
ഷ്യൻ്റെ സ്വാത്ര്യം, സാഹോദ
ര്യം, സമത്വം തുടങ്ങിയ ആധ്യാ
തിക മുല്യങ്ങളുടെ അന്തർധാര.

ഹലമായി അവകാശങ്ങളെപ്പറ്റി
ബോധവത്കരണം ഉണിച്ച്
അസംഖ്യിത സമുഹങ്ങൾ
തങ്ങൾ അതാതു കാലാലട്ട്
തിൽ നേരിട്ടുള്ള സാമുഹി
കവ്യം സാമുദായികവ്യമായ
ചുംഖണങ്ങളെ എതിർക്കു
വാനും സംഘടിതരാകാനും
തങ്ങളുടെ അവകാശസംരക്ഷ
ണത്തിനു വേണ്ടിയുള്ള സംഘ
ടിത് പ്രവർത്തനങ്ങൾ ആസു
ത്രണം ചെയ്യാനും തയ്യാറായ
തിരെ ഹലമായി ചിലയിടങ്ങളിൽ
ലൈക്കിലും തങ്ങളുടെ സാമുഹി
കമായ മേൽക്കോയ്യമായും
അപകടമാക്കുമെന്ന ഭയം മുലം
കൈക്കുതവ മിഷനറിമാർക്കു

നങ്ങളോടോ എന്നതിനെക്കാളും
പരി ഇപ്രകാരം തങ്ങളുടെ
മേൽക്കോയ്യമക്കും ചുംഖണ
തിനും സംഭവിക്കാവുന്ന അപ
കടത്തക്കുറിച്ചിട്ടുള്ള ഭയമാണെ
നീത് പ്രത്യേകം ശ്രദ്ധാർഹമാ
ണ്.

തങ്ങളുടെ വിദ്യാഭ്യാസത്തി
ലുടെയും മനനത്തിലുടെയും
വിശാലമായ ദർശനത്തിനു
മുമ്പിൽ സത്യസന്ധി പു
ലർത്തിയവരും മനുഷ്യരെ
അവകാശങ്ങളുകുറിച്ചും മനു
ഷ്യരെ ശ്രേഷ്ഠംതെല്ലാക്കുറിച്ചു
മുള്ള മുല്യങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കു
കയും ചെയ്തവരാണ് സാമു
ഹികമാറ്റങ്ങൾക്ക് ചരിത്രത്തിൽ
ചുക്കാൻപിടിച്ചിട്ടുള്ളത്. ഭാരത
ചരിത്രത്തിലും പല സമയങ്ങൾ



കൈക്കുതവ മിഷനറിമാരുടെ
സമർപ്പിതമായ ശുശ്രൂഷ വഴി
തങ്ങൾ കടന്നുചെന്ന പ്രദേശം
ങ്ങളിലെല്ലാം ഈ ദർശനത്തെ
അടിസ്ഥാനമാക്കി വിദ്യാഭ്യാസ
സ്ഥാപനങ്ങൾ സ്ഥാപിക്കാനും,
സാമുഹിക സേവനവും, മനു
ഷ്യൻ്റെ അവകാശങ്ങളെക്കു
റിച്ചും ഉത്തരവാദിത്വങ്ങളെക്കു
റിച്ചും ബോധവത്കരണം നട
ത്താനും മുല്യാധിഷ്ഠിതമായ
സാമുഹിക വളർച്ച ഉറപ്പുവരു
ത്താനും പരിശീലിച്ചിട്ടുണ്ട്.
പ്രസ്തുത പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ

തിരെയുള്ള ആക്രമണങ്ങൾ
സമുഹത്തിലെ ചുംഖകവർഗ്ഗ
ങ്ങൾ നടത്തിയിട്ടുണ്ടെന്നു
ളിള്ളും ചരിത്രാ തെളിയിക്കുന്ന
സത്യമാണ്. ഇന്ത്യയിൽ തന്നെ
മിഷനറിമാർക്കുതിരെയും
വൈദികൾ, സന്ധ്യക്കർത്തർ തുട
ങ്ങിയവർക്കുതിരെയും ചില
പ്രദേശങ്ങളിലെക്കിലും
കൈക്കുതവ കൂട്ടായ്മകൾക്കു
തിരെയും നടന്നിട്ടുള്ള അതികൂ
മങ്ങളിൽ പലതിരെന്ത്യും പിന്നി
ലുള്ള ചേതാവികാരം മതപരി
വർത്തനത്തോടോ ദർശ

ളിലും നടമാടിയിട്ടുള്ള അനാചാ
രങ്ങൾ ഉമ്മുലനം ചെയ്യുന്നതിൽ
ഇപ്രകാരമുള്ളവരാണ് പക്ഷവ
ഹിച്ചത്. രാജാറാം മോഹൻ
റോയി തുടങ്ങിയവർ സതിക്കെ
തിരെ നടത്തിയ നീക്കങ്ങൾ,
ജാതിവ്യവസ്ഥ, താട്ടുകൂടാ
യ്മ, തീണ്ടൽ തുടങ്ങിയ സാമു
ഹിക്കളുകൾ നീക്കം ചെയ്യുന്ന
തിന് കൈക്കുതവ മിഷനറിമാർ
തങ്ങളുടെ സേവനപ്രവർത്തന
ങ്ങളിലുടെയും പ്രത്യേകിച്ച്
വിദ്യാഭ്യാസരംഗത്ത് തങ്ങളുടെ

നിസ്വാർത്ഥവും നീതിനി
ഷ്ഠവും സേവനോന്മുഖമായ
പ്രവർത്തനങ്ങളിലൂടെ
വഴിത്തെളിച്ചു എന്നത് ഭാരതചരി
ത്രത്തിൽനിന്ന് ഭാഗമാണ്.

സോഷ്യലിസവും കമ്മ്യൂണി
സവും അവകാശപ്പെടുന്ന സമ
ത്രത്തിലും സമൂഹത്തിന്റെ
പൊതുനായിലും അധിഷ്ഠിത
മായ ദർശനവും മാതൃകയും
ആദിമ ക്രൈസ്തവസഭയിൽ
നാം കാണുന്നു (അപ. പ്രവ).
ലോകചർത്തരം പരിശോധിക്കു
നോൻ പുരോഗമനാത്മകമായ
ചരിത്രത്തെക്കുറിച്ചും പ്രത്യാശ
നിന്നെത്ത് ഭാവിരെക്കുറിച്ചുള്ള
ദർശനങ്ങളുടെ അന്തർധാര

ഒയും തദനുസ്വത്തമായ
പ്രവർത്തനങ്ങളിലൂടെയും
സഹകരിക്കുന്നതിന്റെയും വിളി
യിലേക്കും വെല്ലുവിളിയിലേക്കു
മാണ്.

ലോകത്തിന്റെ വിവിധഭാഗ
ങ്ങളിൽ വളർന്നു വനിക്കുള്ള
മാനവീയ പ്രസ്ഥാനങ്ങൾ,
സാമൂഹ്യോദ്ധാരണ പ്രവർത്ത
നങ്ങൾ എന്നിവയുടെയെല്ലാം
പിന്നിലുള്ളത് ഇപ്പകാരം
സാംസ്കാരികമായ അനുപുര
ണങ്ങളുടെയും പാരസ്പര്യത്തിൽ
നിന്നും കമ്മകളാണ്. ലാറ്റിൻ
അമേരിക്കൻ രാജ്യങ്ങളിൽ
വളർന്നുവന്ന വിമോചനങ്ങ
ളുടെ ശാസ്ത്രം അവിടങ്ങളിൽ

വായങ്ങളും നമ-തിനകളെ
കുറിച്ച് വ്യക്തികൾ വ്യക്തമായ
ധാരണയും ബോധ്യവുമുണ്ടാണ്.
കേണ്ടത് ആവശ്യമാണ്.

ക്രൈസ്തവമുല്യങ്ങളാണ്
പാശ്ചാത്യ സാംസ്കാരിക
വളർച്ചയിൽ അതിപ്രധാനമായ
സംഭാവന നല്കിയതെങ്കിലും
സമകാലികമായ സാഹചര്യ
ങ്ങളുടെയും സമൂഹത്തിൽ
വന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന അപചയ
ങ്ങളുടെയും വെളിച്ചതിൽ
പാശ്ചാത്യസാംസ്കാരികത
ക്രൈസ്തവ സംസ്കാരത്തിൽ
നിന്നും വ്യക്തമായും വ്യതിരി
ക്കത്തായും കാണേണ്ടതാവശ്യ
മാണ്. മുല്യങ്ങളെ മുല്യങ്ങ



ക്രൈസ്തവർഷന്തിന്റെ
സംഭാവനയാണെന്നു മനസിലാം
ക്കാം. എല്ലാം നമയ്ക്കായി
തീർക്കുന്ന ദൈവപദ്ധതിയും
മനുഷ്യാവതാരത്തിലൂടെയും
രക്ഷാകരണങ്ങളിലൂടെയും
ദൈവം മനുഷ്യനു നല്കിയ
രക്ഷയുടെ അച്ചാരവും യുഗം
ന്ത്യത്തിൽ സർവ്വത്തിന്റെ സമ
ഗ്രമായ പുന്നസ്വാഖ്യിയും
വ്യക്തിയെ മാത്രമല്ല ലോകം
മുഴുവനും നബീകരിക്കുന്ന
ദൈവരാജ്യത്തിന്റെ സാക്ഷാം
ത്കാരത്തിൽ പ്രത്യാശയോടെ
ഓരോരുത്തരും തങ്ങളുടെ
സ്വതന്ത്രമായ തീരുമാനത്തിലും

മാത്രമല്ല ലോകമാസകലം മനു
ഷ്യരുടെ വിമോചനപ്രവർത്തന
ങ്ങൾക്കും തയുലമുള്ള സാമു
ഹിക വികസനങ്ങൾക്കും വഴി
തെളിയിക്കുകയുണ്ടായി.

ശാസ്ത്രം, സാങ്കേതിക
വിദ്യ, സാമുഹ്യസന്പര്ക്ക
മാധ്യമങ്ങൾ തുടങ്ങിയവയിൽ
വന്ന തരിതവും അതഭൂതാവഹ
വുമായ വളർച്ച ലോകം മുഴു
വന്നും സാധീനിച്ചിട്ടുള്ള നനാ
ം. അതിന്റെ നമയെക്കാളും
പരി അതിന്റെ നിഷേഷധാരക
മായ സാധീനമാണ് കൂടുതൽ
ശ്രദ്ധക്കേപ്പെടുന്നത്. ഈ സാഹ
ചര്യത്തിൽ സാംസ്കാരിക സമ

ഭായി മനസിലാക്കുകയും
വ്യക്തമായ ബോധ്യതേട്ടു
കൂടിയും ആത്മീകമായ ദർശന
തേടാടുകൂടിയും നമയും
തിനയും ഏതെന്ന് മനസ്സി
ലാക്കി നൂ സ്വാംഗീകരി
ക്കണം. തിന്മയെ അകറ്റാൻ
മാത്രമല്ല വ്യവസ്ഥാപിതമായ
തിനകളെ എതിർക്കാനും
സാധിച്ചുകൂടി മാത്രമേ ആനു
കാലിക സാഹചര്യത്തിൽ
വ്യക്തികൾ അർത്ഥപൂർണ്ണമായ
ആത്മസാക്ഷാത്കാരത്തിലേക്ക്
നയിക്കുന്നതിനുതകുന്ന
രിതിയിലും സാംസ്കാരിക
സാഭ്രഹഷണം സാധ്യമാകും.





മുന്നം—ദൈവത്തിൽ ചുംബനം



പി. സേര. എസ്. പിലീമാർക്കൻ

ഒന്നം നിഗൃഡമായ
തെന്തോ ഒളിപ്പിക്കാറുണ്ട് എല്ലാ
യപ്പോഴും. ആത്മാനേഷണ
തിലും ദൈവാനേഷണ
തിലും മഹം പുതുവശികൾ
തെളിക്കുന്നു. ദൈവത്തിൽ
മറുപടികൾ മഹം കൊണ്ടാവു
ണ്ണാൻ വിശ്വാസി പലപ്പോഴും
തള്ളുന്നു പോകാറുണ്ട്. അത്
രാജു അടയാളമാണ്, ദൈവത്താ
നത്തിൽ സാമ്പാരത്തിൽ ഒരു
വൻ മുന്നേറുന്നതിൽന്റെയും
ദൈവം ഒരുവനു വെളിപ്പുടു
ത്തുന്നതിൽന്റെയും. മഹം വേദ

നിപ്പിക്കുന്നു. സക്കിർത്തന
തതിൽ ഭാവിഭിന്നൾ വിലാപം
പോലെ, എൻ്റെ ദൈവമെ,
എൻ്റെ ദൈവമെ, എന്തുകൊണ്ട്
അങ്ങൾ എന്നു ഉപേക്ഷിച്ചു!
എന്നു സഹായിക്കാതെയും
എൻ്റെ രോദനം കേൾക്കാ
തെയും, അകന്നു നിൽക്കുന്ന
തെന്തുകൊണ്ട്? എൻ്റെ ദൈവ
മെ, പകൽ മുഴുവൻ താൻ
അങ്ങൾ വിളിക്കുന്നു; അങ്ങു
കേൾക്കുന്നില്ല; രാത്രിയിലും
വിളിച്ചപേക്ഷിക്കുന്നു! അങ്ങു
കേൾക്കുന്നില്ല; (സക്കിർത്തനം
22/1-2) ഈ നിലവിളി
ഗ്രാഗുൽത്തായുടെ ഉയരങ്ങ
യിൽ നിന്നു മുഴങ്ങിക്കേടു.
പകലും രാത്രിയും ദൈവത്തെ
തേടുകയും മറുപടി മഹമാവു
കയും ചെയ്യുന്നതിൽന്റെ നിരന്തര
പീശനത്താൽ മുറിവേറ്റ ഒരു
പാട് വിശുദ്ധരും കലാകാര
ഓരുമുണ്ട്. ‘The Diary of a
Country Priest’ എന്ന ജോർജ്ജ്
ബെർനാണോയുടെ (George
Bernanos) വിവ്യാത ഫ്രഞ്ച്
നോവലിലെ കമാനായകനായ
വൈദികൻ ഈതെ അനുഭവം
പങ്കുവയ്ക്കുന്നു. സന്തം മുറി
യിൽ നിന്നും രാവും പകലും
ദൈവാലയത്തിലേക്ക് പ്രാർത്ഥ
നയക്കിരജിയിട്ടും പ്രാർത്ഥി
ക്കാൻ കഴിയാതാവുകയും ഒ

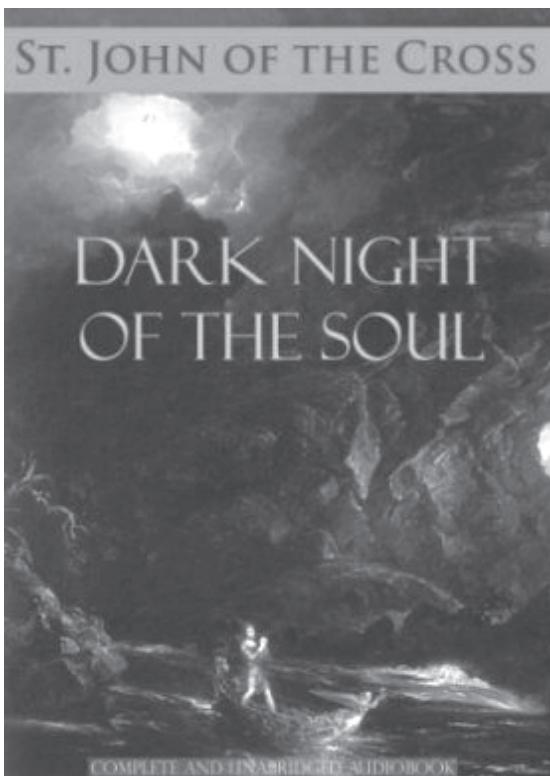
വിൽ ആഗ്രഹം പ്രാർത്ഥന
യായ മാറുകയും ചെയ്യുന്നു.
ദൈവാനേഷണത്തിൽന്റെ തീവ്ര
വ്യമകളാൽ മുറിവേറ്റ വൈദി
കൻ ജീവിതം ഉടനീളം ഒരു
കുദാശപോലെ ബൈർണനോ
വരച്ചുകാട്ടുന്നു.

ദൈവത്തിൽന്റെ മഹം വിശ്വാ
സിരയ വെല്ലുവിളിക്കുന്നു.
യോഹനാൻ്റെ പിറവിയും പേരി
ടീലും വരെ മഹമാല്മീക്രതി
ലൊളിക്കേണ്ടി വന്ന സവിത്രാ
യുടെ ജീവിതം, ഒരു കാര്യം
കുടി വ്യക്തമാക്കുന്നു. മഹം

ദൈവത്തിന്റെ ഭാഷയാണ്. ദൈവാനേഷികളെ കാത്തിരിക്കുന്നത് ദേവഭാഷയായ മഹം മാണം. മഹം പകരുന്ന ആശ കയ്യും നീതിമാനായ ജോബിന്റെ സ്വരവും ഇതുതന്നെ. “ഈൻ അങ്ങയോട് നിലവിളിക്കുന്നു, അങ്ങനീക്കൽ ഉത്തരം നൽകുന്നില്ല” (ജോബ് 30/20). മഹം കൊണ്ട് ദൈവം നേപ്പകനെ അവിടുന്നൊരുക്കുന്നു. രഹസ്യങ്ങളുടെ നിധിത്തേക്കായിരുന്നു, നിഗൃഹ സത്യം ആരെ തൊടറിയാൻ പ്രാപ്തനാകുന്നു. ദുഃഖം ശനിയെ ഏറ്റും ശുശ്രായ മായ ദിനമായി പരിശബ്ദിക്കുന്നത് പ്രപഞ്ചം മുഴുവൻ മഹം പടർന്നതിനാലുണ്ട്. അന്ന് ദൈവ പുത്രൻ കല്പിയുടെ മഹത്തിലായിരുന്നു. ഇസ്താംബുളിലെ ഒരു ദേവാലയത്തിലെ പ്രശ്ന സ്ഥതമായ ‘Harrowing of Hades’ (13:5) എന്ന ചുമർച്ചിത്രം സ്മർണ്ണയിൽ മാണം. ബോൾഷേഷിക്ക് വിപ്പവകാലത്ത് രോമ നോവ് കുടുംബത്തിലെ (Tsar Nicholas III ഉൾപ്പെടുന്ന) Agnes Lindlof റേജി ജീവിതം പറയുന്ന ‘The Silence of God’ എന്ന Gale Sears റേജി നോവലിന്റെ പ്രമേയം വിപ്പവം നിശ്ചാവംകരാൻ ശ്രമിക്കുന്ന ദൈവത്തേക്കുന്നിച്ചുപ്പേജ് ചിന്തകൾ ഏത്തനിയിൽ നടത്തുന്ന പതിവർത്തനമാണ്.

മഹന്ത്വാർത്ഥം ഹൃദയത്തെ ജ്വലിപ്പിക്കുന്ന ദൈവത്തെ കാണിച്ചുതരുന്നത് കത്തോലിക്കാ സഭയിലെ ഏകാല ത്രേതയും വലിയ മിസ്റ്റിക്കായ കുറിശിന്റെ വി. യോഹനാൻ ആൻ (St. John of the Cross). മഹന്ത്വിലുള്ള അശനിയേറ്റ ഹൃദയം ദൈവവചനവും വിജ്ഞാനവും മായി പ്രണയസംയോഗം സാധ്യമാക്കുന്നു. ആഥമാവിന്റെ ഇരുണ്ടരാത്രികൾ, ദൈവ

ത്തിന്റെ അശായത ദൈവിക വാസം ഇവയെക്കു മുന്നു ത്താൽ മനസ്സിലാക്കുന്ന വഴിക്ക് ഇണം. ദൈവത്തിന്റെ ഏകാക്കി തയിലേക്ക് ജോബി ക്ഷണിക്കുന്നു, ഏകാന്തരാത്രികളിലേക്ക് കുള്ള ആഥമാവിന്റെ സഞ്ചാരത്തിലേക്ക്. സൃഷ്ടിസൗഖ്യത്തിലേക്ക്. നിന്നും വേർപ്പെടാതിരുമായ ഏകാക്കിതാൻ, ‘ഏകാന്തരാത്രയുടെ പരമാനന്മനം’ സങ്കീർത്തനഗാനം



(article) ജോബി സമ്മാനിക്കുന്നത് മഹന്ത്വാർത്ഥം സാധ്യമായ ദൈവത്തെക്കുത്തെ പ്രകീർത്തിക്കാനാണ്. മഹന്ത്വിലേക്ക്, ഏകാന്തരാത്രയുടെ പഠ്ജരത്തിലേക്ക്, മഹന്ത്വിന്റെ മുറിവിലേക്ക്, അഭാഷണത്തിന്റെ ശർഘാത്തതിലേക്ക് - ദൈവത്തിലേക്ക് - ജോബി ഓഫ് ദ ക്രോസ് ക്ഷണിക്കുന്നു. ‘അനാദിയായ വാക്കേ’ന്റെ റാൺ (K. Ralner) വിശേഷിപ്പിക്കുന്ന സത്യമിതാണ്. (Primordial Word), ആഥമാവിന്റെ രഹസ്യക്രേം (Profound

Centre) എന്ന വി. യോഹനാൻ മഹന്ത്വിന്റെ ഇള ശർഭഗ്രഹ ത്തിനെ വില്ലിക്കുന്നു. ശബ്ദമൊശിന്ത വാക്കുകളാൽ ആത്മിയ സംഗിതത്തിന്റെ സിംഹമണി ദയാരുങ്ഗുന്നു, ആത്മാവിനുള്ളിരെ ശുശ്ലഘയം.

ആവിലായിലെ തത്രേസാപുണ്ണവതിയുടെ ‘The Interior Castle’, മഹന്ത്വാർത്ഥം ദൈവാനുവേത്തിന്റെ സൗധയങ്ങൾ കയറിയ മിസ്റ്റിക്കിന്റെ വിവ്യാതഗ്രംമാണ്. ‘The fourth mansion’

ലെ ആനിയുടെ പ്രാർത്ഥന ശ്രദ്ധേയമാണ്. ധ്യാനവും ശമവും ശക്തികളുടെ നിദയുമുർപ്പട്ടുന്ന 3 ലട്ട് അൾ വിശുദ്ധ ഇവിടെ അവതരിപ്പിക്കുന്നു.

മാർട്ടിന് സ്കോറ്സേസൈ (Martin Scorsese) യുടെ ഏറ്റവും പുതിയ ചലച്ചിത്രം ‘Silence’ വത്തിക്കാനിൽ പാപ്പായക്കും മറ്റുള്ള വർക്കും വേണ്ടി പ്രദർശിപ്പിച്ചു. ജപ്പാൻ ലേക്ക് യാത്ര തിരിച്ചത്തെള്ളുടെ ശുരൂവിനെ തിരക്കി സാമ്പരിക്കുന്ന രണ്ട് ജേസപ്പറ്റ് വൈദിക രൂടുകൂടം 17-ാം നൂറ്റാം ഞാൽ സംഭവിക്കുന്ന കമാപതിസരം. കരുണ വറ്റിയ, ഉളർച്ചജം പകരാരത്തെ, തകർക്കപ്പെട്ടുന്ന, തൈട്ടിപ്പിക്കുന്ന ലോകത്തിലെ വിശ്വാസത്തെ കൂറിച്ചാണ് ‘Silence’.

അതീസ്രിയതലത്തിലെത്തിക്കുന്ന കലയുടെ സാംഖ്യേന ശക്തി ഉറപ്പിക്കുന്ന 10 സെകന്റ് സമയം ഇള കലാസൃഷ്ടിയിലുണ്ട്. മുർക്കിരിടീം ധരിച്ച യേശുവിന്റെ നോട്ടോ മഹന്ത്വാർത്ഥി കാഴ്ചക്കാരനിലും വിശ്വാസമായി പടരുന്നു. മഹന്ത്വിന്റെ തീക്ഷ്ണന്ത തിരശീലയിൽ നിന്നും എല്ലാവരിലേക്കു മെത്തുന്നു.

മഹനം നല്കുന്നത് ഭണ്ഡനമാണോ? അതീസ്രിയാനുഭൂക്തിപ്പിലും ജുണർ 2017 15

വേമാണോ? അതിഭൗതിക മഹന്തിരെ സാന്നിധ്യം നിംബത കലാസൃഷ്ടികളുടെ കർത്താക്കളാണ് ബർശമനും തർക്കോവൻകിയും (Ingmar Bergman & Andrei Tarkovsky). മഹന്തിരെ സക്രീണ്മായ ദിതം (Complex duality) ഇവ രൂട ക്രിയാത്മകതയെ ജ്വലിപ്പിക്കുന്നു. മഹന്തിരെ സഹജമായ ശൂന്യതയും (Intrinsic emptiness) വ്യഘ്രതക്രമം (Expressiveness) ഇവർ തിരയുന്നത് കാണാം.

പ്രശ്നപ്പത് ചിന്തക സുസൻ

തേതാടെയാണ് ‘The Seventh Seal’ ആരംഭിക്കുന്നത്. സാന്ദ്ര കരിക്കപ്പെട്ട മഹനും, മരണം, മഹാനാശം ഇവയിലേക്കാണ് തുംഭാനന്തരരലോകം കൂപ്പുകു തിരയ്ക്കുന്നതിൽ മരണവും കുറിശുയും ഇതിനുശേഷം മദങ്ങുന്ന പോരാളിയും ചുതുകളിക്കുന്ന പരിത്രതിലാഡം നേടിയ ബിംബനിർമ്മിതിയിലെ സംഭാഷണം ശ്രദ്ധേയമാണ്.

“Knight: Why can't I kill God within me? Why does He live on this painful and humiliating way even though I curse Him and



സേണ്ട്രോഗിരെ (Susan Sontag) വാക്കുകളിൽ “മഹനും രണ്ടു ശൈലികളിൽ വ്യക്തമാക്കപ്പെടുന്നു, കടുപ്പുതിലും മൃദുവായും” (Susan Sontag, The Aesthetics of Silence). തുംഭാനന്തര ലോകത്തെ അല്ല ടീയ ചോദ്യം - ദൈവത്തിരെ മഹനും, ബർശമനും തർക്കോവൻകിയും പക്ഷുവയ്ക്കുന്നു. മഹന്തിരെ ശബ്ദങ്ങൾ, മഹനതിരെ പ്രതിഫലനങ്ങളിലും യാണ് നാം തിരിച്ചറിയുന്നത്, ഒരുപക്ഷേ അക്ഷരാർത്ഥത്തിലുള്ള ശബ്ദങ്ങളുടെയിലും ആവശ്യമെന്നില്ല. “അവൻ ഏഴാമതെത മുദ്രപൊട്ടിച്ചപ്പോൾ അര മൺക്കുരോളം സർഭീ തതിൽ നിശബ്ദതയുണ്ടായി” (വെളിപാട് 8:1.) എന്ന വാക്ക്

want to tear Him out of my heart? Why, in spite of everything, is he a baffling reality that I can't shake off? Do you hear me?”

മരണം മറുപടി പറയുന്നില്ല, ദൈവത്തിരെ മറുപടിക്ക കാത്തുനിന്നുതുമില്ല.

പള്ളിമണിയുടെ ശബ്ദത്തി ലേൻ പടയാളി നടന്ന കയറുന്നു. പിന്നീട് കുസ്വസാരക്കുട്ടി ലേക്ക്, അവിടെ പക്ഷേ വൈദികൾ ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. ‘The Seventh Seal’, ‘Winter Light’ ഇവ ദൈവസാന്നിധ്യമില്ലാത്ത ലോകത്തെ മനുഷ്യാസ്തിത്വത്തിനും അർത്ഥമല്ലാത്തയിലെ ക്ഷേത്രം അതിഭൗതിക ധ്യാനങ്ങളാണ്.

Stalker (1979), Nostalgia

(1983), The Sacrifice (1986) എന്നീ അവസാന മുന്ന് ചിത്ര അളിലും തർക്കോവൻസ്കി കണ്ണടത്തുന്ന വിശ്വാസത്തിരെ അനിവാര്യത ദൈവാനേഷണ തിരെ അദ്ദേഹത്തിരെ പാത വ്യക്തമാക്കുന്നു. മഹന്തിരെ ഫുദയത്തിലും വഴിതെളിച്ചതുന്ന അതിസുന്ദരാനുഭൂതിയാണ് ‘Stalker’, ‘Solaris’ ഇവ പറയുന്നത്. മഹനും ഇവിടെ ദയാനും അഭാവത്തിരെ അടയാളമല്ല, പകരം സാന്ദ്രതയും ദയയും സ്തമ്പ്യതയും ദയയും പ്രതീകമാവുകയാണ്. Soren Kierkegaard റെ, The Lily of the Field and the Bird in the Air (1849) പകുവയ്ക്കുന്നതും മഹന്തിരെ ഇതേ മട്ടിലുള്ള വ്യാപ്പാനമാണ് (It is silent, but its silence is expressive). ‘Stalker’ റെ പ്രകൃതി തൊട്ടു സ്ഥാനത്തുന്നത്, വ്യക്തിയെ മഹന താൽ പീഡിപ്പിക്കാനല്ല പ്രത്യുമ മഹനതാൽ ആശവി സ്ഥിക്കാനാണ്. Jean-Luc Nancy (The Inoperative Community (1991), The Sense of the World (1993), Being Singular Plural (2000), Being Nude the skin of Images (2014), The Truth of Democracy (2010), Philosophical Chronicles (2008)) എന്ന ഫ്രഞ്ച് ചിന്തകനേടുള്ള ചോദ്യം അതിനുള്ള ഉത്തരവും ഉപപാഠമായിരിക്കേണ്ടും.

Q - What has silence to offer listening and should silence be understood as a form of privation or withdrawal of the self? Do we encounter being in silence or rather in noise?

Jean-Luc Nancy - “Silence is itself a noise; a rustle, a crumpling, a squeaking, a rumbling, an uproar or a breath, a racket or a painting. All this occurs beneath words, below words, behind them. And “being” is not a thing to encounter. Being is neither a being nor being. Being in feeling the noise of being, feeling its colour, its movement, its taste.”



അതിന്തങ്ങളുടെ റോമാ നഗരം

ഒരു നദിയിൽ മുങ്ഗി നിവർന്ന പ്ലോൾ മറ്റാരു ജമർത്തിലെത്തി തെന്നും പിന്നിടൊരിക്കലും മുങ്ഗിയപ്ലോൾ പഴയ ജീവ ത്തിൽ തിരികെടെയ്യെന്നും കമാസൽത് സാഹരത്തിൽ പണ്ഡങ്ങോ വായിച്ച് രസകര മായ കമ്യാൻ ദെബവർ നദി യുടെ തീരത്തു നില്ക്കുന്നോൾ ഓർമ്മിച്ചത്.

അധികാരത്തിലേറ്റയും ശർവ്വി എറ്റയും പേശിബെല്ലത്തിലേറ്റയും ഓരായിരം കൊല്ലുങ്ങൾ പിന്നിട ശ്രേഷ്ഠം റോമാ സാമ്രാജ്യം തകർന്നിടിന്തിട്ടും വിശ്വസ്ത അഭാത രാക്ഷസനെന്പ്ലോബല റോമാപ്ലുംഗണത്തെ നക്കിത്തുട കുന്ന ദെബവർ നദിയുടെ ഓള ഔദ്ധേഖ്യായിരുന്നു പ്രതീക്ഷിച്ചി രൂന്നത്. ഏന്നാൽ കൂദരുവും കൂതിപ്പുകളും ഉൾത്തുടർപ്പുകളും മെല്ലാം നഗരിച്ച് ഗൃഹസ്താവള്ളിമി റിണ്ടേ റിയൽലൈപ്പ് വുമ സിലെ ശോഷിച്ച പെൺ്ടിന

പ്ലോബെയാണിന്നതെ ദെബവർ. പ്രകൃതിയിൽ ഓരോ നീന്തും അതിന്റെതായ ഇടമു ഞെന്നും ജീവരാശിയുടെ ഒരു ഭാഗം മാത്രമാണു മനുഷ്യ നെന്നും മനുഷ്യരാശി എന്നൊ നീന്തു മാത്രമായെന്നാരു നിലനി ല്ലീപ്പില്ലെന്നുമുള്ള ബോധ്യത്തി ലേയ്ക്കു ചിന്തകളെ നയിക്കു നന്തായിരുന്നു നദീ തീരത്തെ തകർന്നിന്നെ റോമാ ഫോറ ത്തിലെ കൊട്ടാരവശിഷ്ടങ്ങൾ.

യുദ്ധദേവതയുടെ ഇട കുടികളായ റോമുലസ്യും റെമുസ്യും ഒരു തൊങ്ങാത്തൊ ക്രിലിൽ ദെബവർ നദിയിലൂടെ ഒഴുകപ്പെടുന്നുവെന്നും അവരെ രക്ഷിച്ചു മുലയുടി വളർത്തി യത് ഒരു പെൺ ചെന്നായാ ആബന്നുമാണ് റോമാ നഗര സ്ഥാപനവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട ഏതിഹ്യം. പെൺ ചെന്നായ ഇടകളായ മനുഷ്യക്കുടികളെ മുലയുടുന്ന പ്രതിമകൾ റോമാ നഗരത്തിൽ അനവധിയുണ്ട്. റോമുസിനെ വധിച്ചുശേഷം റോമുലസ് സ്ഥാപിച്ചതാണതേ റോമാ നഗരം.

ക്രിസ്തുവിനു മുൻപ് 509 വരെ റോമായിൽ രാജഭരണമാ യിരുന്നു. തുടർന്ന് ജനാധിപത്യ ഫ്രെക്ചർപ്പം ജുൺ 2017 17



കമാണ്ഡർ റി. ഓ. സുഡകാരയ്യാം

ഭരണക്രമത്തിന് രാജഭരണം വഴിമാറി. ജനങ്ങളാൽ തിരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ടുന്ന കൗൺസിൽ ഭരണം നടത്തി തുടങ്ങി. BC58 ലെ സർപ്പയിനുമായുള്ള യുദ്ധം ജയിച്ചു വന്ന ജൂലിയസ് സീസർ റോമിൻഡ് ശവർണ്ണനായി. കൗൺസിലിൽ അപ്പമുണ്ടായിരുന്ന സഹപ്രവർത്തകരുടെയും വിശ്വസരുടെയും ഗുഡാലോചനയ്ക്ക് ഈരയായി BC45ലെ സെന്റ്

ഹാളിൽവച്ച് ജൂലിയസ് സീസർ പിന്നിൽ നിന്നു കുത്തേരു വധിക്കപ്പെട്ടുകയും തുടർന്ന് കൗശലത്തിലൂടെ പടത്തലവനായ മാർക്ക് ആറ്റുണിയുടെ കരജെ ഭിൽ റോമാ ഭരണം എത്തിച്ചേരുകയും ചെയ്തു. സീസരുടെ ദിവസം പുത്രനായിരുന്ന ഒക്ടോവിയനുമായി ചേർന്ന് മാർക്ക് ആറ്റുണി ഗുഡാലോചനക്കാരെയും ഭരണിൽ തോല്പിക്കുകയും പിന്നീട് കിഴക്കും പടിഞ്ഞാറുമായി റോമായെ അവർ പങ്കിട്ടുണ്ടാക്കയും ചെയ്തു.

എന്നാൽ ഒക്ടോവിയൻ മാർക്ക് ആറ്റുണിയെ തോല്പിച്ചു ബിനി 29-ൽ റോമായുടെ ആദ്യ ചട്ടക്കവർത്തിയാവുകയും മാർക്ക് ആറ്റുണി ആത്മഹത്യ ചെയ്യുകയുമുണ്ടായി. രണ്ടു വർഷം കൂടി കഴിഞ്ഞ് അഗസ്റ്റസ് എന്ന നാമധേയം സീക്രിച്ചു ഒക്ടോവിയൻ നിംബ് 56 വർഷങ്ങൾ റോമാ സാമ്രാജ്യം ഭരിക്കുകയുണ്ടായി. ഈദേഹ തിരെൻ്റെ ഭരണകാലത്താണ് യേശു ജനിച്ചതെന്ന് ബൈബിളിൽ ലുക്കോസ് സുവിശേഷകൾ രേഖപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. നിന്തിയെയും സ്വാതന്ത്ര്യത്തെ കുറിച്ചുള്ള ഏതു ശബ്ദവും രാജ്യത്വേഹമായി കാണുന്ന പട്ടണമെങ്കിലും കലായും സംസ്കാരവും സമയത്തുമുണ്ടായിരുന്നത് റോമിലേയ്ക്കായിരുന്നു. എല്ലാ റോധുകളും റോമിലേയ്ക്ക് പ്രയോഗം തന്നെ അങ്ങനെയുണ്ടായതാണ്. അന്നവയിൽ നൂറുണ്ടാക്കുന്ന സഹാനമായിരുന്ന റോമാ നഗരത്തിന് വർത്തമാനകാലത്ത്

സംഭവിച്ചതെന്നെന്ന ചോദ്യം കൂടി ഇതിനൊപ്പം അവശേഷിക്കുന്നു.

യവന ദൈവങ്ങളും പ്രകൃതി ശക്തികളുമായിരുന്നു പ്രധാനമായും ഇവരുടെ ആരാധന മുർത്തികൾ. ഭരണാധികാരം ചോദ്യം ചെയ്യപ്പെടാതിരിക്കുവാനായി അഗസ്റ്റസിന്റെ കാലം മുതൽ ചട്ടക്കവർത്തി മാരും ആരാധന മുർത്തികളായി. കൂടിയിൽ കടന്നാൽ അതുപൂരതേക്കു തളളുവാൻ തക്ക വണ്ണം മേൽക്കൂരയില്ലാതെ യാണ് ഇതു പണിതിരിക്കുന്ന

കെട്ടിടത്തിന് 43.3 മീറ്റർ വ്യാസമാണുള്ളത്. കൂറുന്ന വാതിലിന് 7.53 മീറ്റർ പൊക്കവും 4.90 മീറ്റർ വീതിയുമുണ്ട്. റോമൻ കുന്നുകൾക്കിടയിലൂടെ രൂപപ്പെട്ടുന്ന വായുപാത ഒരു ചോർപ്പുപോലെ (Air Funnel) ഒഴുകിയെത്തി ഇരു കൂറുന്ന വാതിലിലൂടെ ഉള്ളിൽ കടന്നാൽ അതുപൂരതേക്കു തളളുവാൻ തക്ക വണ്ണം മേൽക്കൂരയില്ലാതെയാണ് ഇതു പണിതിരിക്കുന്ന



പാനിയോൺ - മേൽക്കൂരവേണ്ടാത്ത കേഷ്ട്രം

ബിനി 27-ൽ അഗസ്റ്റസിന്റെ സുഹൃത്തുമുള്ള പിന്നീട് മരുമകനുമായിത്തീർന്ന അഗ്രിപ്പാ, ഒരുകൂറുന്ന കേഷ്ട്രം പണിത്ത് സപ്തഗ്രഹങ്ങൾക്ക് സമർപ്പിക്കുകയും എല്ലാ ദേവന്മാരുടെയും എന്ന അർത്ഥം വരുന്നശീർഷം പദമായ പാനിയോൺ എന്ന അതിനു പേരിടുകയും ചെയ്തു. റോമൻ ദേവാലയങ്ങളിൽ സാധാരണകാർക്ക് പ്രവേശനം അനുവദിക്കുന്ന ആദ്യക്ഷേത്രമായിരുന്നു ഇത്. വൃത്താകൃതിയിലുള്ള ഇ

ത്. നാല്പത്തി മൂന്ന് മീറ്റർ വ്യാസമുള്ള അർദ്ധ ഗോളാകൃതിയിലുള്ള താഴീകകുടമാണ് ഇതിന്റെ ചുവരുകൾക്കു മുകളിലുള്ളത്. അതിൽ 9 മീറ്റർ വ്യാസവുമുള്ളതിൽ മേൽക്കൂര ശുന്നമാണ്. സാധാരണ മഴ പെയ്താൽ മഴത്തുള്ളികൾക്കെട്ടിടത്തിനുള്ളിൽ പതിക്കാതെ താഴീക നിന്നുള്ള വായു സമർപ്പണം മുലം അവ വഴിമാറിപ്പോകും. ശക്തമായ മഴയിൽ വായു സമർപ്പണത്തെ അതിജീവിപ്പിച്ചു കെട്ടിടത്തിനുള്ളിൽ വീഴുന്ന മഴത്തുള്ളികൾക്ക് ഒഴുകിപ്പോകുവാനായി അകവളവുള്ള വെള്ളക്കൽ തറയിൽ ഇരു

പത്തി രണ്ട് സുപ്പിരാങ്ഗൾ കാഴ്ചയിൽപ്പെടാത്ത വസ്തു ഉണ്ടാക്കിയിട്ടുണ്ട്. ആറു മീറ്റർ ഘടനത്തിൽ പണിത ഇതിന്റെ ഭിത്തി മുകളിലേക്ക് പോകും നേരാറും ഘടന കുറഞ്ഞു വരുന്നു. അശ്വി പർവ്വത ലാവ കുഴച്ചുണ്ടാക്കിയ കടുപ്പം കുടിയ പദാർത്ഥമാണ് നിർമ്മാണത്തിനുപയോഗിച്ചിരിക്കുന്നത്.

എപ്പേരിൽ 21-ാം തീയതി മദ്യാന്തത്തിൽ താഴികക്കുട



തിലെ 9 മീറ്റർ വ്യാസമുള്ള ഭാരതിലും സുരൂൾ പാതി യോഗിരും വാതിൽപ്പടിയിലേക്ക് ഒഴുകി ഇരുങ്ങുന്നോട് രോമാ നഗരത്തിന്റെ സ്ഥാപന ദിനമായ അന്ന് അശ്വസ്സ് ചക്രവർത്തി സുരൂരുത്ത് സ്വീകരിക്കുന്നതിലേക്ക് പ്രവേശിക്കുകയായിരുന്നു പതിവ്. വെനീസിലെ സൊസ് മാർക്ക് പള്ളി പണിയും വോളം ഇരുന്ന് ദൃശ്യികരണമില്ലാത്ത ലോകത്തിലെ ഏറ്റവും വലിയ താഴികക്കുടമായിരുന്നു ഈത്. നിർമ്മാണ വേളയിൽ ഇതിനകം മൺട്ടു നിച്ച് പണി കഴിഞ്ഞപ്പോൾ മൺ മാറ്റിയെടു

കുകയായിരുന്നു. പൊൻ നാണയങ്ങൾ ഇടയ്ക്കിടെ മൺട്ടു നോടെപ്പുമിട്ടിരുന്നതിനാൽ ജനങ്ങൾ തകിച്ചു കുടി മൺ മാറ്റു കയായിരുന്നുവെന്തെ. സുരൂ ആരാധാനയുമായി ബന്ധപ്പെട്ടു മേൽക്കൂരയില്ലാതെ നിർമ്മിച്ച ഈ ക്ഷേത്രം രണ്ടു സഹസ്രാംഖ്യങ്ങൾ പിന്നിട്ട് ഇന്നും തലയെടുപ്പോരുന്ന നില്ക്കുന്നത് ഒരു ദുഃഖ വിസ്മയമാണ്.

എ.ഡി.313-ൽ കിഴക്കൻ രോമാ ചക്രവർത്തി കുസ്തത്തീ നോസും രോമായുടെ ലിസി നസും ചേർന്നു നടത്തിയ മിലാൻ വിള്ളംബരം വരേയ്ക്കും രോമിൽ കൊടിയും പീഡനങ്ങളിലൂടെയാണ് ക്രിസ്തുമതം കടന്നു പോയത്. എ.ഡി. 609-ൽ ഭോഗിമേറൻപോപ്പിന് സമാനമായി ചക്രവർത്തി പാനിയോണിൽ നല്കി. അദ്ദേഹം ഇതു വിശുദ്ധീകരിച്ച് സാന്തോഷമില്ലാതെ അന്നും ഒരു ക്ഷതസാക്ഷികളുടെ ഒരു ബന്ധലിക്കാധാരി ആക്കി. രോമിൽ കൊലാ ചെയ്യപ്പെട്ട വിശുദ്ധയാരുടെ അസ്ഥികൾ 28 വാഹനങ്ങളിലായി കൊണ്ടു വന്ന ഇവിടെ മറവു ചെയ്തു.

പതിനാലാം നൂറ്റാണ്ടിന്റെ ഉത്തരവെന്നായതിലെ നവോത്താന കാലത്ത് ശില്പികളും ദൈവം ചിത്രകാരരാത്രെയും മറ്റു വിവിധ കലാകാരരാത്രും ദൈവം കുടി വരവുകൾക്ക് പതിയോണിന്റെ മുന്നിലെ ചതുരം വേദിയെരുഞ്ഞി. കലാ യുടെ ചർച്ചകളും, വാഗ്മാദങ്ങളും പകിടിലുകളും ഇവിടുത്തെ സാധാഹനങ്ങളെ സജീവമാക്കി. കലയും ഭാർഷനീകതയാണിതി തയ്യാറാക്കാൻ കൊമിൽ കൈകോർത്തു. നവോത്താന കാലത്തെ ശില്പികൾ ഏവരും ഒരേസമയം ചിത്രകാരരാത്രും എഴുത്തുകാരും ആർക്കിടെക്കുകളും, ശില്പികൾ ശാസ്ത്രപ്രഞ്ചരൂമൊക്കെയായിരുന്നു. ഭാർഷനീകതയും കലയും മതവുമായി എത്ര മാത്രം ബന്ധപ്പെട്ടു കിടക്കുന്നു വെന്നറിയാൻ രോമിലെ പാനിയോണിന്റെ ചുവരുകളെ അല

കരിച്ചിരിക്കുന്ന ഫെഡറിക്കോ യുടെ കുർശിന്റെ അബ്ദു ചെറു ശില്പങ്ങളെ നിരിക്കിച്ചാൽ മതിയാവും. സർബ്ബം കലർത്തിയ ഓടിൽ വാർത്തെ ടുത ഇവ ഓരോനും ഭേദവശാസ്ത്രത്തിന്റെ അശായതലം അളിലേയ്ക്കു നമ്മുടെ കുട്ടിക്കാണ്ടു പോകുന്നവയാണ്. അവയിലെവാനായ ക്രിസ്തുവിശിഷ്ട ഒരു കുർശിനു മുന്നിൽ ഏറ്റവേറും നിന്നു. വേദനയുടെ പ്രതീകമായ പരുപരുത്ത പ്രതലമുള്ള ഈ കുർശിൽ യേശു കിടന്നതിന്റെ പാടുകൾ, ആശി അടിച്ചു കയറ്റിയപ്പോൾ ഉണ്ടായ മുറിവുകൾ, മുർക്കിരിവും ശിരസ്യം അതിൽ ആഴ്ച പാടുകൾ, അപമാനത്തിന്റെ പ്രതീകമായ നഗരത്, ഇവരെല്ലാമാണ് കൊത്തുവേലു ചെയ്തിരിക്കുന്നത്. ഈ ഒഴിഞ്ഞ കുർശിൽ യേശുവിരും തന്റെ പ്രതീകമായി മാറുന്നുവെന്നു തോന്തി. യേശുവിസിക്കു കുർശിൽ രക്ഷയുടെ തിരുമുറിവുകളും സ്വഭാവചരായയും കാണുവാനാവണം. ഉപാസകർ കുർശിയി സന്താമാറുമെന്നും അവരിൽ ഏല്പക്കുന്ന മുറിവുകൾ തിരുമുറിവുകളായി മാറുമെന്നുള്ള വിശാല ഭാർഷനീകതയാണിതി നൂളള്ളത്. പരിമിതപ്പെട്ടതുവായ നാവാത്ത ബൃഹത്തായ അർത്ഥതലമുള്ളുള്ള മുന്നി ചതുര ശില്പത്തിന്റെ മുന്നിൽ തല കുറിച്ചു നിന്നു.

പാനിയോണിൽ ഉറങ്ങുന്ന റാഫേർ

1508-ൽ 25-ാം വയസ്സിൽ പ്രഭ്ലോറൻസിൽ നിന്നും വത്തിക്കാനിലെവത്തിയ റാഫേർ 37-ാം വയസ്സിലുണ്ടായ തന്റെ മരണം വരെയും രോമിൽ തന്നെ തുടർന്നു. ജൂലിയസ്സ് റണ്ടാമൻ പോപ്പിന്റെ കിടപ്പുമുകിളിൽ ചിത്രം വരയ്ക്കുവാൻ രോമിൽ എത്തിയതാണെ



കിലും രോമിനെ വർണ്ണാഭമാക്കുന്നതിൽ റാഫേൽ വലിയ പങ്കും വഹിച്ചു. മെക്കലാബു ലോവുമായുള്ള പെട്ടതച്ചു മനോഭാവവും അസം രാസ്യങ്ങളും പ്രസിദ്ധമാണ്. മരിയൻബിന്റെ എന്ന സുന്ദരിയെ ഇദ്ദേഹം പ്രഥമയിക്കുകയും ഇവർ തമിൽ വിവാഹനിശ്ചയം നടത്തുകയും ചെയ്തുവെങ്കിലും റാഫേൽ പെട്ടനും രോഗാതു രന്നായി കാലയവനികയ്ക്കുള്ളിൽ മിന്തു. പാതിയോൺിനുള്ളിൽ തന്നെ കബിടക്കുവാൻ അതിനുള്ളിലെ കിഴക്കെ കോൺിൽ അദ്ദേഹം ഒരു സ്ഥലം നിർബ്ബന്ധം ചെയ്തു. സുരൂൾ പടി ഞ്ഞാർ അസ്തമിക്കുന്നോൾ പാതിയോൺിന്റെ മേൽക്കുരയിലും വൃത്തതിലും ക്രൈസ്തവത്തുന്ന അവസാന സുരൂക്കിരണങ്ങൾ ഈ കല്ലറയെ മുതൽ വയ്ക്കുവാൻ തക്കവള്ളുമുള്ളതാണ് ഈ സ്ഥലം. തൊട്ടടുത്തു തന്നെ പ്രഥമയിനി മരിയായുടെ കല്ലായും. റാഫേലിന്റെ കല്ലറയുടെ മുകളിലുള്ള പാതിയോൺിൽ ചുവർഡിൽ മധ്യാസ്ഥ യുടെ പ്രതിമ കാണാം. ശോകചരായയില്ലാതെ തലയെടുപ്പോടെ നില്ക്കുന്നതാണ് ഈ വെള്ളക്കൽ മധ്യാസ്ഥ ഉള്ളിയേശുവിനെ കയ്യിലേറ്റി നില്ക്കുന്ന മരിയത്തിന്റെ ചിത്രത്തിന് ശ്രീക്കുംഭാഷയിൽ മധ്യാസ്ഥ എന്നാണ് പറയുന്നത്.

പാതിയോൺിലെ മധ്യാസ്ഥയുടെ ഇടത്തു കാൽ ഒരു പാറയിൽ വിശ്രമിക്കുന്ന പോലെയാണ് നിർമ്മിച്ചിരിക്കുന്നത്. രോമിലെ ഏതൊരു മധ്യാസ്ഥ ശില്പപ്രത്യേകതക്കാളും ഭാവത്തിൽ വ്യത്യസ്ഥമാണിൽ. തന്റെ ശവകൂട്ടിരത്തിനു മുകളിൽ സ്ഥാപിക്കുവാനായി ശോകചരായ ഇല്ലാതെ ഈ ശില്പമുണ്ടാക്കുവാൻ ലോറൻസി തോന്തര നിയോഗിച്ചതു റാഫേൽ തന്നെയായിരുന്നു.

റാഫേലിന്റെ കബിടനുത്ത് വാസ്തവു ശില്പിയായ ഹാനിബല്ലും സംഗിതജ്ഞന്യായ ആർക്കാഡേലോ കൊരിലിയും വിശ്രമിക്കുന്നു. റാഫേലിന്റെ ശവകൂട്ടിരത്തിൽ കൊത്തിയിരിക്കുന്ന വാക്കുകളിലുടെ കണ്ണോടിച്ചപ്പോൾ മനസ്സും വല്ലാതെ നൊന്തപ്പെട്ടു.

ഇവിടെയുണ്ടുന്ന റാഫേൽ ജീവിച്ചിരുന്ന പ്രോശ്നങ്ങൾ നടത്തുവാൻ പ്രകൃതി പോലും ഭയനും അവരെന്തെല്ലാം മരണം പ്രകൃതിയുടെ സുഷ്ഠവും മരണ ഭീതിയിലാക്കി.

പാതിയോൺിൽ മുന്നിലെ പോർട്ടീക്കോ പിൽക്കാലത്ത് പണിത്താണ്. വിശാലമായ ചതുരം സാധാഹനങ്ങളിൽ സജീവമാവും. ഞങ്ങൾ ചെന്ന സാധാഹനത്തിൽ തത്തുവും ഗായകരക്കാണ്ഡും ടാബ്ലോക്കളെക്കാണ്ഡും നൃത്യകരക്കാണ്ഡും നിറഞ്ഞതു ചതുരത്തിൽ വിദേശികളുടെ വൻതിരകൾ അനുഭവപ്പെട്ടു. രോമാധ്യാസ അന്ത്യം ലോകാവസാനമാണെന്നു വിശദിച്ച ലോകജനതയുടെ മുന്നിൽ കോമാളി വേഷം കെട്ടി കൈ നീട്ടുന്ന ഇന്നതെത്ത് റോമൻ യുവതാം ചരിത്രത്തിലെ ദുരന്തരുപകമായി (Metaphor) നില്ക്കുകയാണെന്നു തോന്തി.

കാരുഞ്ഞ
സ്പർശം



മാർ തെയോഫിലോസ് സ്റ്റേഫൻ പുത്തനംഡാടി



എം. മാതു ചിറോൺ

“**ഈ** സഹോദരങ്ങളിൽ ഒരുവൻ നിങ്ങൾ ഇരു ചെയ്തു കൊടുത്തപ്പോൾ എനിക്കുതനെയാണ് ചെയ്തുതന്ത്രം” (വി. മത്തായി 25:40).

സ്കേപിക്കപ്പെടുക, സ്കേപിക്കുക എന്നത് മനുഷ്യജീവിതത്തിന്റെ ധാരാർത്ഥമാണ്. നമ്മുടെ രജ്യം സാമ്പത്തികമായും, ബഹുഭിക മായും വളരുമ്പോഴും സ്കേപ്പോ കിട്ടാതെ, കരുതൽ കിട്ടാതെ, ശരിയായ പരിചരണം കിട്ടാതെ ജീവിക്കുന്ന അനേകരുണ്ട്. പാർശ്വാവക്കൾ കപ്പെടുന്നവരുടെയും, നിരാലംബരുടെയും, രോഗികളുടെയും എല്ലാം വർദ്ധിക്കുന്നു. നമ്മൾ അനാമരയോ മാനസികരോഗികളെയോ സ്കേപിക്കുമ്പോൾ, പരിചരിക്കുമ്പോൾ യേശുവിന്റെ സ്കേപ്പോമാണ് നാം പകർന്നു നൽകുന്നത്. ഇത്തരം വ്യക്തികളെ നേരിട്ട് കണ്ണ് അവരുമായി ഇടപെടുമ്പോഴാണ് ദേവം നമുക്ക് തനിട്ടുള്ള ആരോഗ്യം, സസ്യത്ത്, സൗന്ദര്യം, സൗകര്യങ്ങൾ എത്തേയോ വിലപ്പെട്ടതാണെന്ന് നാം തിരിച്ചറിയുന്നത്.

ഞാൻ രോഗിയായിരുന്നു. നിങ്ങൾ എന്ന സനദ്ധിച്ചോ? ഞാനാണോ എന്തെ സഹോദരന്റെ കാവൽക്കാരൻ?

നിങ്ങളെ സ്കേപിക്കുന്നവരെ മാത്രം നിങ്ങൾ സ്കേപിച്ചാൽ എന്തു മേമയാണുള്ളത്? ഈ ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരം നൽകുവാൻ സാധിച്ചു കിൽ നമ്മുടെ ജീവിതം ധന്യമായി. ഈയവസരത്തിൽ നമ്മുടെ നാട്ടിൽ പ്രവർത്തിക്കുന്ന



ഇത്തരം സ്ഥാപനങ്ങളുടെ ഈ പാക്കതിലിലൂടെ
പരിചയപ്പെടുത്താൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു.

മലകര കത്തോലിക്ക് സഭ തിരുവള്ളൂർ അതിരൂപ തയുടെ പ്രഥമ മെത്രാൻ പ്രസ്തുതാക്കനായ യാക്കോബ് മാർ തെയോഫിലോസ് തിരുമേമ്പിയുടെ നാമത്തിൽ ദീനാനുകസ്യതയുടും, മനുഷ്യ സ്വന്നഹത്തിന്റെയും, കാരുണ്യസ്വപർശത്തിന്റെയും സ്വപനക്കുന്ന സ്ഥാരകമായി 2011-ൽ ഈ സ്ഥാപനം കോട്ടയം ജില്ലയിലെ പുത്തനങ്ങാടി തിൽ ആരംഭിച്ചു. 60 വയസ്സിനു മുകളിലുള്ള നിരം ലംബവരായ അമ്മമാർക്കും ഏകസ്ഥരുമായ സ്ത്രീകൾക്കും വേണ്ടിയുള്ള ഒരു സ്ഥാപനമാണിത്. തിരുവള്ളൂർ അതിരൂപതാഖ്യക്ഷമൻ അദിവസ്യ തോമസ് മാർ കുറിലോസ് തിരുമേമ്പിയുടെ പൗരോഹിത്യ രജതജ്ഞബിലി സ്ഥാരകമാണ് ഈ സ്ഥാപനം. ഇപ്പോൾ ഈ സ്ഥാപനത്തിൽ 3 കിടപ്പുരോഗികൾ ഉൾപ്പെടെ 17 അമ്മമാർ താമസിക്കുന്നു. ബഹുമാനപ്പെട്ട ഹോളിസ്പിറിറ്റ് സിഡ്നേഴ്സ് അമ്മമാരെ പരിചരിക്കുന്നു. കഴിഞ്ഞ 7 വർഷക്കാലമായി കോട്ടയം മേഖല വികാരിയായിട്ടുള്ള ഫാ. ഫിലിപ്പ് വലിയകാവുകൾ ധയിക്കുന്ന സേവനം



അനുഷ്ഠിക്കുന്നു.

ഈ അമ്മമാർക്കൾ യേശുവിനെ കണ്ടെക്കാണ് നിങ്ങളുടെ ജന്മദിനം, മാമോദീസി, വിവാഹം, വിവാഹവാർഷികം, ഓർമ്മദിന ഔർജ്ജി എന്നീ ആവസരങ്ങളിൽ ഈ അമ്മമാർക്കുടി ഉൾപ്പെടുത്തുന്നത് അനുഗ്രഹപ്രദമാണ്. ഇവരെ സന്ദർശിക്കുന്നതുവഴി യേശു വിശ്രാം സ്വന്നഹത്തിൽ നമുക്ക് നില നിൽക്കാം.

എല്ലാ ദിവസവും വി. കുർഖ്പാനയിലും, ജപമാല പ്രാർത്ഥനയിലും, ധ്യാനപ്രാർത്ഥനയിലും, മദ്യസ്വം പ്രാർത്ഥനയിലും അമ്മമാർ ഒരുമിച്ച് പരകടക്കുന്നു. മറുള്ളവരുടെ പ്രത്യേക നിയോഗങ്ങൾക്കുവേണ്ടി അമ്മമാർ പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു.

ഇവരുടെ പ്രാർത്ഥന വഴി, ഗീതാലാപനം വഴി, സ്തുതിപ്പുകൾ വഴി ഈ അമ്മമാർ ദൈവത്തെ മഹാരാപ്പെടുത്തുന്നു. ജീവിതത്തിൽ ഒരു പ്രാവശ്യമെങ്കിലും ഇത്തരം സ്ഥാപനങ്ങൾ സന്ദർശിച്ച് കരുണയുടെ സ്വർണ്ണം നൽകുക. ദൈവാനുഗ്രഹം ഉണ്ടാകും. ഈ വർഷത്തെ എറം.ബി.കു.യു.രൂ. വിഷയം രോഗിലേപനം എന്ന കൂദാശയെപ്പറ്റിയായിരുന്നു. കോട്ടയം മേഖല എറം.ബി.കു. നടന്നത് ഈ സ്വന്നഹത്തിൽവെച്ചു തിരുന്നു എന്നതും ഏറെ പ്രസക്തമായ കാര്യമാണ്.

ധയിക്കുർ
സ്വന്നഹത്തിൽ
പുത്തനങ്ങാടി, കോട്ടയം
മൊബൈൽ: 9447823752
ഫോൺ: 0481-2563752, 2582752

റൂട്ട് - കോട്ടയം ബേക്കർ ജംഗ്സ് -
ചൊല്ലുകുന്ന് - അറുത്തുട്ടി - സ്വന്നഹത്തില



ഇടയായി. 1950 ഒക്ടോബർ 30-ാം തീയതി അതായത് പരി. അമ്മയുടെ ശരീരം സർഗ്ഗത്തിലേക്ക് എടുക്കപ്പെട്ട് എന്നുള്ള വിശാസസത്യം പ്രവൃംപിക്കുന്നതിനു മുമ്പുള്ള ദിവസങ്ങളിലാണ് പരി. പിതാവ് സുരൂരെ അതുതം ദർശിച്ചത്. താൻ ദർശിച്ച ഈ അതഭൂതത്തെ ഒരിക്കൽ കൂട്ടെ കാണുവാൻ പരി. പിതാവ് പല തവണ ഉദ്യാനത്തിലേക്ക് കടന്നുവന്നു. ഒക്ടോബർ 31-നും നവംബർ 1-ാം തീയതിയും 8-ാം തീയതിയും പരി. പിതാവിന് ഈ അതുതം പിന്നെയും ദർശിക്കുവാൻ സാധിച്ചു. പിന്നെയും പല തവണ ഈ അതുതം ദർശിക്കുവാൻ പരി. പിതാവ് ശ്രമിച്ചുവെങ്കിലും തന്റെ പരിശ്രമങ്ങൾ എല്ലാം നിഷ്പദലമായി പോയി എന്നു മാർപ്പാപ്പും പറയുന്നു.

1917 ഒക്ടോബർ 13-ാം തീയതി ഫാത്തിമായിൽ മുന്ന് ഇടയബാലികമാർക്ക് മാതാവ് പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടപ്പോൾ സുരൂരെ അതുതം അവർക്കും അവിടെ കാണുവാൻ ഇടയായി. നിരീശരവാദിയായ എം. അതിവാരസ് ഇപ്രകാരം തന്റെ പത്രത്തിൽ കുറിക്കുകയുണ്ടായി “ഈ

ഫാത്തിമ-നൂറാം പാർശ്വികം



ബെദർ ചെറിയാൻ
കുറിശുമുടിൽ

1950-ൽ പരി. ദൈവമാതാവിന്റെ സർഗ്ഗാരോഹണത്തെ കുറിച്ചുള്ള വിശാസ സത്യം പ്രവൃംപിക്കുന്നതിനു മുമ്പായി പീയുസ് പ്രത്യേകം അസാധാരണമായ ഒരു വസ്തുത ദർശിക്കുവാൻ ഇടയായി. 1917 ഒക്ടോബർ 13-ാം തീയതി ഫാത്തിമാ മാതാവ് പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ട ദിവസം മുന്ന് ഇടയബാലികമാരും വലിയ ജനക്കുട്ടിയും കണ്ണതുപോലെ സുരൂൻ കരഞ്ഞുകയും അവരുടെ അടുക്കലേയ്ക്കു വരുന്നതുപോലെയും വത്തിക്കാൻ ഉദ്യാനത്തിൽ നടക്കുകയായിരുന്ന പരി. പിതാവ് ദർശിക്കുവാൻ

അതുതം വളരെ വൃത്യുസ്തവും അവിശസിനിയവുമായ ഒരു പ്രതിഭാസവുമായി കണ്ണുനിന്നുവർ സാക്ഷ്യപ്പെട്ടു തന്നുന്നു.” പരി. പിതാവ് പീയുസ് പ്രത്യേകം മാതി മായോട് വളരെയധികം അടുപ്പമുള്ള ഒരു മാർപ്പാപ്പായാണ്. മാതാവ് ഫാത്തിമായിൽ ആദ്യമായി പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ട ദിവസം തന്നെ സിരേസ്റ്റൻ ചാപ്പലിൽ വച്ച് ആർച്ച് ബിഷപ്പായി പച്ചേലി (Pacelli) അഭിശേഷകം ചെയ്യപ്പെട്ട്. പരി. പിതാവ് പീയുസ് പ്രത്യേകം ദർശനം ലഭിച്ച സിസ്റ്റർ ലൂസിയയും പല തവണ കാണുകയും, പിതാവിന്റെ ജീവിത

തിരിക്കേ അവസാന നാളുക ഭിൽ താമസിച്ച മന്ത്രിരത്തിൽ സിസ്റ്റർ നൽകിയ ഹാത്തിമാ മാതാവിരെ അവസാന രഹം സൃഷ്ടു സുക്ഷിച്ചു പയ്ക്കുകയും ചെയ്തു.

പരി. പിതാവ് ലിയോ പത്രിമു നാമന് ലഭിച്ച ദർശനം

1884 ഓക്ടോബർ 13-ന് അതാരത്, പീഡ്യുസ് പ്രാർത്ഥനാമൾ “സുരൂക്കേ അതഭൂതം” ദർശക്കുന്നതിന് 33 വർഷം മുമ്പ് ലിയോ പത്രിമുനാമൻ മാർപ്പാപ്പായ്ക്ക് ഒരു ദർശനം ഉണ്ടായി. വത്തിക്കാൻ ചാപ്പലിൽ വി.

കുർബാന അർപ്പിച്ചേശം അൾത്താരയുടെ പട്ടിയിൽ പരി. പിതാവ് നിന്ന് പ്രാർത്ഥിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നപ്പോൾ പിതാവിരേഖ മുംബം തുബേളുള്ളയായി കാണപ്പെട്ടു. അതിനുശേഷം അദ്ദേഹം തന്റെ മുൻഡിൽ പോയി വി. മിഥായേലിനോടുള്ള പ്രാർത്ഥന എഴുതി.

തന്റെ ദർശനം എപ്പകാരം ആയിരുന്നുവെന്ന് പരി. പിതാവ് പറയുകയുണ്ടായി. അൾത്താര തിൽ പ്രാർത്ഥിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന പരി. പിതാവ് ഒണ്ട് ശബ്ദങ്ങൾക്കേൾക്കുവാൻ ഇടയായി. ഒന്ന് വളരെ മുദ്രവും ഒന്ന് വളരെ ഭയാനകവുമായിരുന്നു. വളരെ ഭയാനകവും ഭീകരവുമായ ശബ്ദങ്ങതാട സാത്താൻ ദൈവത്തേരൊക്ക് ഇപ്പകാരം ആക്രോഷിച്ചു: “നിരേ സഭയെ തകർക്കാൻ എനിക്ക് സാധി

ക്കും.”

സാന്തമായ സ്വരത്തിൽ ദൈവം പറഞ്ഞു “നിനക്ക് അതിന് സാധിക്കുമോ? എങ്കിൽ മുഖ്യോദ്ധു പോകുക സഭയെ നശിപ്പിക്കുക.” സാത്താൻ പറഞ്ഞു “അത് ചെയ്യാൻ എനിക്ക് കുടുതൽ സമയവും ശക്തിയും ആവശ്യമാണ്.” ദൈവം ചോദിച്ചു “എത്ര സമയം? എത്രമാത്രം ശക്തി?” സാത്താൻ മറുപടി പറഞ്ഞു “എഴുപത്തിയും തൊട്ട് നൂറ് വർഷം വരെയും എൻ്റെ ഇഷ്ടം നിവേദാൻ ആവശ്യമായ ജനങ്ങൾ തൊഴെ തന്ന സമർപ്പിക്കുന്നതു വരെയും എനിക്ക് കാത്തിരിക്കേണ്ടി വരും.”

ദൈവം പറഞ്ഞു “നിനക്ക് അതിനുള്ള സമയവും, ശക്തിയും ലഭിക്കും. നിനക്ക് സാധിക്കുന്നത് ചെയ്യുക.”

33 ദർശങ്ങൾക്ക് ശ്രദ്ധം

1917 മെയ് 13-ാം തീയതി Cora da Iria എന്ന സ്ഥലത്ത് മുന്ന് ബാലികമാർ തങ്ങളുടെ ഭവനത്തോട് ചേർന്നുള്ള സ്ഥലത്ത് ആടുകളെ മേയിക്കുകയായിരുന്നു. അവിടെ കളിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന മുന്ന് ബാലികമാരും വലിയ ഒരു പ്രകാശം ദർശിക്കുവാൻ ഇടയായി. ഒരു സ്ത്രീ പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ട അവരോട് ഇപ്പകാരം പറഞ്ഞു “ഭയപ്പെടേണ, ഞാൻ നിങ്ങളെ ഉപദ്രവിക്കുകയില്ല” “നീ എവിടെ നിന്ന് വരുന്നു” എന്ന് കൂട്ടിക്കൾ ചോദിച്ചു. സർബ്ബത്തിൽ നിന്ന് എന്ന് ആ സ്ത്രീ മറുപടി പറഞ്ഞു. ലുസിയ എന്ന പെൺകുട്ടി ചോദിച്ചു “എന്താൻ നിങ്ങൾക്കു വേണ്ടത്.” സ്ത്രീ ഇപ്പകാരം മറുപടി പറഞ്ഞു “തുടർച്ചയായുള്ള ആർ മാസത്തിൽ പതിമുന്ന് ദിവസം ഇതേ സമയത്ത് നിങ്ങൾ ഇവിടെ വരുകയോപ്പോൾ ഞാൻ പറയാം ഞാൻ എനിക്ക് ഇവിടെ വന്നുവെന്നും എന്താണ് എനിക്ക് ആവശ്യം എന്നും.” 1917 ഓക്ടോബർ 13-നായിരുന്നു ഹാത്തിമായിൽ മാതാവിരേഖ അവസാന

പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടൽ. എക്കദേശം 70,000 ജനങ്ങൾ ഈ അതഭൂതം ദർശിക്കുവാൻ തടിച്ചുകൂടി. വലിയ ഒരു അതഭൂതം തങ്ങൾക്ക് കാണുവാൻ സാധിക്കും എന്ന വലിയ പ്രതീക്ഷയോടെയാണ് ജനങ്ങൾ അവിഭ്രംക്കുവെന്നത്. എല്ലാ വരും മുകളിലേക്ക് നോക്കിയ പ്രോൾ വെള്ളി നിന്തലിലുള്ള ഒരു ചക്രം മേലഞ്ചേർക്കൽ ഈ തിലുടെ വരുന്നതായി കാണുവാൻ ഇടയായി. പലർക്കും വിവിധ രീതിയിൽ ഉള്ള അതഭൂതങ്ങളാണ് കാണുവാൻ സാധിച്ചത്. എക്കദേശം പത്തു മിനിറോളം ഈ പ്രതിഭാസം നിഃഭവനിന്നു.

ഈ സംഭവവികാസങ്ങൾക്ക് ശേഷം റഷ്യയെ മൃദുവന്നായി പരി. അമ്മയുടെ വിമല ഹൃദയത്തിന് സമർപ്പിക്കണമെന്നും ഏന്ന് ദൈവം ആവശ്യപ്പെട്ടു.

ഹാത്തിമാ മാതാവ് പറഞ്ഞു;

“റഷ്യയെ പുർണ്ണമായി സമർപ്പിച്ചാൽ റഷ്യയിൽ മാനസാന്തരം ഉണ്ടാക്കുകയും സമാധാനം സംജാതമാകുകയും ചെയ്യും.” റഷ്യയെ സമർപ്പിച്ചില്ലെങ്കിൽ ഈ രാജ്യം ലോകം മൃദുവൻ തിരു വിതയ്ക്കുകയും യുദ്ധങ്ങൾക്കും സഭ പീഡനങ്ങൾക്കും മാർപ്പാപ്പായുടെ തിരോധാനത്തിനും രക്തസാക്ഷിത്വത്തിനും രാജ്യങ്ങളുടെ നാശത്തിനും കാരണമാരകും എന്ന് മാതാവ് ഉദ്ദേശ്യാപീജിച്ചു.

പ്രോട്ടസ്റ്റ് വില്ലവം (1517-2017) ഉണ്ടായതിന്റെ 500-ാം വാർഷികത്തിന് കുത്തും 100 വർഷം മുമ്പാണ് മാതാവ് ഹാത്തിമായിൽ പ്രത്യക്ഷയായത്.

സംപര്യിനിലെ റിയാദോ എന്ന സ്ഥലത്ത് 1931 ആഗസ്റ്റ് മാസത്തിൽ ഇവാംഗേലിക്ക് ദർശനം നൽകി. റഷ്യയെ സമർപ്പിക്കാത്തതിന്റെ ദുഃഖവും, മാർപ്പാപ്പായേരുടും മെത്രാമാരോടുമുള്ള അത്യപ്രതിയും ഇവാംഗേലിക്ക് ദുഃഖാശാഭിയിച്ചു. സിസ്റ്റർ ലുസിയയെത്തുടർന്ന് ലഭിച്ച ദർശനത്തിൽ ഇവാംഗേലിക്ക് ദുഃഖാശാഭിയിച്ചു.



പറഞ്ഞു: “എൻ്റെ കല്പനകൾ പാലിക്കാൻ വീഴ്ചവരുത്തി യാൽ ഫ്രാൻസിലെ രാജാവിന് സംഭവിച്ചത് പോലെ വലിയ നാശത്തിലേക്ക് വഴി തെളി കും.”

മരാരു കുറിപ്പിൽ സിറ്റുർ ലുസിയ ഇപ്രകാരം എഴുതി ഇന്നേം എന്നൊടു പറഞ്ഞു: “അവർ എൻ്റെ കല്പന പാലി കാൻ ഇഷ്ടപ്പെടുന്നില്ല. ഫ്രാൻസിലെ രാജാവിനെ ഫേഡേല അവർ കരിക്കൽ അനു തപിക്കും. അവർ കല്പന പാലിക്കും, പക്ഷേ അത് വളരെ വൈകി പോകും. റഷ്യ ലോക തിൽ തിനു വരുത്തുവാൻ തുടങ്ങി കഴിഞ്ഞിരുന്നു. ഇന്ദ്രാനു സദാ പീഡന

തതിനു ശേഷം രാജാവിന്റെ നിയമസഭയിൽ വളരെ രൂക്ഷ മായ പ്രശ്നങ്ങൾ ഉടലെടുക്കു കയും അതേ തുടർന്ന് രാജാവും രാജ്ഞവും നിലംപതി കുകയും ചെയ്തു. ഹാതിമാ യിൽ മാതാവ് പ്രത്യുക്ഷപ്പെട്ട് 1917-ൽ തന്നെയാണ് കമ്മ്യൂ സിറ്റ് വിപ്പവവും പൊടിപ്പുറ പ്പെട്ടത്. ഈ അവസരത്തിൽ പരി. പിതാവ് ബന്ധിക്ക് പതിനു വ്യാമർ മാർപാപ്പാ “Humani Generis Redemptionem” എന്ന ചാക്രിക ലേവനം എഴുതുകയും എന്നു ചാക്രിക ലേവനം തെതിരിയേരു പ്രവചനങ്ങളാൽ നിറന്നതായിരുന്നു. വളരെ യേറെ ശ്രദ്ധ കൊടുക്കേണ്ട തായും ഒരു വിഷയത്തെക്കുറിച്ച്

തതിനും, മയക്കുമരുന്നിനും അടിമകളാകുകയും സാമുഹി കമായ ഉണ്ടാകുകയും ചെയ്തു. എല്ലാ കാര്യങ്ങൾക്കും ചോദ്യ അൾ ചോദിക്കുന്ന പുതിയ ഒരു തലമുറയും വളരെ വ്യത്യസ്ത മായ അന്തരീക്ഷം ഉണ്ടാകു കയും ചെയ്തു.

1517-ലെ നവീകരണ പ്രസ്ഥാനത്തോടെ ഒത്തിരി യേറെ വിശ്വാസികൾ സഭയിൽ നിന്ന് മാറി പോകുവാൻ തുട അംഗിരിക്കിച്ചു. 1972 ജൂൺ 29-ാം തീയതി പരി. പിതാവ് ഒരു സദ സിനെ ഇപ്രകാരം അഭിസം ബോധന ചെയ്തു:

“സാത്താന്റെ പുക ദൈവ തതിന്റെ വേന്തിലേക്ക് പ്രവേ ശിച്ചിരിക്കുന്നു, ഇത് ഒട്ടും ഒഹ സൃഷ്ടായ കാര്യം അല്ല.” 1973 ഓക്ടോബർ 13-ാം തീയതി അതായത് “സൂര്യന്റെ അത്ഭുത തതിന്റെ” വാർഷിക ദിവസം മാതാവ് “സാത്താന്റെ പുക” ദൈവക്കുറിച്ച് ചില വ്യാപ്താനങ്ങൾ നല്കുകയും എന്നു. അവ ഇപ്രകാരം ആണ് “സാത്താന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ സഭയെ നാശത്തിലേക്ക് നയി കുകയും കർബിനാശമാർ തമിലും മെത്രാനാർ തമിലും പ്രശ്നങ്ങൾ ഉണ്ടാകുകയും ദൈവീകരയും സഭയിലെ വിശുദ്ധരായ സമർപ്പിതരയും ദൈവീക ശുശ്രൂഷ ഉപേക്ഷി കുവാൻ സാത്താൻ പ്രലോഭി പ്ലിക്കുകയും ചെയ്യും.” രണ്ടാം വത്തിക്കാൻ കൗൺസിലിനു ശേഷം ദൈവീകരുതെയും ദൈവജനത്തിന്റെയും ഇന്ത്യിൽ വലിയ ദിനിപ്പ് ഉണ്ടാകുകയും ചെയ്തു.

പരി. പിതാവ് ഈ ലേവന തിൽ പ്രതിപാദിക്കുകയുണ്ടായി.

മല്യകാല വിപ്പവം

Paganism തതിന്റെ വര വോട്ടു കുടി ക്രിസ്തീയ സദ തിൽ അസാഹിഷ്ണുത ഉടലെ ടുക്കപ്പെട്ടു. മരുപ്പാം നൃറാണകുക ലൈക്കാൾ ഇരുപതാം നൃറാണ ബഡിൽ ഒത്തിരിയേരു രക്തസാ ക്ഷീകരളെ സഭയ്ക്ക് ലഭിക്കു വാൻ സാധ്യത ഉണ്ടായിരുന്നു. ലോകത്തിന്റെ വിവിധ ഭാഗങ്ങളിൽ ഹിന്ദുകൾ ദന്തിച്ച് കുടു കയും സാൻഫ്രാൻസിന്കോ ഹിന്ദി പ്രസ്ഥാനത്തിലെ ആധിക്യാനം ആയിത്തീരുകയും ചെയ്തു. അതിനുശേഷം ആ നഗരം രാജ്ഞിയത്തിനും, മദ്യ



അശ്രക്കും അവർ തുടക്കമെടു കയും ചെയ്തിരിക്കുന്നു. പരി. പിതാവ് വളരെയധികം സഹി ക്കേണ്ടി വരും.”

ഫ്രാൻസിലെ രാജാവിന്റെ കല്പനാലം ലംഘനവും ശിക്ഷയും ഇപ്രകാരം ആയി രുന്നു:

1689 ജൂൺ 17-ാം തീയതി ഇന്നേംയുടെ തിരുപ്പടയം വി. മാർഗരറ്റ മേരി അലക്കോക്കിന് വെളിപ്പാട് നൽകി. ഫ്രാൻസ് എന്ന രാജ്യം പുർണ്ണമായും ഇന്നേംയുടെ തിരുപ്പടയ തതിന് സമർപ്പിക്കണമെന്ന് എന്നു തിരുന്നു ആ വെളിപ്പാട്. എന്നാൽ രാജാവ് ഇത് വച്ച് നീട്ടുകയും കല്പന ലംഘനക്കു കയും ചെയ്തു. നൃർ വർഷ



വിദ്യാഭ്യാസവും മുല്യങ്ങളും—ഒരു അവലോകനം

ന ചോദപിറാർഡ് നചി രാജപിറാർഡ്
ന ഭോതു ഭാജ്യം ന കരോതി ഭാരം
വ്യയേ കൃതേ വർഖതയേവ നിത്യം
വിദ്യാധനം സർവ്വധനാർ പ്രധാനം

ക്രിള്ളുന്നാർക്കോ, രാജാ
കൻമാർക്കോ കൊണ്ടുപോ
കാൻ കഴിയാത്തതും സഹോദ
രങ്ങക്ക് ഭാഗിച്ചുകൊടുക്കേണ്ട
കാര്യമില്ലാത്തതും ഒരു ഭാരമാ
കാത്തതും ചിലവഴിക്കുന്നോഴും
നിരതരം വർദ്ധിച്ചുകൊണ്ടിരി
കുന്നതുമായ വിദ്യാധനം മറ്റ്
എല്ലാ സന്ദർഭത്തുകളിൽ നിന്നും
ശ്രേഷ്ഠമാണെന്ന് ഇതു ഫ്രോക
ത്തിൽ നിന്നും നമുക്ക് മനസ്സി
ലാക്കുവാൻ കഴിയും. അതു
കൊണ്ട് തന്നെ ഇന്നത്തെ
സമുഹം വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്
വലിയ പ്രാധാന്യം നല്കുന്നു
ണ്. ഒരു രാഷ്ട്രത്തിന്റെ മനു
ഷ്യവിഭവങ്ങൾ വില്ലതിരുത്തു
നാതിൽ ഒരു പ്രധാനപ്പെട്ട ഉടക്ക
മായി വിദ്യാഭ്യാസത്തെ കരുതു



ബിനു എൻബൈഡിം

നുണ്ട്. വിദ്യാഭ്യാസം നേടുക
എന്നത് ഒരു വ്യക്തിയുടെയും
രാഷ്ട്രത്തിന്റെയും ക്ഷേമത്തിന്
അനിവാര്യമാണെന്ന് ശ്രീക്ക്
തത്പരിത്തകനായ പ്ലേറ്റോ
തന്റെ പ്രസിദ്ധമായ ഗ്രന്ഥങ്ങൾ
ഉം “Laws, Republic”
എന്നിവയിൽ പ്രതിപാദിക്കുന്നു
ണ്. റിപ്പബ്ലിക്കിൽ ഭരണവർഗ്ഗ
തതിനും സൈനികർക്കും
പ്രത്യേക റീതിയിലുള്ള വിദ്യാ
ഭ്യാസം നൽകണമെന്ന് പ്ലേറ്റോ
പറയുന്നു. വിദ്യാഭ്യാസത്തിൽ
സംശയിത്തിനും ജീംസാസ്റ്റി
ക്സിനും പ്രത്യേക പരിഗണന
നൽകണമെന്നും പ്ലേറ്റോ വാദി
കുന്നു. സംശയിതം ആത്മാ
വിനും ജീംസാസ്റ്റിക്ക് ശരീര
തതിനും ആവശ്യമാണെന്ന
താണ് പ്രേരണായുടെ വാദഗതി.

നമ്മുടെ രാഷ്ട്രപിതാവായ
മഹാത്മാഗാന്ധിയുടെ “To-
wards New Education” എന്ന
പുസ്തകത്തിൽ വിദ്യാഭ്യാസ
ത്തിന്റെ പ്രാധാന്യത്തെപ്പറ്റി





വിശദമായി പ്രതിപാദിക്കുന്നു. മനസ്സിനും ശരീരത്തിനും ആത്മാവിനും വികാസം ഉണ്ടാകുന്നതാണ് ശരിയായ വിദ്യാഭ്യാസമെന്ന് ശാസ്യിജി സമർത്ഥിക്കുന്നു. തൊഴിലധിഷ്ഠിത വിദ്യാഭ്യാസം, വിദ്യാഭ്യാസം സംസ്കാരവുമായി എങ്ങനെ ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു, ഇന്ത്യൻ വിദ്യാഭ്യാസത്തിൽ പ്രാധാന്യം എന്നിവ ഈ ശ്രദ്ധ തിൽ വ്യക്തമായി സൂചിപ്പിക്കുന്നുണ്ട്.

ഭാരതത്തിലെ പ്രശസ്ത വിദ്യാഭ്യാസ വിചക്ഷണർ ആയിരുന്ന അരവിഽ്വേലാഷിരൻ അഭിപ്രായത്തിൽ മുല്യങ്ങൾക്ക് കൂടുതൽ പ്രാധാന്യം നൽകിക്കൊണ്ടുള്ളത് വിദ്യാഭ്യാസ സ്വഭാവം ദിവസം തന്റെ ഒരു നൽകിയായിരുന്ന പ്രാപിക്കുന്നതുമാണ് ശരിയായ വിദ്യാഭ്യാസത്തിലുണ്ട് നടക്കുന്നതെന്ന് അരവിഽ്വേലാഷിരൻ വിദ്യാഭ്യാസം നേരുന്ന വ്യക്തി സാർവ്വതൈക്കമായി ചിന്തിക്കുന്നതിനും പ്രവർത്തിക്കുന്നതിനും

കാര്യക്ഷമത നേടുന്നു. ധാർമ്മികമായും വൈകാരികവുമായ വികാസം വിദ്യാഭ്യാസത്തിലുണ്ട് ഉണ്ടാകും. എന്നാൽ മാനസികമായ വികാസം ലഭിക്കാതെ വിദ്യാഭ്യാസം മനുഷ്യരാഷ്ട്രക്ക് തന്നെ ദോഷകരമാണെന്ന് International Education and Research Journal ടെറിയുന്നു.

സാമി വിവേകാനന്ദാശ്രീ അഭിപ്രായത്തിൽ വിദ്യാഭ്യാസം എന്നത് വെറും അറിവ് നേടുക മാത്രമല്ല. ഒരു വ്യക്തി തന്റെ ജീവിതത്തെയും, വ്യക്തിത്വത്തെയും സാമാജികവുമായി അനുബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

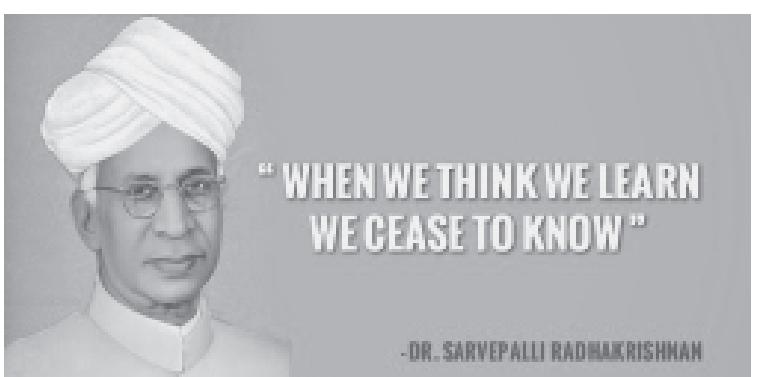
തെരുവും സാമാജികവുമായി അനുബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. സോഫാണ് വിദ്യാഭ്യാസത്തിന് പൂർണ്ണത ഉണ്ടാകുന്നത്. അതുകൊണ്ടുതന്നെന്നാണ് സാമി വിവേകാനന്ദൻ ഇപ്രകാരം പറയുന്നത്: “To be good and to do good.” നല്ലതായിരിക്കുന്നതും നല്ലത് പ്രവർത്തിക്കുന്നതും ചെയ്യുമ്പോഴാണ് വിദ്യാഭ്യാസം കൊണ്ട് ഒരു വ്യക്തിയിൽ വന്ന മാറ്റം സമൂഹത്തിൽ പ്രകടമാകുന്നത്. വിദ്യാഭ്യാസത്തിലുണ്ട് ലഭിക്കുന്ന അറിവ് സമൂഹത്തിൽ വീതിയിൽ ഉപയോഗിക്കുമ്പോഴാണ് പുതിയ സംസ്കാരത്തിന് ആരംഭം കൂറിക്കുന്നത്.

ജർമ്മനി വിദ്യാഭ്യാസ വിച

ക്ഷണനായ ഫ്രോബെലിൻ്റെ അഭിപ്രായത്തിൽ വിദ്യാഭ്യാസത്തിലുണ്ട് മനുഷ്യരെ ആത്മീയ സാഭാവത്തെ ഉണ്ടർത്തുകയും പ്രക്രിയോടൊപ്പം ദൈവത്തെ തിരിച്ചറിയുവാൻ കൂട്ടിയെ പ്രാപ്തനാക്കുന്നതുമാണ് വിദ്യാഭ്യാസത്തിൽ ലക്ഷ്യമെന്ന് രേഖപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു.

വർത്തമാനകാലഘട്ടത്തിലെ പ്രശസ്ത ചിന്തകനായ നോം ചോംസ്കിയുടെ അഭിപ്രായത്തിൽ അധികാര വർഗ്ഗത്തെയും നിലവിലുള്ള സാമൂഹികമരണത്തും അനുസരിക്കുവാൻ മാത്രം വിദ്യാർത്ഥിയെ പ്രാപ്തനാക്കുന്ന വിദ്യാഭ്യാസമാണ് ഇന്നു നടക്കുന്നതെന്ന് പറയുന്നു. ഏല്ലാവിളിക്കരെ നേരിടാനും സത്രന്മായി ചിന്തിക്കുവാനും കൂട്ടിക്കരെ പരിപ്പിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. ഈത്തും നമ്മുടെ വിദ്യാഭ്യാസ സ്വഭാവം യത്തിൽ കാതലായ മാറ്റങ്ങൾ അനിവാര്യമാണെന്നതും സൂചിപ്പിക്കുന്നു. ക്രിസ്ത്യൻ മിഷനറിമാർ ഇന്ത്യയിലെ സമൂഹത്തിൽ വിദ്യാഭ്യാസത്തിലുണ്ട് വരുത്തിയ മാറ്റങ്ങൾ ഇവിടെ ശ്രദ്ധിക്കപ്പെടുന്നവയാണ്.

വിദ്യാഭ്യാസത്തിന് ഏവർക്കും അവകാശമുണ്ടെന്നും അതിൽ നിന്ന് ആരെയും മാറ്റി നിർത്തേണ്ടതില്ലെന്നുമുള്ള ക്രൈസ്തവ ദർശനമാണ് ഭാരതത്തിലുണ്ടാക്കിയ വിദ്യാഭ്യാസ വിസ്താരം നടത്തുന്നതിന് ക്രിസ്ത്യൻ മിഷനറിമാർക്ക് പ്രചോദനമായത്. ജാതിവിലക്കുകളും അനാചാരങ്ങളും



ഇന്ത്യൻ സമൂഹത്തിൽ നിന്നും ഒരു പരിധിവരെ മാറ്റി നിർത്തു ചെടുത്തും വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ സ്വാധീനം കൊണ്ടുതന്നെന്നയാണ്. സതി, ശ്രദ്ധവ വിവാഹം തുടങ്ങിയ അനാചാരങ്ങൾ ഇല്ലാതാക്കുന്നതിനും ഒരു പുതിയ സംസ്കാരം രൂപപ്പെട്ടു തുട്ടുന്നതിനും ഇന്ത്യയിലെ സാമൂഹ്യപരിഷക്കർത്താക്കൾ വലിയ പക്ഷ് വഹിച്ചിട്ടുണ്ട്.

സ്വന്തം ശമ്പളത്തിൽ നിന്നും മിച്ചം പിടിച്ചു പണം ഉപയോഗിച്ച് നിരവധി ചെറുപ്പ് ക്കാരെ സെറാബ്യൂർ കോളേ

പ്രവർത്തിച്ചിരുന്നുവെന്ന യാമാർത്ഥ്യം നമ്മൾ ഉയർത്തി ക്കാട്ടേണ്ടിയിരിക്കുന്നു.

ഇന്ത്യയുടെ റാഷ്ട്രപതിയായിരുന്ന ഡോ. എസ്. രാധാകൃഷ്ണൻ വിദ്യാഭ്യാസത്തെ നിർവ്വചിച്ചിരിക്കുന്നത് ഇപ്പകാരമാണ്; 'Education is the instrument for Social, Economic and Cultural change.' സാമൂഹികവും സാമ്പത്തികവും സാമ്പാർക്കാരികവുമായ മാറ്റത്തിന് ഏറ്റവും പ്രധാന ചെട്ട് ആയുധമാണ് വിദ്യാഭ്യാസം. "The Importance of

എന്നിവ വിദ്യാഭ്യാസത്തിലൂടെ കൂട്ടിക്കൾക്ക് ലഭിക്കുന്നു. ഈ മൂല്യങ്ങൾ ക്കൈസ്തവ വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനം ആണെങ്കിൽ. ശരിയായ മൂല്യങ്ങൾ നല്ല വിദ്യാഭ്യാസം സൃഷ്ടിക്കുന്നു. മറ്റാരർത്ഥത്തിൽ പറഞ്ഞാൽ വിദ്യാഭ്യാസ ത്തിലൂടെ ഒരു വ്യക്തിയുടെ മനസ്സും ബുദ്ധിയും സംസ്കരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു.

പരുത്തിയിൽ നിന്നും സംസ്കരിച്ചെടുക്കുന്ന വസ്ത്രവും പാലിൽ നിന്ന് സംസ്കരിച്ചെടുക്കുന്ന നെയ്യും



ജിൽ എത്തിച്ച് വിദ്യാഭ്യാസം നൽകുവാനും സ്ക്രീകളുടെ വിദ്യാഭ്യാസത്തിന് കൂടുതൽ ശ്രദ്ധ നൽകുന്നതിനായി പ്രത്യേക സ്കൂളുകൾ ആരംഭിക്കുകയും ഭൗതിക വിഭാഗങ്ങളുടെ വിദ്യാഭ്യാസത്തിനായി പ്രത്യേക ശ്രദ്ധ നൽകുകയും ചെയ്ത ദൈവദാസൻ മാർ ഇഹവാനിയോസ് പിതാവിന്റെ വിദ്യാഭ്യാസഭർശനും ഇന്നത്തെ തലമുറ ശ്രദ്ധാപൂർവ്വം ചർച്ച ചെയ്യേണ്ടതാണ്. മാർ ഇഹവാനിയോസ് പിതാവിന്റെ വിദ്യാഭ്യാസത്തിലെ കേരളത്തിലെ സാമ്പാർക്കാരികരംഗത്ത് ഒരു തിരുത്തത്തോടു കൂടിയായി

Education is not only in knowledge and skill but it is to help us to live with others"

എന്ന ദർശനം വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ പ്രധാന വ്യക്തമാക്കുന്നു. ഇതു

വിദ്യാഭ്യാസവും സംസ്കാരവും അദ്ദേഹത്തിലെ ബന്ധങ്ങൾ കൂടുതലായി വരുമ്പോൾ മാത്രാപിതാക്കൾ, സുഹൃത്തുകൾ, സമൂഹം, പാരമ്പര്യം, ഭാഷ, മൂല്യങ്ങൾ, മതം എന്നിവ സംസ്കാരത്തെ രൂപപ്പെടുത്തുന്നതിൽ പ്രധാന പക്ഷ് വഹിക്കുന്നു. പ്രധാന മൂല്യങ്ങളായ ധാർമ്മികത, സത്യം, സ്വന്നഹം, സമാധാനം, സഹിഷ്ണനത്, അഫിംസ്

കരിവിൽ നിന്ന് സംസ്കരിച്ചെടുക്കുന്ന പഞ്ചസാരയുമെല്ലാം നിരന്തരമായ സംസ്കരണ ത്തിന് വിധേയമാക്കുന്നു. ഇതു പോലെ നിരന്തരമായ സംസ്കാരംനെത്തിലൂടെ ഒരു വ്യക്തി ശ്രദ്ധംമായ ഭാവം കൈവരിക്കുന്നു. ഇതിന് സഹായിക്കുന്നത് ആ വ്യക്തിക്ക് ലഭിക്കുന്ന വിദ്യാഭ്യാസമാണ്. ഇത് പുതിയ സംസ്കാരം രൂപപ്പെട്ടു തുട്ടുവാൻ സഹായിക്കുന്നു.

ഒരു വിദ്യാലയത്തിലെ കൂട്ടികൾ "യൂണിഫോർമ്" യാർക്കുമോൾ അത് സമത്വമെന്ന മൂല്യം കൂട്ടികളിൽ വളർത്തുന്നു. എല്ലാവരെയും തുല്യരായി എറുക്കുവീപം ജുൺ 2017

കരുതണമെന്ന കൈക്കുർത്തവ ദർശനം നമുക്കിവിടെ കാണാം. വ്യത്യസ്തമായ ജാതിയിലും മതത്തിലും പെട്ട കൂട്ടികൾ ഒരേ ബൈബിളിലുന്ന് പറിക്കു നോർ സമുഹ്യ നീതി എന്ന സങ്കലപം പ്രാവർത്തികമാക്ക പ്പെട്ടുന്നു. തിരഞ്ഞുകൂട്ടത്തെ തേടി യെത്തുന്ന യേശുവിന്റെ സ്വന്നേഹം ഇതിനുംഹരണമാണ്. കൃത്യസമയത്ത് സ്കൂളിൽ എത്തണമെന്നുള്ള നിർദ്ദേശം കൃത്യനിഷ്ഠം യൈ സൂചിപ്പിക്കുന്നു. തങ്ങൾക്ക് ലഭിക്കുന്ന തല്ലാം പരസ്പരം പക്ഷവാ യക്കുവാൻ കൂട്ടികൾ പറിക്കു നോർ അത് ആദിമ കൈക്കുർത്തവ സമുഹത്തിന്റെ സ്വഭാവം സൂചിപ്പിക്കുന്നു. സാമുഹ്യ സേവനത്തിന് കൂടി കരെ പ്രോത്സാഹിക്കുന്നോർ ദൈവസ്വന്നേഹം മറുള്ളവർ ലേക്ക് പകരുന്ന അനുഭവം സൃഷ്ടിക്കപ്പെട്ടുന്നു. ഇത്തരം തിൽ നിരവധി മൂല്യങ്ങൾ ഒരു വിദ്യാർത്ഥി ആരജിച്ചെടുക്കു നോശാൻ അവന്റെ വ്യക്തിത്വം പൂർണ്ണമാകുന്നത്.

എന്നാൽ വർത്തമാനകാല ഘട്ടത്തിലെ വിദ്യാർത്ഥികൾ ഇന്ന മൂല്യങ്ങൾ എത്രമാത്രം ഉൾക്കൊള്ളുന്നുവെന്ന് പരിശോധിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. പരീക്ഷാഫലാളിൽ കോപ്പിയിടിക്കുന്ന വിദ്യാർത്ഥികൾ “സത്യം” എന്ന മൂല്യത്തെ സുഖകരമായി തോന്നാമെന്നില്ല. തന്റെ നിർബന്ധബന്ധി സാധിച്ചുകൊടുക്കാതെ മാതാപിതാക്കളോട് “ആദരവ്” എന്ന മൂല്യം പ്രകടിപ്പിക്കുവാൻ മനസ്സുണ്ടായെന്ന് വരിപ്പി. സുഖം മാത്രം അനോഷ്ടിക്കുന്ന വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് “ധാർമ്മികതയിൽ” തുടരുവാൻ കഴിയില്ല.

ഇത്തരത്തിൽ വിദ്യാഭ്യാസ തിലുടെ ലഭിക്കുന്ന മൂല്യങ്ങൾ പ്രായോഗിക തലത്തിൽ നടപ്പിലാക്കുവാൻ വ്യക്തികൾ പരാജയപ്പെട്ടുനോശാൻ സമുഹം തിൽ അരാജകത്വം സൃഷ്ടിക്കപ്പെട്ടുന്നത്. അതുകൊണ്ട് വിദ്യാഭ്യാസ പ്രകിയ ഒരു പരാജയമാണെന്ന് നമുക്ക് പറയാം.

നാവില്ല എന്നാൽ വിദ്യാഭ്യാസ തിലുടെ കൈകമാറ്റം ചെയ്യപ്പെട്ടുന്ന മൂല്യങ്ങൾക്ക് ശക്തമായ സാധിക്കാം കൂട്ടികളിൽ ചെലുതുവാൻ കഴിയാത്തതിനുപിനിൽ അഭ്യാസകർക്കും രക്ഷകർത്താക്കൾക്കും പക്ഷില്ലെന്ന് പറയാനാകുമോ? വിദ്യാഭ്യാസ പ്രകിയയിൽ പങ്കാളികളാകുന്ന എല്ലാവരും കാലാല്പദ്ധതിനു സതിച്ചു ഉണ്ടെന്ന് പ്രവർത്തിക്കേണ്ട സമയം അതിക്രമിച്ചിരിക്കുന്നുവെന്ന് പറയാതെ വരു.

മൂല്യാധിഷ്ഠിത വിദ്യാഭ്യാസം ഇന്ന് പ്രതിസ്വാണി നേരിട്ടുകയാണ്. ഭാതിക നേടണ്ണൾക്ക് പുറകെയുള്ള പരക്കം പാച്ചിലിൽ മൂല്യങ്ങൾക്ക് വിലകൾപ്പിക്കുവാൻ നമുക്ക് കഴിയാതെ ഹോകുന്നു. വിജയരത്നമാനം വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നതിനും കലാകായിക മതാരജ്ഞളിൽ ചാവുപ്പിഷ്ടിപ്പ് കരസമമാകുന്നതിലും മാത്രം ശ്രദ്ധ കൊടുക്കുന്ന സ്വഭാവം അവസാനിപ്പിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു.

മൂല്യാധിഷ്ഠിത വിദ്യാഭ്യാസ തിലും ഇതുമാത്രം പ്രാധാന്യം വിദ്യാഭ്യാസ സ്ഥാപനങ്ങൾ നൽകുന്നുവെന്ന് സയം വിലയിരുത്തേണ്ടിയിൽക്കൂന്നു. വിവരാക്കേണ്ടിക്കുവാൻ അല്ലതിൽ മൂല്യങ്ങൾ ജീവിതത്തിൽ നിന്നും പിന്തുള്ളപ്പെട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. കൂടുംബങ്ങൾ തീരുമായിക്കാണിരിക്കുന്ന മൂല്യചൂതിയും കൂട്ടികളുടെ സ്വഭാവരുപീകരണത്തെ സാധിക്കുന്നുണ്ട്. മൂല്യങ്ങളിൽ അധിഷ്ഠിതമായ വിദ്യാഭ്യാസത്തിന് വിശ്വാസപരിശീലനം ഏറെ സഹായകരമാണ്. അക്കാദമിക് കാര്യങ്ങൾക്ക് കൂടുതൽ പ്രാധാന്യം നൽകുന്ന ഇന്ന കാലാല്പദ്ധതിൽ വിശ്വാസ പരിശീലനത്തിന് വിമുഖത കാട്ടുന്ന മാതാപിതാക്കൾ ഭാവിതലമുറയുടെ സൗഖ്യത്വം പരിശീലനമായ ശേഖാന്മാരും ഭാവികൾ തടസ്സം സൃഷ്ടിക്കുന്നുവെന്ന് പറയാതെ വരു.



യുദ്ധിലോടുള്ള പ്രാർത്ഥന

മിശ്രഹായുടെ ചാർജ്ജലാരനും / വിശ്വന്തത്വാനുസൂത്രം വി. യൂദ്ധത്വേഖിലും / ദ്രോഗരാജുത്വവും പേരുമുള്ള മഹിമയീനിയ അപ്പാൾക്കാലന്നേയാണ് / വിന്റെ കാരണാംയി. / എന്നാൽ ക്രത്തോമിക്കാരം മുഴുവനും / അങ്ങങ്ങൾ നിരാരഥുടെയും അസാധ്യകാര്യങ്ങളുടെയും / മലവു സ്വന്നായി വരുമ്പരിക്കുകയും / അഞ്ചു പരിയാർത്ഥിക്കുകയും ചെയ്യുന്നവളോ. / നിരവധി ദേഹങ്ങൾക്ക് അനുഭവിക്കുന്ന എന്നിൽ / അങ്ങയുടെ മലവുസ്ഥാനയിൽ (ഈ വിംഗ ആവശ്യം പറയുക) / ഇന്ന് അനുഗ്രഹം സാധിച്ചു തരണമേ. / എൻ്റെ എല്ലാ ആവശ്യങ്ങളിലും / എന്നെന്ന പ്രത്യേകം സംരക്ഷിക്കണമേ. / ഇന്ന് ഉപകാരം നാശം എന്നും അങ്ങങ്ങൾ നിരാരഥം ബഹുമാനിച്ചിരിക്കുന്നും / എൻ്റെ പ്രത്യേകം മലവുകൾക്കും അഞ്ചുവാനിച്ചിരിക്കുന്നും / നാശം വാഗ്ദാനം ചെയ്യുന്നു.

ഉപകാരസ്മരണ



ഒരു വിശ്വാസി

ഉപകാരസ്മരണ



ഒരു വിശ്വാസി



മായ ജീവിതവും, സ്നേഹം പുർവ്വമായ പെരുമാറ്റവും, ശ്രഷ്ടാന്തയുള്ള വ്യക്തിത്വവും, സന്യാസത്തിലേക്കുള്ള വിജി യുദ്ധ വിത്ത് എന്നിൽ പാകി അത് എന്നിൽ മുളച്ച് വളർന്നു എരെ ആഗ്രഹം വീട്ടിൽ അറി നേതു. മാതാപിതാക്കൾക്ക് ഈത് കന്തത ആശ്വാതമായി അത് ഉൾക്കൊള്ളുവാൻ അവർക്ക് സാധിച്ചില്ല. കാരണം എന്നെന്ന സംബന്ധിച്ച് അവരുടെ പ്രതീക്ഷ മറ്റാനായിരുന്നു. എരെ ഈള്ള 4 കുട്ടികളുടെ പഠനത്തിന്, പഠനം പുർത്തി യാക്കി ജോലിയിൽ പ്രവേശി കുന്ന ഞാൻ ഒരു താങ്ങാകു മെന്ന് അവർ കരുതി. എന്നാൽ ശ്രഷ്ടാന്തമായ സന്യാസജീവിത ത്തിന്റെ മഹതം മനസിലാ കിയ അവർ ദൈവഹിതം അറി യുവാനായി പ്രാർത്ഥനയോടെ കാത്തിരുന്നു. ബി. എ. പാസ്റ്റായ ഉടനെ എന്നിക്ക് കുന്നാകുളം ബാമനി ഗേൾസ് ഹൈസ്കൂളിൽ ജോലി ലഭിച്ചു. കുന്നാകുളം മംത്തിലെ ജീവി

കർത്താവിൽ സ്നേഹിപ്പുതോപില അർച്ചനാപ്പിള്ളപ്പമാകുവാൻ...

സി. അഷ്ട്രോണിയ
എസ്.എ.സി

റ്റാതേബിക്കാസഭയിലേക്ക് പുനരേരക്കപ്പെട്ട ഫാ. ജേക്കബ് ചുണ്ണവാലേൽ അച്ചൻ്റെയും അന്നമയുടെയും 6 മകളിൽ 2-ാമത്തെ മകളാണ് ഞാൻ. ആത്മിയത നിന്നും കുടുംബം നീരീക്ഷവും മാതാപിതാക്കളുടെ നിഷ്ഠാജീവിതവും ഞങ്ങളുടെ ജീവിതത്തെ ഏറെ സ്വാധീനിച്ചു. ഹൈസ്കൂൾ വിദ്യാഭ്യാസത്തിനുശേഷം, കോട്ടയം സി.എം.എസ് കോളേജിൽനിന്ന് ഞാൻ ഇൻഡ്രിയി യേറ്റ് പാസായി. തുടർന്ന് ഏറി സാകുളം സെറ്റ് തെരേസാസ് കോളേജിൽ ബി. എ. പഠനത്തിനായി ചേർന്നു. ഇവിടുത്തെ സിന്റേഴ്സിൻ്റെ ത്യാഗനിർഭ്ര

തം, ബാമനി സിന്റേഴ്സുമാ യുള്ള എരെ സഹസ്രം, അവരുടെ പ്രാർത്ഥനാജീവിതം ഇവ ദയാക്കേ എരെ വിജി ബാമനി യിൽത്തനെ എന്ന തിരിച്ചറിവി ലേക്ക് എന്നെന്ന നയിച്ചു. ഈ ആഗ്രഹം എന്നിൽ വളരെ ശക്തമായി. എരെ മുതൽ സഹോദരൻ (അഭിവദ്യ തിമോ ത്തിയോൻ പിതാവ്) എരെ ആഗ്രഹത്തെ പിന്തുംചെ. ദൈവഹിതം മനസ്സിലാക്കിയ മാതാപിതാക്കൾ സന്യാസജീ വിത്തതിനായി എന്നെ അനുവ ദിച്ചു. ഏറെ ആപ്പാദാദാവതിയായ ഞാൻ, ഞാനേറ്റം ഇഷ്ടപ്പെട്ട മാതാവും ഉള്ളിയേശവുമാ യുള്ള പട്ടത്തിന്റെ പുറത്ത്



"Mary has chosen the best part"
എന്നെങ്ങുതി ഒപ്പിട്ടു. മാതാപിതാ
ക്കല്ലും സഹോദരങ്ങളും
അതിൽ ഒപ്പുവെച്ചു. എൻ്റെ
ആഗ്രഹം സഹലിക്കുതമായ
തിന്റെ memento (അതിനും
എൻ്റെ കൈയിൽ ഉണ്ട്). അഭി
വദ്യ സേവോറിയോസ് പിതാവ്
ആത്മിയ ഉപദേശങ്ങൾ തന്ന്
എന്ന ശക്തിപ്പെട്ടതി.

1949 മെയ് 14-ന് ജനിച്ചു
വളർന്ന വീടിനോടു താൻ വിട
പാണ്ടു. വശല മാതാപിതാ
ക്കല്ലോടും, പ്രിയപ്പെട്ട സഹോദ
രങ്ങളോടും താൻ യാത്ര
ചൊല്ലി. മാതാപിതാക്കല്ലുടെ
അനുഗ്രഹാശിസുകളോടെ,
മാർ ഇഹവാനിയോസ് പിതാവ്
രൂപം കൊടുത്ത ബഫൻ
യിലേക്ക് താൻ കടന്നുവന്നു.
മദർ ഹൃബായും സിറ്റേഷ്യസും
എന്ന വളരെ സന്തോഷ
തേരാടെ സ്വീകരിച്ചു.
സന്ധാസപരിശീലനം എന്നിക്ക്
വളരെ ഹൃദയമായി അനുഭവപ്പെട്ടു.
യാമം തോറും ഉള്ള
പ്രാർത്ഥന, ധ്യാനം, ദിവ്യബലി
എല്ലാം എന്ന യേശുവിനോ
ടുള്ള വ്യക്തിപരമായ ബന്ധ
തിലും സ്നേഹത്തിലും
വളരത്തി 1951 മെയ് 15-ന്
താൻ സന്യർദ്ദനമായി എന്നെ
കർത്താവിന് സമർപ്പിച്ചു.
എൻ്റെ ഭവനത്തിൽ നിന്നും 3
പേരെ കുടെ ദൈവം തന്റെ
സുശ്രൂഷയ്ക്കായി തെരഞ്ഞെടു
തച്ചു - അഭിവദ്യ തിമോത്തി
യോസ് പിതാവും, പരേതനായ
ഹാ. ജോൺ ചുണ്ണേബാലേൽ,
സിറ്റേഷ്യ ജയിൻ - എന്നതിൽ
താൻ ദൈവത്തിനു നൽകിപ്പി
ക്കുന്നു.

വ്രതാനുഷ്ഠാനത്തിനു
ശേഷം താൻ ബി. എഡ്-ഉം
പാസ്റ്റായി. പഴയ കർമ്മമണ്ഡല
തിലേക്ക് താൻ നിയോഗിത
യായി. നേരത്തെ താൻ
അധ്യാപികയായി ജോലി
ചെയ്തുവെങ്കിലും, സന്ധാസി
നിയോനി നിലയിൽ പുതിയ
ഉൾക്കൊള്ളൽ ചെയ്തു
അഭ്യാപനശുശ്രൂഷ മാറ്റുന്ന
തായി താൻ മനസ്സിലാക്കി.
കുന്നംകുളത്തും, മണ്ണക്കാടും

താൻ ശുശ്രൂഷ നിർവ്വഹിച്ചു.
ഈ കാലയളവിൽ അനേകകം
കുട്ടികളുടെ സഭാവരൂപികര
ണ്ണതിൽ, മുല്യായി
ഷ്ടിതജിവിതം അവരിൽ രൂപ
പ്പെടുത്തുന്നതിൽ, ഇംഗ്ലീഷ്
ശാസത്തിലേക്ക് അവരെ നയി
ക്കുന്നതിൽ താൻ ശ്രദ്ധാലുവാ
യിരുന്നു. അഭ്യാപനം എന്നി
കൊരു ജോലിയായിരുന്നില്ല,
മരിച്ച് ഒരു സുവിശേഷഘോഷ
ബന്ധായിരുന്നു. കുട്ടികളുടെ,
കുടുംബങ്ങളുടെ ഉള്ളറകളി
ലേക്ക് താൻ കടന്നുചെന്നു.
ദൈവാനുഭവത്തിൽ വളരു
വാനും ഉത്തമമായ കുടുംബങ്ങൾ
വിതം നയിക്കുവാനും അവരെ
സഹായിച്ചു.

ഇടയർമ്മെന്റിനുശേഷം
കർമ്മവേദി ദൈവരേഖയി
താൻ തിരഞ്ഞെടുത്തു. എൻ്റെ
അധികാരികളുടെ പ്രോത്സാഹ
നന്ദതാട ചേരുകൂഴിയിൽ ഒരു
പാരലൽ കോളേജ് ആരംഭിച്ചു.
അതിനു കാരണം നിർധനരായ
പെൻസക്രിക്കൾക്ക് അന്ന്
അവിടെ പാനസ്റ്റകരുംഞൾ
കുറവായിരു
നു. പത്രാം
ക്കാസ് തോറു
ധാരാളം കുട്ടി
കൾ പഠനം
നിർത്തി
വിട്ടിൽ കഴി
യുക
യായിരുന്നു.
ഇങ്ങനെയുള്ള
കുട്ടികളെ
എൻ്റെ കുഴ്ച
പെട്ട് പറിപ്പിച്ചു,
ജയിപ്പിച്ചു പി.
ഡി.എം-യും
ഡിഗ്രിയും
ഒക്കെ പാസ്റ്റാ
കു. ഇന്ന്
അവരിൽ കുറ
ച്ചുപേര്
കർത്താവില്ലെ
മുന്തിരിതോ
പ്ലിലെ ശുശ്രൂ
ഷകരാണ്
എന്നതിൽ
താൻ
സന്തോഷിക്കു

നു. കുറച്ചുപേര് ജോലി
ചെയ്ത് സന്തോഷമായി കുടും
ബജീവിതം നയിക്കുന്നു.
ദൈവരേഖയിൽ ചെറിയ
തോതിൽ സാമൂഹ്യ
ക്ഷേമപ്രവർത്തനങ്ങളും
ചെയ്തു. എൻ്റെ കർത്താവില്ലെ
കാരുണ്യത്തിലും, സ്നേഹ
തതിലും പകാളിയായി താൻ
ജീവിച്ചു. അവിടെ അവർ
എന്ന ഒരമയായി കണ്ണു.
അപ്പള്ളോൺഡിയാമ എന്ന് അവർ
എന്ന വിളിച്ചിരുന്നത്
താനോർക്കുന്നു.

ഇപ്പോൾ താൻ തിരുമുലപു
രത്ത് മാത്തിൽ വിശ്രമജീവിത
തിലിലാണ്. സാധിക്കുന്നിട
തേതാളം സമയം താൻ ദിവ്യ
കാരുണ്യ നാമര്ഗ്ഗ സന്നിധിയി
ലാണ്. പ്രാർത്ഥനയിലൂടെ
അനേകരുടെ അമ്മയായി,
സഹോദരിയായി, കർത്താ
വില്ലെ സന്നിധിയിൽ
മദ്യസമപ്രാർത്ഥന നടത്തു
നു. ലോകം മുഴുവനും വേണ്ടി,
സഭ്യക്കുവേണ്ടി താൻ
പ്രാർത്ഥിക്കുകയാണ്. ●



കിരുകൾ

മുഖ്യ, മുട്ട്

മുഖ്യമായി ഇന്ത്യൻവിജയം,

മുഖ്യമായി അഡ്വെസി. സെബസ്റ്റിൻ മുഖ്യമായി
അംഗീകാരം ദാനംപുരാതനമായി ശ്രദ്ധിക്കു
പ്പെട്ട നാലു നിലകളും മുഖ്യമായി
മുഖ്യമായി ദാനംപുരാതനമായി ശ്രദ്ധിക്കു
പ്പെട്ട നാലു നിലകളും.

അംഗീകാരം മുഖ്യമായി ശ്രദ്ധിക്കു
പ്പെട്ട നാലു നിലകളും മുഖ്യമായി
മുഖ്യമായി ദാനംപുരാതനമായി ശ്രദ്ധിക്കു
പ്പെട്ട നാലു നിലകളും.

മുഖ്യമായി ശ്രദ്ധിക്കു
പ്പെട്ട നാലു നിലകളും.



അല്ലായരും കൃത്യംബവും



ജിനു എജി പാചൻക്

സ്ഥാപ്തപ്രവഞ്ചത്തെ

അതിന്റെ പുർണ്ണതയിൽ നില
നിർത്തുവാൻ വെവിധമാർന്ന
ഉത്തരവാദിത്വങ്ങളോടുകൂടി
വിവിധ ജീവിതാന്തരങ്ങൾക്കൾ
ക്രമപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു.
പുരോഗ്രിത്തിൽനിന്നും സന്ധ്യാ
സികളിലുംനിന്ന് അന്തഃസന്ത
യിലും ഭദ്രതയിലും വ്യത്യ
സ്തമായ അല്പപമായ പകാ
ശിത്തം സാമൂഹിക വ്യവസ്ഥി
തികളുടെയും വ്യക്തിജീവിത
തിരിക്കേയും ഉത്തമമായ വിന്യാ
സത്തിന് അത്യന്താപേക്ഷിതമാ
ണ്. അല്ലാമായർ എന്ന വാക്കു
കൊണ്ട് ഇവിടെ വിവക്ഷിക്കു
ന്നത് തിരുപ്പട്ടങ്ങൾ സീകരി
ക്കാത്തവരോ സദ അംഗീകരിച്ച
സന്ധ്യാസാവസ്ഥയിൽ പെടാ
ത്തവരോ ആയ സകല വിശ്വാ
സികളെയുമാണ്. ഭൗതികകാ
ര്യങ്ങളിൽ വ്യാപരിച്ചുകൊണ്ടും

അവയെ ദൈവോഷ്ടമനുസരിച്ച്
നയിച്ചുകൊണ്ടും ദൈവരാജ്യം
അനേപ്പിക്കുകയെന്നതാണ്
അല്ലാമായരുടെ കടമ [Second
Vatican Ecumenical Council,
Dogmatic Constitution Lumen
Gentium 31 : AAS 57 (1965),37]

ഭൗതിക കാര്യങ്ങളിൽ
വ്യാപുതരാകുന്നവരെന്ന നില
യിൽ അല്ലാമായരുടെ ജീവിതം
കൂട്ടാബവുമായി അഭേദ്യമാം
വിധം ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.
സ്രഷ്ടാവിന്റെ പദ്ധതിയിൽ
കൂട്ടാബവത്തെ വ്യക്തിക്കും
സമൂഹത്തിനുമുള്ള പ്രാഥമിക
മനുഷ്യവർക്കരണത്തിനുള്ള
സ്ഥാനമായി അവതരിപ്പിച്ചിൽ
കുന്നു. [John Paul II, Post
Synodal Apostolic Exhortation
Christifideles Laici, 40 : AAS 81
(1989), 469]. മനുഷ്യനെയും
മനുഷ്യത്വത്തെയും വാർത്തെട്ടു



കുന്ന മുശ എന്ന നിലയിൽ കുടുംബങ്ങളിൽ വ്യാപരിക്കുന്ന അല്ലമായണ്ണ ഉത്തരവാദിത്വം അനല്പമാണ്.

ഗർഭാവസ്ഥയിൽത്തന്നെ കുടുംബാംഗങ്ങളുടെ സ്വന്നഹ ത്തിന്റെ പ്രകടനങ്ങൾ അനുഭ വിച്ചറിയുന്ന കുണ്ടുങ്ങൾ, അമ്മയുടെ മടിത്തട്ടിൽ മുല പ്പാൽ നുകരുണ്ടാഴും സഹോദരങ്ങളുടെ പരിലാളനങ്ങൾ ഏറ്റു

രണ്ടിന്റെയും പ്രത്യേക പരി ശീലനം ആവശ്യമായിരുന്നില്ല. മനുഷ്യനെ മനുഷ്യനായി കാണുവാനും കരുതേണ്ടവരെ കരുതുവാനും കുടുംബജീവിതം അവരെ പാകപ്പെടുത്തിയിരുന്നു. സ്വാതന്ത്ര്യമെന്ന സങ്കല്പത്തിനുമുമ്പിൽ ബന്ധങ്ങളുടെ നിയന്ത്രണങ്ങളെ വേലിക്കെടുകളായി കാണുന്ന ഇന്നത്തെ തലമുറയ്ക്ക് അനുമയിക്കാണിരിക്കുന്ന ഒരു

വൈയിലിൽ വാടിക്കരിയുന്ന പുക്കളേപ്പോലെയാണ് ഇന്നത്തെ യുവതലമുറ. പ്രതി സന്ധികളെയും പ്രതിബന്ധങ്ങൾ തെയ്യും തരണം ചെയ്യുന്നതിനാവശ്യമായ വൈകാരികപക്കത കുട്ടികളിൽ വളർത്തിയെടുക്കുവാൻ തക്കവിധി കുടുംബബന്ധങ്ങളെ ശക്തമാക്കണം. കുടുംബത്തിലെ പ്രശ്നങ്ങൾ പരസ്പരം ആലോചിച്ച് പരിഹരിക്കുന്നതിനും അനുഭിനം സമുഹത്തിൽ നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ദുഷ്ക്ഷൃംഗങ്ങളുടെ തിരയുടെ മുഖം ചർച്ചചെയ്യുന്നതിനും സമയം കണ്ണേത്തി പ്രായോഗികപ്രശ്നങ്ങളിൽ പ്രമുഖം പ്രധാനവുമായ പാഠങ്ങൾ കുട്ടികളെ പഠിപ്പിക്കണം. അപ്പോൾ ഭാവിയിലുണ്ടായെ ക്കാവുന്ന പ്രശ്നങ്ങളെ യാമോ ചിതം യിരുമായി നേരിടുന്നതിന് അവർ സജജരാക്കപ്പെടും.

രൂവൻ്റെ വ്യക്തിജീവിതത്തിലെ അടിത്തരെ പാകപ്പെട്ടെടുത്തും കുടുംബങ്ങളിലുണ്ട്. മാതാപിതാക്കൾ മകൾക്ക് ജീവിക്കുന്ന മാതൃകകളുംകണം. മാതാപിതാക്കളുടെ ജീവിതത്തിലെ ഇഴയടക്കപ്പും, സന്തോഷങ്ങളിലും ദുഃഖങ്ങളിലും ചേർന്നുനിൽക്കുന്ന മനോഭാവം, പരസ്പരബഹുമാനം, പ്രശ്നങ്ങളെ നേരിടുന്ന രിതി ഇവയെ കുടുതൽ ശക്തമായ കുടുംബബന്ധങ്ങളിലേക്കു നയിക്കു. ചെത്തന്നും നിരഞ്ഞു നിൽക്കുന്ന കുടുംബവന്ധനം നിലനിൽക്കുന്നുവെങ്കിൽ, വിവാഹമോചനം, കുടിതാമസം (living together) തുടങ്ങിയ അധാർമ്മിക പാതകൾ ഭിൽനിന്മും കുട്ടികളെ തയ്യാറാക്കുന്ന കുടുംബത്തിലെ ശേമ്പിലുമാണ് അതിന് കാരണം മുന്നത് നിന്ന് തിരിച്ചുപോക്ക്, അതാണ് ഇന്നത്തെ അല്ലമായ സമുഹം ഇന്ന് സാമൂഹിക ജീവിതത്തിന്റെ പുനരുഭാരണത്തിനായി ലക്ഷ്യം വയ്ക്കേണ്ടത്.

സംസ്കാരമാണ് മേൽസുചിപ്പിച്ചത്.

മനുഷ്യത്വം മരവിക്കുകയും ബന്ധങ്ങൾ വികലമാക്കപ്പെടുകയും വ്യക്തികൾ അപമാനിക്കപ്പെടുകയും ചെയ്യുന്ന ഒരു കിരാതസംസ്കാരം ഇന്നത്തെ സമുഹത്തിൽ നിലനിൽക്കുന്ന കുടുംബത്തിലെ ശേമ്പിലുമാണ് അതിന് കാരണം മുന്നത് നിന്ന് തിരിച്ചുപോക്ക്, സുസ്ഥിരമായ കുടുംബവന്ധനം അഭിലോക്ക് ഒരു തിരിച്ചുപോക്ക്, അതാണ് ഇന്നത്തെ അല്ലമായ സമുഹം ഇന്ന് സാമൂഹിക ജീവിതത്തിന്റെ പുനരുഭാരണത്തിനായി ലക്ഷ്യം വയ്ക്കേണ്ടത്.

സാമൂഹിക ക്രമത്തിലെ ആദ്യമാതൃകയാണ് കുടുംബം. കുടുക്കുടുംബസംവിധാനത്തിനിന്നും അഞ്ചുകുടുംബവന്ധനം അഭിലോക്കുള്ള മാറ്റം കുട്ടികളുടെ സാമൂഹ്യസ്വഭാവം തെയ്യും സാധിച്ചു. അപ്പുൾ, അമച്ചി, അപുൻ, അമ, മകൾ



വാങ്ങുമ്പോഴും സ്വന്നഹത്തി ന്റെയും കരുണയുടെയും സാഹോദരയുടെയും ആദ്യപാഠങ്ങൾ പിണ്ഡുമനസ്സിൽ കൊതിംിവെയ്ക്കുന്നു. ശാസനകളിലും കുടുംബത്വം ശിക്ഷണങ്ങളിലും ദെയ്യും രൂപീകൃതമാകുന്ന വ്യക്തിത്വം പാകതയുള്ളതും വൈകാരികസ്ഥിരത നേടിയതും ആയിരുന്നു. വെല്ലുവിളികൾക്കുമുൻപിൽ പത്രാതെ ആശയിക്കാൻ അവനുചുറ്റും സാഹോദരയുടെയേ നുന്നതെ കരങ്ങൾ ഉണ്ടായിരുന്നു. പക്കുവച്ചും മത്സരിച്ചും കളിച്ചും ഉള്ള സിച്ചും മാതാപിതാക്കളുടെ ശിക്ഷണത്തിൽ വളർന്നവർക്ക് ബഹുമാനത്തിന്റെയും അനുസ്വാരം കുടിവെച്ചിട്ടുണ്ട്.

എന്നിങ്ങനെ തലമുറകൾ തമി ലുള്ള ആശയസംവേദനം അണുകുടുംബങ്ങളിൽ അനും നിൽക്കുന്നു. വ്യാദിനങ്ങൾ പാശ്വസർത്തുകളെല്ലാനും മുല്യ അള്ളും പാരമ്പര്യങ്ങളും കൈകമാ റാൻ കഴിവുള്ള വിദ്യാലയ അഭ്യന്തരം നിലയിൽ കുടുംബ അഭ്യന്തരം ഉയർത്തുവാൻ അവർക്കു കഴിയുമെന്നതും എന്തേ നാം മറന്നുപോയി? നമ കളിലേക്കു ചിന്നതെ നയിക്കു വാൻ അവരുടെ സ്ഥായിനു എത്ര ശക്തം ആയിരുന്നു എന്നത് പഴയകാല അനുഭവം നമ്മു പരിപ്പിക്കുന്നു. ബന്ധ തിരെൽ ദൃശ്യത, പരസ്പരം അംഗീകരിക്കൽ , ബഹുമാനം മുതലായവ പരിശീലിക്കു ബോൾ സമൂഹത്തിൽ പാലി ക്രൈസ്തവ ചിട്ടകളും പെരുമാറ്റ മുറകളും സാഭാവികമായും അവർ പാലിക്കും. ഈ കാണുന്ന പീഡനങ്ങളുടെയും ഭ്രാഹ്മണങ്ങളുടെയും നീംട കൂട കൾക്ക് അറുതി വരുത്തുവാൻ പ്രതിഷ്ഠയുടെകടനങ്ങളും നമു കാവശ്യം. നമ്മുടെ കുടുംബ അള്ളുടെ അകത്തളങ്ങളിൽ ഒരു മാറ്റമാണ് നമുക്കാവശ്യം. മകൾക്ക് സുവസ്തകരുങ്ങൾ ഒരുക്കിക്കൊടുക്കുവാൻ മതാർ കുബോൾ, അമ്മരെ അൻ യാൻ, സഹോദരിയെ അൻ യാൻ അവനെ പരിശീലിപ്പിക്കു ണം. തന്റെ അമ്മയ്ക്കും സഹോദരിക്കും സുരക്ഷിതത്വം ആവശ്യമായിരിക്കുന്നതു പോലെ സമൂഹത്തിൽ എത്രതാരു സ്വന്തിയും, അമ്മയും സഹോദരിയുമാണെന്ന് തിരിച്ച നിയുവാൻ മകൾക്കു യെന ഭാരിച്ച ഉത്തരവാദിതാം ഇന്ന് അല്ലായ സഹോദരർക്കു ണ്ണ. ഇപ്പകാരം വ്യാദിനങ്ങളെല്ലാ സംരക്ഷിച്ചും, പരസ്പരബന്ധം മാനു വളർത്തിയും സമൂഹ തിരെ തിരിച്ചു വരുത്തുവാൻ തുടർന്ന് അഭ്യന്തരം കുടുംബങ്ങൾ പാരിശീലിപ്പിക്കു ണം. തിരെൽ ഒന്നാമത്തെത്തുമായ വിദ്യാലയമാണ് കുടുംബം. ആദരംവും നീതിയും സംശാ ദവും സ്വന്തോഹവും ഉള്ള വിശാ ലതരമായ സാമൂഹികബന്ധങ്ങളുടെ മാതൃകയാണ് കുടുംബം. ആ ബന്ധങ്ങൾക്കുള്ള പ്രചോദ നവുമാണ്. [John Paul II, Apostolic Exhortation Familiaris Consortio 43: AAS 74 (1982), 134] ദയ, സമിരത, നമ, സേവനസന്നദ്ധത, നിസ്വാർത്ഥത, ആത്മപരിശുദ്ധി തുടങ്ങിയ മുല്യങ്ങൾക്കൊണ്ട് സന്ധാരണയ പുതുതലമുറയ വാർത്തടക്കാനായാൽ അവർ മാനവകുലത്തിൻ്റെ കാവൽഭന്നാരായി നില കൊള്ളും.

സർവ്വോപാദി, ആധു നികകുടുംബങ്ങളിൽ ഉട്ടിവ ഇർത്തേണ്ട അത്യുംബര സാഹചര്യമാണ് പരസ്പര മുള്ള ആശയവിനിമയം. ആധു നികമാധ്യമങ്ങൾക്ക് അൻഭേദാനൊ അനിയാതയെല്ലാം നിലയിൽ, സമൂഹത്തിലെ ഒരു കണ്ണി എന്ന നിലയിൽ തന്റെ ഒന്നന്ത്യം മനസ്സിലാക്കുന്ന വ്യക്തിക്കുമാത്രമേ നമയുടെ പാതയിൽ ചരിക്കാനാകു. കുടുംബാംഗങ്ങളെ തമിൽ എക്കുപ്പെടുത്തുന്ന സ്ഥാഭാ വിക വാതാലുത്തിരെൽ അന്തരീ കഷത്തിൽ വ്യക്തികൾ അംഗി കരിക്കപ്പെടുന്നു. അപ്പോൾ അവർ ഉത്തരവാദിത്വമൊധ്യമുള്ളവരാകുവാൻ പറിക്കുന്നു. മാതാപിതാക്കളുടെ സ്വന്തോഹവാ തഥ്യങ്ങൾ അനുഭവിച്ചിരുന്ന തിനുള്ള സാഹചര്യം കുടുംബ അള്ളിൽ ഒരുക്കണം. സത്യ തെയ്യും നമയെയും പറ്റി ആദ്യത്തെ ആശയവും കുടുംബ ബങ്ങളിലാണ് ലഭിക്കുന്നത്. സ്വന്തോഹിക്കുക, സ്വന്തോഹിക്കപ്പെടുക എന്നതിന്റെ അർത്ഥമെന്നാണ്, വ്യക്തിയാ യിരിക്കുക എന്നതിന്റെ അർത്ഥ മെന്നാണ് എന്നതോക്കെ തിരിച്ചിരുവാൻ കുടുംബങ്ങൾ പുതുതലമുറയ പരിശീലിപ്പിക്കണം. സാമൂഹിക ജീവിത തിരെൽ ഒന്നാമത്തെത്തുമായ വിദ്യാലയമാണ് കുടുംബം. ആദരംവും നീതിയും സംശാ ദവും സ്വന്തോഹവും ഉള്ള വിശാ ലതരമായ സാമൂഹികബന്ധങ്ങളുടെ മാതൃകയാണ് കുടുംബം. ആ ബന്ധങ്ങൾക്കുള്ള പ്രചോദ നവുമാണ്. [John Paul II, Apostolic Exhortation Familiaris Consortio 43: AAS 74 (1982), 134] ദയ, സമിരത, നമ, സേവനസന്നദ്ധത, നിസ്വാർത്ഥത, ആത്മപരിശുദ്ധി തുടങ്ങിയ മുല്യങ്ങൾക്കൊണ്ട് സന്ധാരണയ പുതുതലമുറയ വാർത്തടക്കാനായാൽ അവർ മാനവകുലത്തിൻ്റെ കാവൽഭന്നാരായി നില കൊള്ളും.

സർവ്വോപാദി, ആധു നികകുടുംബങ്ങളിൽ ഉട്ടിവ ഇർത്തേണ്ട അത്യുംബര സാഹചര്യമാണ് പരസ്പര മുള്ള ആശയവിനിമയം. ആധു നികമാധ്യമങ്ങൾക്ക് അൻഭേദാനൊ അനിയാതയെല്ലാം നിലയിൽ, സമൂഹത്തിലെ ആശയവും സംസാരിക്കുന്ന സമയം ക്രിക്കറ്റിലും അനുഭവാം നിലയിൽ കുടുംബാംഗങ്ങളും വാൻ സമയമില്ലാതെ ഏത്തം ബുക്കിലേക്ക് ഉള്ളിയിടുന്നു. ഇനിയെക്കില്ലും ഇന പ്രവണത അവസാനിപ്പിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. ദിവസം അരുമണിക്കുർ സമയമെക്കില്ലും അരുമിച്ചിരിതുന്നു. സംസാരിക്കുവാൻ നാം സമയം കണ്ടെത്തേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. ഇത് ഉണ്ടാക്കുന്ന മാറ്റം പ്രവച നാതിതം ആയിരിക്കും. ഒന്നി ചുള്ള ക്രഷണവും എരുമിച്ചുള്ള പ്രാർത്ഥനയും ജീവിതത്തിന് വഴിവിളക്കാകും.

ചുരുക്കത്തിൽ, സമൂഹജീവി തത്തിന്റെ ഗുണനിലവാര തതിരെൽ നിർണ്ണായകമായ ഉറവി ഭമാണ് കുടുംബമെമന നൃക്കിയ സ്ഥിരെൽ ദൃശ്യത. പ്രത്യുക്ഷ തതിൽ തീർത്തും ലാലു വമെനു തോന്നാമെക്കില്ലും പ്രിയ അല്ലമായ സോദരരേ, നമ്മിൽ ഭരമേൽപ്പിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന ദിന ഭരതും വളരെ വലുതാണ്. പൊതുസ്ഥലങ്ങളിലെ ചർച്ചാസമേളജങ്ങൾക്കും പ്രകടനങ്ങൾക്കും ഉപരി, കുടുംബങ്ങളുടെ ഉൾത്തടങ്ങളിലെ വലിയ മാറ്റത്തിന് ഉത്തരവാ ദിതം നമ്മിലാണ് ഭരമേൽപ്പിക്ക പെട്ടിരിക്കുന്നത്. അതുകൊണ്ട് പുതുമയിലേക്കുള്ള കുതിപ്പിന് ദയിലും മുല്യങ്ങളിലും രിതിക ഭിലും പശയ കുടുംബാരനരീക്ക തതിലേക്ക് ഒരു തിരിച്ചുപോക്ക്, അതാണ് അല്ലമായരിൽനിന്ന് പ്രതീക്ഷിക്കുന്നത്. ബോധ പുർവ്വമായ ഒരു തിരിച്ചുവരി ലുംഭ, ഇന ഭൂമിയിൽ ദൈവരാജ്യസംസ്ഥാപകരായി ഓരോ അല്ലമായനും മാറ്റെ. അതാണ് ഓരോ അല്ലമായ രേഖയിൽ വിളിക്കുന്ന ദിവസം അല്ലമായരിൽനിന്ന് പ്രതീക്ഷിക്കുന്നത്. ബോധ പുർവ്വമായ ഒരു തിരിച്ചുവരി ലുംഭ, ഇന ഭൂമിയിൽ ദൈവരാജ്യസംസ്ഥാപകരായി ഓരോ അല്ലമായ സംരക്ഷിച്ചും പശയ കുടുംബങ്ങളെല്ലാം ആശയവാദികൾക്ക് ചെത്തുന്നതിൽ ആശയവാദികൾക്ക് തുടർന്ന് നമയുടെ നിലയിൽ കുടുംബാംഗങ്ങളും വാൻ സമയമില്ലാതെ ഏത്തം ബുക്കിലേക്ക് ഉള്ളിയിടുന്നു.

അരുമായി അരാജകത്വങ്ങൾക്കെ തിരെ പ്രതിരോധമാരുക്കു വാൻ അല്ലമായ സഹോദരർ പ്രതിജ്ഞാബന്ധരാക്കണം. ഒരു വ്യക്തി എന്ന



കാലാവസ്ഥ വ്യതിയാനം

"Laudato Si Mi Sionore"

(അങ്ങേയ്ക്കു സ്തുതി
ഭേദവമേ!) എന്ന സൃഷ്ടിയെപ്പ്
റീതുള്ള വിശ്വാസ് (ഫ്രാൻസി
സി റിംഗ് ഗൈത്തതിൽ മനുഷ്യകു
ലത്തിന്റെ പൊതുവെന്നു
എന്നാണ് ഭൂമിയെ സകല്പിക്കു
ന്നത്. കൂടും പാർക്കുന്ന
സഹോദരിയും ഓമനിച്ച് ആശേ
ഷിക്കുന്ന സ്കേഹമുള്ള
അമ്മയും ഹോലേയാം ഭൂമി
യെന്ന് വിശ്വാസ് (ഫ്രാൻസി
സി റിംഗ് വിശ്വത്തെ പ്രാർത്ഥന
യിൽ ചുണ്ടിക്കാട്ടുന്നു.

കാലാവസ്ഥ വ്യതിയാനം.
എന്ന പാരിസ്ഥിതിക പ്രത്യോ
ജാതം ഇന്ന് ഏറെ വെള്ളുവിളി
യുയർത്തുന്നു. ഇന്ന് മനുഷ്യനു
മാത്രമല്ല, മനുഷ്യന്റെ ഇതര
ജീവിത മേഖലകളെയും കാരു
മായി ബാധിക്കുന്നതിനാൽ,
ഈ പ്രതിഭാസം മനുഷ്യജീവി
ത്തതിന്റെ വെള്ളുവിളിയായി
മാറിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു.



മെറിൻ ഫിലിപ്പ്

വേന്തെങ്കാലത്ത് കാരുമായി
ചുട്ടു കുടുന്നതും ശൈത്യത്താം
ലത്ത് തണ്ടുപ്പു കുടുന്നത് കാലം
തെറി പെയ്യുന്ന മഴയും വെള്ളു
പ്പൂക്കവും അതികർന്നമായ
വരൾച്ചയും പ്രകൃതിയിലെ
സസ്യലതാദികൾക്കും പക്ഷിമു
ഗാദികൾക്കും ഉണ്ടാകുന്ന
മാറ്റവും കാലാവസ്ഥ വ്യതിയാന
തനിക് പ്രകൃതി തനെ ഒരു
കുന്ന ഉദാഹരണങ്ങൾ ആണ്.

Why This Topic

2000-2011 കാലയളവിൽ വെള
ളപ്പോക്കം മുലം European മേഖ
ലകളിൽ 8.4 മില്യൺ മനുഷ്യര
ബാധിക്കുകയും ആയിരത്തിലെ
ധികം ആർക്കാർ മരണത്തിനു
വിധേയരാകുകയും ചെയ്തു.
കഴിഞ്ഞ 50 വർഷത്തെ കണക്കു
കൾ പതിശോധിക്കുകയാണെന്നു
കിൽ European മേഖലകളിലെ
മേഘസ്ഫോറ്റ് (Rain storms)
തനിന്റെ ആവൃത്തിയും (Fre-
quency) തീവ്രതയും (Intensity)
ഗണ്യമായി കുടുകയും ഇതിന്റെ
ഫലമായി മണ്ണാലിപ്പും വെള്ളു
പ്പൂക്കവും ഈ സസ്യങ്ങളെ
കാരുമായി ബാധിക്കുകയും
ചെയ്തു. 2003-ൽ WHO

പുറത്തു വിട്ട കണക്കെന്നുസരിച്ച്
വേന്തെങ്കാലത്ത് ഓരോ
വർഷവും 2% വച്ച് സുരൂതാപം
കുടുകയും 12 European
രാജ്യങ്ങളിൽ നിന്നും 70,000
അധികം മരണവും റിപ്പോർട്ട്
ചെയ്തു. ഇതിലധികവും Heat
strokes Cardiovascular renal,
respiratory, Metabolic disorders
കാരണമാണ് മരണമടങ്ങത്.
ഇതരത്തിലുള്ള കാലാവസ്ഥ
മാറ്റങ്ങൾ അന്തരീക്ഷ മലിനീകര
ണ്ടതിനും മാരകമായ രോഗ
ങ്ങൾക്കും ഇടയാക്കുന്നു. 80%
അധികം രാജ്യങ്ങളിലും Particu-
late Matter (PM) concentration,
WHO യുടെ air quality guidense
നേക്കാൾ കുടുകയും ഇതുവഴി
ഓരോ മനുഷ്യന്റെയും ശരാശരി
ആയുർ ഭേദമാപ്പും കുറയു
കയും ചെയ്യുന്നു. വായുമലിനീക
രണം മുലം ലോകത്താകമാനം

aiebarne allergic diseases

കുടുകയും ചെയ്യുന്നു.

കാലാവസ്ഥ വ്യതിയാനം കാരണം Vector borne അസുവഞ്ചർ കുടി വർകയും കണക്കുസിച്ച് 90000 അധികം ആളുകൾ ഇതരം അസുവഞ്ചർ ദുരിതമനുഭവിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. Malaria പട്ടുനൽകുന്ന ഇതിനും അകുന്നോഫേക്കും 8-15% വരെ Malaria രോഗം പട്ടുനൽകുന്ന കുടുമ്പങ്ങൾ ശാസ്ത്രലോകം പറയുന്നത്.

WHO യുടെ കണക്കുസിച്ച് 2030 മുതൽ 2050 വരെയുള്ള കാലയളവുകളിൽ ഓരോ വർഷവും 250000 അധികം ആർക്കാർ ഓരോ വർഷവും കാലാവസ്ഥ വ്യതിയാനം കാരണം മരണത്തിനു വിധേയമാകും. ഒരു Environmentally Sustainable Health systems (ESHS) ഉണ്ടാക്കിയെടുക്കണം എന്നാണ് WHO യുടെ ആഹ്വാനം. ഇതിൽ ഭാഗമായി പൊതുജന ആരോഗ്യത്തിനും പരിസ്ഥിതി സംരക്ഷണ

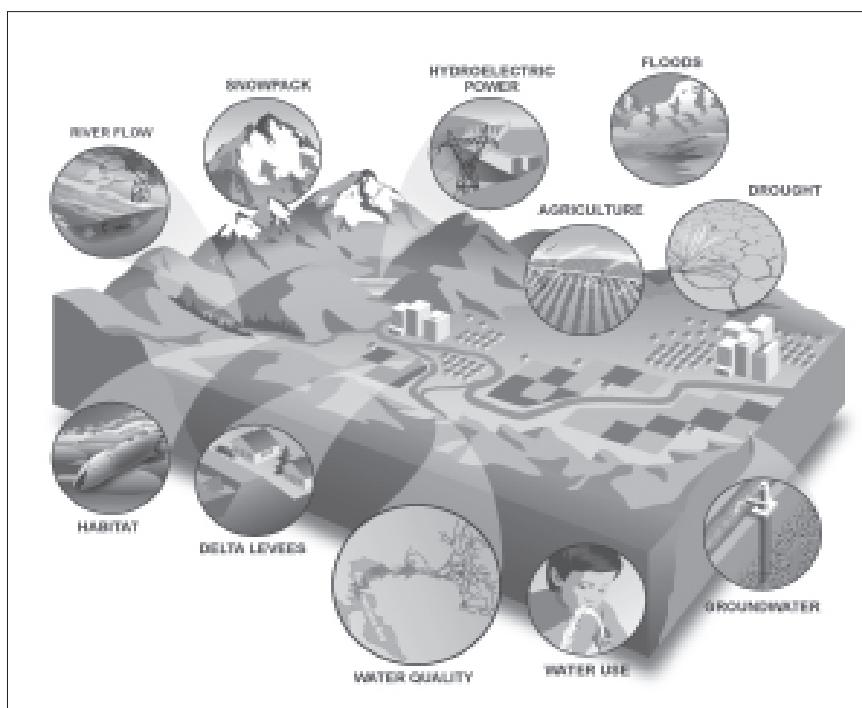
തിന്നും European രാജ്യങ്ങളിൽ Environment & Health Information System (ENHIS) എന്ന പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് നേതൃത്വം നൽകുന്നു. പരിസ്ഥിതി സംരക്ഷണത്തെപ്പറ്റിയുള്ള പ്രാർഥനിപ്പ് മാർപ്പാപ്പ യുടെ ചിന്തകളാണ്

"laudato Si" (അങ്ങേയ്ക്കും സ്തുതി) എന്ന ചാർക്കിക ലേഖ നത്തിൽ, എത്ര തരത്തിലുള്ള ലോകമാണ് നാം വരും തലമുറയ്ക്ക് കൈവരുവാൻ പോകുന്നത് ഈ ചോദ്യമാണ് "laudato Si" യുടെ കേന്ദ്രഭാഗം.

Reasons

കാലാവസ്ഥ ഓരോ സീസണുകളിലും ഒരു Natural cycle പോലെ മാറിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. എന്നാൽ ഈ Natural cycle ഇന്ന് മാറ്റത്തിനു വിധേയമായി കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. പ്രധാന മായും Tree rings, pollen samples, ice cores, sea sediments എന്നിവയിലുണ്ടാകുന്ന മാറ്റങ്ങളാണ് പാനത്തിനു വിധേയമാകുന്ന

ഭൂകണ്ടഡാജ്ഞയുടെ ആകൃതി പരിശോധിക്കുകയാണെങ്കിൽ JIGSAW PUZZLE കളിക്കുന്നതു പോലെ യോജിപ്പിക്കാവുന്ന രണ്ടു കഷ്ണങ്ങൾ ആണ്. ഏകദേശം 200 മില്യൺ വർഷങ്ങൾക്കു മുമ്പ് ഈവരും രണ്ടു സ്ഥലമായിരുന്നു. ഇതിൽ തെളിവാണ് ഈ രണ്ടു സ്ഥലത്തു നിന്നും ലഭിക്കുന്ന ഫോസിലുകൾ. ഇതരതരതിലുള്ള ഭൂവൻ്ഡഡാജ്ഞയുടെ പലം ഭൂമിയുടെ ഭൂപ്രകൃതിയ്ക്കും,



ത. പ്രധാനമായും രണ്ടു കാരണങ്ങൾക്ക് കാലാവസ്ഥയ്ക്ക് മാറ്റങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കുന്നത്. ഒന്നാമതായി പ്രകൃതിയാലുണ്ടാകുന്ന മാറ്റങ്ങളും (Natural causes) രണ്ടാമതായി മനുഷ്യർക്ക് പ്രവർത്തികൾ മുലവും (Man's Activities)

പ്രകൃതിയാലുണ്ടാകുന്ന മാറ്റങ്ങളാണ് continental drift, Volcanoes, Earth's tilt, ocean current എന്നിവ. Continental drift ഒരു ഒരു ഉദാഹരണമാണ് South America യും അപ്പിക്കയും. ലോകമാപ്പിൽ ഈ രണ്ടു

ജലാശയങ്ങൾക്ക് ഭാതികമായ സ്ഥാനമാറ്റവും കാരണം ഈ രണ്ടു പ്രദേശങ്ങളിലും കാലാവസ്ഥയ്ക്ക് കാരുമായ മാറ്റങ്ങൾ ഉണ്ടാകുന്നു. ഹിമാലയത്തിൽ ഉയരം ഓരോ വർഷവും 1mm ആയി കുടിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഇതിനു കാരണം ഇന്ത്യൻ land mass എങ്ങ്യും land mass തമ്മിൽ കുടുതൽ കുടുതൽ അടുത്തു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു.

Volcanoes പുറത്തു വിടുന്ന മില്യൺ ടൺ കണക്കിനുള്ളിൽ ഗ്രാസുകളും (പ്രധാനമായും SO₂) പൊടിപ്പടലങ്ങളും ഉയർന്ന അന്തരീക്ഷത്തിൽ നിന്നും ജൂൺ 2017 35

നിലനിൽക്കുകയും തൽപ്പല മായി സുരൂനിൽ നിന്നും വരുന്ന രശ്മികളെ തടസ്തു നിർത്തുകയും ചെയ്യുന്നു. ഈ അന്തരീക്ഷം ക്രമാതിതമായി തണ്ടക്കുന്നതിനും താപനില തിൽ കാരുമായ വ്യതിയാനവും ഉണ്ടാക്കുന്നു.

Earth's tilt മാറുന്നതും കാലാവസ്ഥയിൽ കാരുമായ മാറ്റങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കുന്നു. **Tilt angle** കൂടുന്നതിനുസരിച്ച് വേന്തെങ്കിൽ കാലത്ത് താപനില ഉയരുകയും തണ്ടപ്പും കാലത്ത് താപനില ഗണ്യമായി കുറയുകയും ചെയ്യുന്നു.

ഭൂമിയുടെ സമേധയാ ഉണ്ടാകുന്ന മാറ്റം പോലെ തന്നെ മനുഷ്യൻ്റെ ക്രമരഹിതമായ പ്രവൃത്തികൾ മൂലവും കാലാവസ്ഥയ്ക്ക് കാരുമായ മാറ്റം ഉണ്ടാക്കുന്നു. ഭൂമിയുടെ സമേധയാ ഉണ്ടാകുന്ന മാറ്റങ്ങൾ 'slow moving' ആണെങ്കിൽ മനുഷ്യൻ്റെ പ്രവൃത്തികൾ മുലം കാലാവസ്ഥയിൽ ഉണ്ടാകുന്ന മാറ്റങ്ങൾ "Fast Moving" ആയി ശാസ്ത്രം വിലയിരുത്തുന്നു.

ഭൂമിയുടെ മേൽ ആധിപത്യമുണ്ടായിരിക്കുക എന്നതിന് ആജീവ സജീവ പ്രകൃതി ദൈഹ്യം മൃഗങ്ങളെയും സസ്യ വ്യക്ഷാദികളെയും തന്നിഷ്ടം പോലെ കൈകരാറ്റം ചെയ്യാൻ വ്യവസ്ഥാതിരീതമായ അവകാശമുണ്ട് നാർമ്മലിപ്പ് (Youcat - ഭാഗം 3)

19-ാം നൂറ്റാണ്ഡിലെ Industrial revolution കാരണം കാലാവസ്ഥ യങ്ങളായ മാറ്റങ്ങൾ പ്രവചനാധിതമാണ്. ശണ്യമായ വന്നനിൾ കരണവും പരിസ്ഥിതി മലിനീകരണവും മല്ലാലിപ്പിലും വന്നുമുണ്ടായാണെന്നും പക്ഷികളുടെയും വാംശനാശവും കാലാ

വസ്ഥ മാറ്റത്തിലേക്ക് വഴി തെളിയിക്കുന്നു.

Carbon dioxide എൻ്റെ ഗണ്യ മായ വർഖനവ് atmosphere ലെ greenhouse gas എൻ്റെ അളവിൽ കാരുമായ മാറ്റങ്ങൾ ഉണ്ടാകി. Thermal power plants, vehicles എന്നിവയിൽ നിന്നും പുറത്തെ വിടുന്ന വന്ന നശികരണവും നേൽപ്പാടങ്ങൾ ഇരുടെ ശോഷണവും വർദ്ധിച്ചു വരുന്ന ജനസംഖ്യയും ജലസേചനങ്ങളുടെ മലിനീകരണവും എല്ലാം കാലാവസ്ഥയിൽ മാറ്റങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കുന്നു.

ബൈനാലിക്ക് - 16 മാർപ്പാപ്പ പരിസ്ഥിതി സംരക്ഷണത്തെ പൂർണ്ണ ഇപ്പോൾ പറയുന്നു.

"പരിസ്ഥിതിയോടുള്ള അവഗണന എപ്പോഴും മനുഷ്യിക സഹാസ്ഥിത്തത്തെ ഭ്രാഹിക്കു മെന്നത് അനുഭവം തെളിയിക്കുന്നു. സുഷ്ടിയുമായുള്ള സമാധാനവും മനുഷ്യർക്കിടയില്ല ഒരു സമാധാനവും തമിൽ അവിഭാജ്യമായ ബന്ധമുണ്ടെന്ന് കൂടുതൽ കൂടുതൽ വ്യക്തമായിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു."

"ഇനി വരുമൊരു തലമുറയ്ക്ക്

ഇവിടെ വാസം സാധ്യമോ?"

എന്ന് പാടിയത് ഇന്ന് ഏറെ അർത്ഥവത്താണ്. വൈവിധ്യമാറ്റനും ഇന്ന് കാലാവസ്ഥ സംരക്ഷണത്തിലും വ്യക്തമാക്കുന്നു.

ക്ഷീകുവാൻ പ്രത്യേകിച്ച് ഇപ്പോൾ കണ്ണുവരുന്ന കാലാവസ്ഥ വ്യതിയാനങ്ങൾ അതിനുസരിച്ച് കൂടുതൽ ഉത്തരവാദിത്വാടു കൂടിയുള്ള സംരക്ഷണ പ്രവർത്തനങ്ങൾ തുടങ്ങേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. നിർമ്മിതികളുടെ ഈ ലോകത്ത് ശാസ്ത്രീയമായ രീതികൾ പ്രകൃതി സംരക്ഷണത്തിനായി കണ്ണേതേണ്ടിയിരിക്കുന്നു.

സുഷ്ടിക്കും മനുഷ്യനും തമിൽ ശാഖമായ ബന്ധമുണ്ടെന്നും പരിസ്ഥിതി മാനവകു ലത്തിൻ്റെ പൊതുവായ പെത്യുകമാണ്. അതിനാൽ സകലരും അതിൻ്റെ പരിക്ഷണത്തിൻ്റെ ഉത്തരവാദിത്വം ഏറ്റെടുക്കേണ്ട വരുമാണ് "(laudato si - 95).

"മനുഷ്യനും ഭൂമിയുടെ മേൽ പരിപൂർണ്ണ ആധിപത്യം ഉണ്ടെന്ന്" ബൈബിളിൽ പറയുന്നുണ്ടെങ്കിലും ഒരിക്കലും അതിൻ്റെ നാശത്തിലേക്ക് നയിക്കണമെന്നല്ല.

പരിസ്ഥിതികമായ പ്രശ്നങ്ങൾ മനുഷ്യൻ്റെ തൊഴിൽ കൂടുംബം ജീവിത പരിസരം എന്നിവയുമായി ഇടപാശ്ചാനത്തുകിടക്കുന്ന വ്യക്തികളിൽ നിന്നും നേരിട്ടു കാണാവുന്നതു ലഭ്യം പാപ്പയ്ക്കു സ്ഥിരമായ സംജ്ഞ വളരെ പച്ചയായ ഉദാഹരണങ്ങളിലും ചാക്രിക ലേഖനത്തിലും വ്യക്തമാക്കുന്നു.

ഉപകാരസ്മരണ



രൂപ വിശ്വാസി,
റാനി



യുദായീഹായോടുള്ള പ്രാർത്ഥന

മിശ്രഹായുടെ ചാർശുകരാനും / വിശവസ്ത്വാസന്നമായ വി. യൂദായ വേദ്യാശൈ / ദിനക്കാടുത്തവൻ്റെ പേരു മുലം മഹിമയേറിയ അപൂർവ്വത്വാല നായ അങ്ങൾ / വിന്മർദ്ദപ്പട്ടവാൾ കാരണം മുഴുവനും / അങ്ങൾ ക്രാന്തിവാദികൾ ആണെങ്കിൽ കൊരാൻ ശരീര ദേവിയും / അസാഡ്യകാരുജും ദേവീയും / അങ്ങൾ വാദികൾ / അങ്ങൾ വാദികൾ അനുഭവിക്കുന്ന എന്നിൽ / അങ്ങൾ അപൂർവ്വമാണെന്നും / വിശിഷ്ട ഇപ്പോൾ എന്നിൽക്കുണ്ടും / അപൂർവ്വമാണെന്നും / എന്നിൽ പ്രത്യേകം സംരക്ഷിക്കണമെന്നും / ഇന്ന് ഉപകാരം താൻ എന്നും ഓർമ്മകുംകൂടിയാണെന്നും / അങ്ങൾ വാദികൾ ചെയ്യുന്നു.

അമൃക്കുട്ടി വാഴത്തോ, കോയിപ്പു



ദൈവാലിയ്ക്ക് രൂപ്യനായി ആര്ദ്ധമില്ല

(നവതിയുടെ നിറവിൽ
ബഹു. സൈമൺ പുള്ളിയകിൻ അച്ചൻ)

പുനരൗധ്യം ദൈവപിളിയും

ബാല്യം മുതലേ ആര്ത്ഥിയ കാര്യങ്ങളിലും പള്ളിയിലും ബന്ധപ്പെട്ട കാര്യങ്ങളിലും സൈമൺ തല്പരനായിരുന്നു. ദൈവദാസൻ മാർ ഇളവാനി യോസ് മെത്രാപ്പോലീതയുടെ പരിശോധനയിൽ സഹായായ 1930-ലെ മലകര പുനരൗധ്യ ത്തിന്റെ കാഹാളം കല്ലേപ്പാറ, കടമാൻകുളം, മല്ലപ്പള്ളി, ചെങ്ങരുൾ പ്രദേശങ്ങളിൽ ശക്തമായി പ്രതിധനിച്ചിരുന്ന കാലമായി രൂനു അത്. തന്റെ പിതൃസ ഹോദരങ്ങളും അവരുടെ കുടുംബങ്ങളും പുനരൗധ്യത്തിലും പരിശുദ്ധ കത്തോലിക്കാ



മോൺ. ചെറിയാൻ താഴമൻ

സഭാകുട്ടായ്മയിൽ എത്തി യതും അവരുടെ സഭാതീ കഷ്ണന്തയും അവരുടെ സഭാ പ്രവർത്തനങ്ങളും സഭാസംബ സമാധ കാര്യങ്ങൾ കൂടുതൽ പഠനവിധേയമാക്കുവാൻ യുവാ വായ സൈമൺ പ്രേരിപ്പിച്ചി രൂനു. പിതൃസഹോദരങ്ങാരുടെ കുടുംബങ്ങൾ കത്തോലിക്കാ സദയ ആദ്ദേശിച്ചപ്പോഴും സ്വന്തം പിതാവും മാതാവും സഹോദരങ്ങളും കത്തോ ലിക്കാ സഭയുടെ വിമർശകരും ഒരു പരിധിവരെ വിരോധികളും മായിരുന്നത് മലകര സഭാച തിരു ആശത്തിൽ പാഠകവാൻ അദ്ദേഹത്തെ പ്രേരിപ്പിച്ചി. ബഹു. വിൻസെന്റ് ഓഫൈ.സി, ബഹു. ജേജൻ ബൈർക്ക്കമെൻസ് ഓഫൈ.സി, സിറ്റുർ റോസാലിയ എസ്.ഓഫൈ.സി എന്നിവരുടെ പിതാവും തന്റെ പിതൃസഹോദരപ്പുത്രനുമായ ശ്രീ. പി.സി. വർഗ്ഗീസും (കൊച്ചുസാർ), സിറ്റുർ അമല എസ്.ഓഫൈ.സി യുടെ പിതാവായ ചെങ്ങരുൾ പുളിയകിൽ ശ്രീ. വർഗ്ഗീസും (കുട്ടിയച്ചൻ) സഭാപഠനപ്രകാരി



യയിൽ അദ്ദേഹത്തിന് സഹാ യികളായിരുന്നു. സദയകമു റിച്ചും പറ്റേഡഹിത്യുത്തക്കുറി ചുമുള്ള സത്യങ്ങൾ തിരിച്ച് റിഞ്ഞ അദ്ദേഹം മാതാപിതാക്ക ഭൂടെയും സഹോദരങ്ങളും ടെയും ശക്തമായ എതിർപ്പ് വകവയ്ക്കാതെ 1950 ജൂലൈലും നീനാം തീയതി മാർത്തോമ്മാ സ്റ്റീഹായുടെ ദുക്കാന തിരു നാൾ ദിവസം ചെങ്ങരുൾ സെൻ്റ് ജോർജ്ജ് മലക്കര സുറി യാനി കത്തോലിക്കാ പള്ളിയിൽ ലെത്തി വികാരി ബഹു. സകൾ റിയാസ് വടക്കേതെല്ലാം ക്രിസ്തീനും സമക്ഷം സദയുടെ വിശ്വാസം ഏറ്റുപറിഞ്ഞ പുനരെക്കുപ്പുടു. മാത്രമല്ല, കത്തോലിക്കാ സദയും വൈദികനാകാൻ തീരുമാനി കുകയും ചെയ്തു. മകരുൾ ജോലിയും അതുവഴി കുടുംബത്തിനെ സാമ്പത്തികവ ഇർച്ചയും സപ്പനം കണ്ണിരുന്ന മാതാപിതാക്കൾക്കും സഹോദരങ്ങൾക്കും സഹിക്കാ വുന്നതിനപ്പുറിമായിരുന്നു സെമാൻഡേൻ ഇരു തീരുമാ നവും പ്രവൃത്തിയും. തീരുമാന തിൽ നിന്ന് പിന്തിരിപ്പിക്കു വാൻ അവർ ആവുന്നതെ പരി ശമിച്ചു. എന്നാൽ, സെമ സ്റ്റേൻ ദ്യുസനിശ്ചയത്തിനു മുമ്പിൽ അവരുടെ പരിഗ്രമങ്ങ ക്കുല്ലാം പാഞ്ചവേലകളായി.

വൈദികപഠനവും വൈദികപട്ടവും

വൈദിക പരിശീലനത്തിന് ആഗ്രഹം പ്രകടിപ്പിച്ച സെമമണി പിതുസഹോദര പുത്രർ കൊച്ചുസാറും കുട്ടിച്ചു യന്നും കുട്ടി തിരുവല്ല ചെറു പുഷ്പപരി അരമന്തിൽ എത്തിച്ചു. അഭിവൃദ്ധ ജോസഫ് മാർ സേവോറിയോസ് മെത്രാ പ്രോലാറി റോമാനി കുടുംബത്തിനീ നാൽ അധ്യമിനിസ്ട്രേറ്റർ ഫാ. ജോൺ കച്ചിറിമറ്റത്തിൻ്റെ അടുത്ത് എത്തിച്ചു. യുവാവായ സെമമണി തീക്ഷ്ണന്തര തിരിച്ചുപറി അദ്ദേഹത്തെ വൈദികപഠനത്തിൽ തുടർന്നു. പ്രത്യേകിച്ചു സെമി നാരി ലൈബറിയുടെ ശാസ്ത്രീയമായ ക്രമീകരണ അംഗൾക്ക് ബേദർ ലൈബ്രേറി യൻ എന്ന നിലയിൽ ഫാ. ലൈബ്രേറിയന്തരക്കാരിയും ബഹു. റെഡ് റെഡ് ദിവസം ചെങ്ങരുൾ സെൻ്റ് ജോർജ്ജ് മലക്കര സുറിയാനി കത്തോലിക്ക പള്ളിയിൽ പ്രമാ മരിവുബലിയും അർപ്പിച്ചു. പുളിയകിൽ കുടുംബത്തിൽ നിന്നുള്ള വൈദികകാഡിഷേക്കങ്ങളുടെ തുടക്കമായിരുന്നു ഈത്. ഫാ. വിൻസെൻ്റ് പുളിയകിൽ ഓ.എം.സി (1961), ഫാ. ജോൺ ബർക്ക്കമ്മൻസ് ഓ.എം.സി (1963), ഫാ. തോമസ് താനി കാക്കുഴി (1966), ഫാ. റബ്ബി യേൽ പൊസ്റ്റേന്റി ഓ.എം.സി (1972), ഫാ. പിലിപ്പ് നേരി ഓ.എം.സി (1974) ഇങ്ങനെ നിളുന്നു ആ പട്ടിക.

എത്തു. താമസംവിന്നാ 1950 ജൂലൈലെ മാസത്തിൽത്തനെ ചെറുപുഷ്പപരി മെന്നർ സെമിനാർഡിയിൽ പ്രവേശനം നേടി പരിശീലനം ആരംഭിച്ചു. ബഹു. ജോസഫ് ഏറ്റുമാനു കാരൻ (കെക്കർ), ബഹു. തോമസ് നേര്യംപരിനിൽ (ബൈസ് കെക്കർ), മുലമന്ത്തിൽ വന്നു തോമസ് മല്ലാൻ എന്നിവരുടെ കൂദിലുള്ള പഠനം പരിശീലനവും അഭിവ ദ്രോയ മാർ സേവോറിയോസ്, മാർ തത്യോഹിലോസ് എന്നീ പിതാക്കന്നാരോടൊത്തുള്ള ജീവിതവും യാമപ്രാർത്ഥന കള്ളും ആര്ത്തീക പട്ടകൾ അഭ്യസിക്കുവാനും പുനരെക്കു പ്രേഷിത അരുപി തിൽ ആശപ്പെടുവാനും അവ സരമാരുകൾ. തത്സാഹസ്ത്ര പഠനത്തിന് പ്രവേശനം നേടി 1952 ജൂൺ മാസത്തിൽ ആലുവാ മംഗലപ്പൂഢ സെമിനാ റിയിൽ പഠനം ആരംഭിച്ചു. മുന്നു വർഷത്തെ തത്സാഹസ്ത്രപഠനം വിജയകരമായി പുർത്തിയാക്കി 1955 ജൂൺ മാസത്തിൽ നാല് വർഷത്തെ ദൈവശാഹസ്ത്ര പഠനം ആരംഭിച്ചു. ദൈപ്പും ഷേഖർട്ട് ഹാസ്റ്റിയും പരിച്ചിരുന്നതിനാൽ സെമിനാർഡി അധികാരികൾക്ക് ഓഫീസ് കാര്യങ്ങളിൽ ബേദർ സെമാൻ പുളിയകിലിന്റെ സാന്നിധ്യം വലിയ സഹായമായി തിരുന്നു. പ്രത്യേകിച്ചു സെമി നാരി ലൈബറിയുടെ ശാസ്ത്രീയമായ ക്രമീകരണ അംഗൾക്ക് ബേദർ ലൈബ്രേറി യൻ എന്ന നിലയിൽ ഫാ. ലൈബ്രേറിയന്തരക്കാരിയും ബഹു. റെഡ് റെഡ് ദിവസം ചെങ്ങരുൾ സെൻ്റ് ജോർജ്ജ് മലക്കര സുറിയാനി കത്തോലിക്ക പള്ളിയിൽ പ്രമാ മരിവുബലിയും അർപ്പിച്ചു. പുളിയകിൽ കുടുംബത്തിൽ നിന്നുള്ള വൈദികകാഡിഷേക്കങ്ങളുടെ തുടക്കമായിരുന്നു ഈത്. ഫാ. വിൻസെൻ്റ് പുളിയകിൽ ഓ.എം.സി (1961), ഫാ. ജോൺ ബർക്ക്കമ്മൻസ് ഓ.എം.സി (1963), ഫാ. തോമസ് താനി കാക്കുഴി (1966), ഫാ. റബ്ബി യേൽ പൊസ്റ്റേന്റി ഓ.എം.സി (1972), ഫാ. പിലിപ്പ് നേരി ഓ.എം.സി (1974) ഇങ്ങനെ നിളുന്നു ആ പട്ടിക.

**എബ്രെൻ നാമം നിമിത്തം
നിങ്ങളെ എല്ലാവരെയും
ദേശിക്കും (ലുക്കാ. 21:17)**

സമാനര സുവിശേഷങ്ങളിൽ ഇരു വച്ചനു പലപ്പോ വിശ്വം വായിക്കുകയും സുവിശേഷ പഠന ക്ലാസിൽ വിശക ലനം ചെയ്യുകയും ചെയ്തിട്ടു

ഒണ്ടകിലും ബഹു. സൈമൺ പുളിയക്കിൽ അച്ചൻ ഈ പടനം ഹൃദയത്തിൽ ആഴത്തിൽ അറിഞ്ഞ സന്ദർഭമായി രുന്നു തന്റെ വൈദികാഭിഷേഷ കവ്യം പ്രമാണവുംബലിയർപ്പം സ്ഥാപിച്ചു. സാധാരണ വൈദികാഭിഷേക സന്ദർഭത്തിൽ വൈദികാർത്ഥിയുടെ തൊട്ടുപിന്നിൽ എറ്റവും അടുത്ത് നിൽക്കുന്നത് സ്വന്തം മാതാപിതാക്കളും സഹോദരങ്ങളുമായിരിക്കും. തന്റെ കുടുംബ വൈദികപട്ടം സ്വികരിക്കുന്ന രണ്ട് ശ്രമാശ മാരുടെയും മാതാപിതാക്കളും സഹോദരങ്ങളും അഭിഷേക കർമ്മത്തിൽ സന്നിഹിതരാണ്. എന്നാൽ, തന്റെ മാതാപിതാക്കളോ സഹോദരങ്ങളോ ആരും അഭിഷേക കർമ്മത്തിന് എത്തിയില്ല. 1950-ലെ തന്റെ പുനരൈരക്കുവും പ്രത്യേകിച്ച് വൈദികനാഡാനുള്ള തീരുമാന നിലയും മാതാപിതാക്കളും സഹോദരങ്ങളും തന്നിൽ നിന്നും അകലുവാൻ ഇടയാക്കിയിരുന്നു. എങ്കിലും വൈദികപട്ടം തിരിക്കേണ്ട സമയം ആകുമ്പോ ഫേക്കും അവരുടെ അകർച്ച മാറി തന്റെ വൈദികാഭിഷേക കർമ്മത്തിലും പുത്തൻകുർജ്ജം നയിലും സംബന്ധിക്കുമെന്ന് അദ്ദേഹം ആഗ്രഹിക്കുകയും പ്രതിക്ഷിക്കുകയും ചെയ്തിരുന്നു. ഒരു നവവൈദികക്ക്രമം ഹൃദയം തകരാൻ ഇതിൽകൂടുതൽ തൽ എന്നുവേണം? സൈമൺ എന്ന വാക്കിന്റെ അർത്ഥം ദൈവം (അവൻ) കേടു എന്നോ സംശ്ലോം. നവവൈദികക്രമം ഹൃദയാഭിഷേക മന്ത്രിപ്പുകളും ഹൃദയവികാര

ങ്ങളും ദൈവം കേടുകു കൊണ്ടും അറിഞ്ഞുകൊണ്ടുമാണിരുന്നത്. അതുകൊണ്ട് അദ്ദേഹം തളർന്നില്ല. മരിച്ച കുടുതൽ ശക്തനും തീക്ഷ്ണനുമായി. ലുക്കാ 21:18 ആയിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന് ബലം പകർന്നിരുന്നത്. "എങ്കിലും നിങ്ങളുടെ ഒരു തലമുടിയിഴ്പോലും നശിച്ചുപോവുകയില്ല". ദൗഖ്യാക്കാതെ അശ്വിയിൽ ഉരുക്കി തെളിച്ചു പത്രരമാറ്റിരുന്നും ശോഭയോടെ അദ്ദേഹം പ്രേപ്ഷിത ശുശ്രൂഷാ വയലി ലേക്ക് ഇരഞ്ഞി. (1978ൽ മാത്രമാണ് ഒരു സഹോദരനും കുടുംബവും കത്രേതാലിക്കാ സഭയിൽ ചേർന്നത്).

അജപാലൻ ശുശ്രൂഷയുടെ ആരംഭം

മലബാറിന്റെ മല്ലിലായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ അജപാലൻ ശുശ്രൂഷയുടെ ആരംഭം. തിരുസിംഹാസനത്തിന്റെ 1958 ഫെബ്രുവരി 14-ാം തീയതിയിൽ തിരുവൈസുത്തുവഴി തിരുവല്ലാ രൂപതയുടെ പ്രേപ്ഷിത ശുശ്രൂഷാതിർത്തി ഭാരതപ്പും ദിയ്ക്ക് വടക്കോട്ട് മലബാറി ലേക്കും തെക്കൻ കർണ്ണാടക തിലേക്കും തമിഴ്നാട്ടിന്റെ എതാനും ഭാഗങ്ങളിലേക്കും വികസിപ്പിച്ചതിനെ തുടർന്ന് ബഹു. തോമസ് നേര്യംപറമ്പി ലച്ഛരുന്ന് നേതൃത്വത്തിൽ ബഹു. യോവാക്കിം നാഗഘോരിൽ ബഹു. ജോൺ മേളാംപറമ്പിൽ എന്നീ വൈദികർ മാനന്തവാടി, വയനാട് (ബത്തേരി), താമര ശ്രേരി (രേമക്കാവ്) എന്നീ സ്ഥലങ്ങൾ കേട്ടു കരിച്ച് പുനരൈരക്കു പ്രവർത്തനം ആരംഭിച്ചിരുന്നു. 1959 മേയ് മാസത്തിൽ നവവൈദികൾ കുൾ ബഹു. സൈമൺ പുളിയക്കിൽ വയനാട്ടിലെ

ബത്തേരിയിൽ ബഹു. യോവാക്കിം നാഗഘോരിൽ അച്ചൻ കേട്ടു കൊണ്ടും അറിഞ്ഞുകൊണ്ടുമാണിരുന്നത്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ അദ്ദേഹം മരിച്ച കുടുതൽ ശക്തനും തീക്ഷ്ണനുമായി. ലുക്കാ 21:18 ആയിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന് ബലം പകർന്നിരുന്നത്. "എങ്കിലും നിങ്ങളുടെ ഒരു തലമുടിയിഴ്പോലും നശിച്ചുപോവുകയില്ല". ദൗഖ്യാക്കാതെ അശ്വിയിൽ ഉരുക്കി തെളിച്ചു പത്രരമാറ്റിരുന്നും ശോഭയോടെ അദ്ദേഹം പ്രേപ്ഷിത ശുശ്രൂഷാ വയലി ലേക്ക് ഇരഞ്ഞി. (1978ൽ മാത്രമാണ് ഒരു സഹോദരനും കുടുംബവും ആഭിവൃദ്ധിയുടെ പ്രതാധ്യക്ഷൻ സക്കരിയാസ് മാർ അതനാസിയേസ് പിതാവ് ബഹു. സൈമൺ അച്ചനെ ഏലപിച്ചു. താമസ സ്ഥലത്തുനിന്നും പള്ളികളിൽ ലേക്കും പണിസ്ഥലത്തെക്കു മുള്ളു യാത്ര സൈക്കിളിൽ ആയിരുന്നു. മഴപെയ്താൽ റോഡിലെ മല്ല് കുഴഞ്ഞ് രൂപ തതിലാക്കും. തോരാതെ നുല്ലു പോലെ തുടരുന്ന മഴയും. കുഴഞ്ഞു രൂപത്തിലുള്ള മല്ലിലു ദയുള്ള സൈക്കിൾ യാത്ര ഏറെ ശ്രമകരമാണെന്നും മാത്രമല്ല, അപകടകരവുമാണ്. സൈക്കിൾ മരിഞ്ഞ് ചെളിയിൽ വീഴുക സാധാരണ സംഭവിച്ചു. ഇപ്രകാരമുള്ളും ഒരു വീഴ്ചയിൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഇടയത്തെ കൈയ്ക്കൽ പരിക്കുപ്പാണി. ഇപ്പോഴും ആ കൈ വളരും നിരക്കുന്നത്. ഇന്ന് പ്രതിസന്ധികളോ ബുദ്ധിമുട്ടുകളോ അദ്ദേഹത്തിന്റെ തീക്ഷ്ണാന്തരയ അശേഷം മറ്റൊരു പീഡിയില്ല. മരിച്ച പ്രോജെക്റ്റിലും സാലാം, അഞ്ച് മാസങ്ങൾക്കു വയനാട്ടിലെ ആരുദ്ധരത്തെ വൈദിക, മാനന്തവാടി, താമര ശ്രേരി (രേമക്കാവ്) എന്നീ സ്ഥലങ്ങൾ കേട്ടു കരിച്ച് പുനരൈരക്കു പ്രവർത്തനം ആരംഭിക്കുന്നത്. തീരുവൈസുത്തുവഴി അശേഷം മറ്റൊരു പീഡിയിൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഇടയത്തെ കൈയ്ക്കൽ പരിക്കുപ്പാണി. അദ്ദേഹം പുത്തൻകാട്ടിലെ നീലഗിരിയിൽ ഉപ്പട്ടി മിഷൻ ആരംഭിക്കുന്നത്.

Matrimonial

M-223

തിരുവല്ല അതിരുപതയിൽ അംഗമായ യുവാവ് (178) വയസ്സ് 28(10-05-1989). A.C. മെക്കാനിക്ക്, വത്തൻകിൽ ജോലിചെയ്യുന്നു. അനുഭവാജ്യരായ യുവതികളുടെ മാതാപിതാക്കളിൽ നിന്നും ആലോചനകൾ ക്ഷണിക്കുന്നു. contact : 0497 2429241, 9037663020





പ്രഭേദാധികാരി

മാതൃസഹജങ്ങളിലും കുടുംബകുട്ടായ്മകളിലും വായനയ്ക്കും പഠനത്തിനും ...

ജൂൺ 18 ഞായർ, മത്തായി 10:34 – 39 പെന്തിക്കാസ്തിക്കു ശേഷം രണ്ടാം ഞായർ

“കാരണം അവൻ നമ്മുടെ സമാധാനമാണ്, ഇരു കുടുംബങ്ങൾ അവൻ ഓന്നിപ്പിക്കുകയും ശത്രു തയ്യാറെ മതിലുകൾ തകരിക്കുകയും ചെയ്തു” (എപ്പേ 2:14). എന്നിട്ടും യേശു തന്നുരാൻ പറയുന്നു; സമാധാനമല്ല വാളാണ് ഞാൻ കൊണ്ടു വനിരിക്കുന്നത്. ശ്രീമദ്ദേശ്വരൻ ഇന്ത്യാദേശം ഉദയത്തിൽ അവൻ അമ്മയോട് പറയുന്നു: “നിന്റെ ഹൃദയത്തിലും ഒരു വാൾ തുളച്ചു കയറു” (ലൂക്കോ 2:35). യേശു തന്നുരാൻ ഭൂമിയിലെ സാന്നിദ്ധ്യം ഒരുപാട് ആശ്രിക്കാർക്ക് സമാധാന ക്ഷേടുകളായിരുന്നു. അധികാരം വർഗ്ഗത്തിൽ ഭീതിയുടെ വാൾ, അവനെ സ്ഥാപിച്ചുവരിക്ക് വേദനയുടെ വാൾ. വാൾ അപരനെ മുൻപെടുത്താനും സ്വയം മുൻവേൽക്കാനും കാരണമാകുന്നു. സമാധാനമല്ല വാളാണ് കൊണ്ടുവനിരിക്കുന്നത് എന്ന ശുരൂമൊഴിയുടെ പുനർവ്വിച്ചിന്നനും വി. പാലോസ് ഫ്ലീഹാ നടത്തുന്നുണ്ട്. വചനം ഇരുതല വാളി നെക്കാൾ മുർച്ചയുള്ളതാണ്. എവിടെയും തുളച്ചുകയറി വേദനപ്പെടുത്താൻ വാളിനു സാധിക്കുമ്പോൾ. ഇതു തന്നെയാണ് ദൈവവചനവും. ഏതുകാർന്ന ഹൃദയത്തെയും ഉരുക്കുവാൻ കഴിവുള്ളതാണ്. ലോലമായതിനെ ബലപ്പെടുത്തും. വിശ്വാസത്തിന്റെ വെളിച്ചതിൽ ദൈവത്തിന്റെ അവതാരമാണ് പഠി. കുർഖാനയും വചനവും. യേശു വാളായിരുന്നതുപോലെ ഇന്ന് തിരുവചനവും വാളാണ്. സജീവമായ ഒരു പോരാളിയുടെ ഉറയിൽ ഒരു കാവൽഭരണ്ണ കൈയ്യിൽ എപ്പോഴും വാൾ കാണും, ഏതു നേരത്തും ഉപയോഗിക്കാൻ പാകത്തിന്. സ്വയംക്ഷക്കും മറ്റൊളവരെ രക്ഷിക്കാനും ഇതുപകാരപ്പെടും എന്ന ബോഖ്യം അവൻ ഉള്ളിലുണ്ട്. കൂതുകത്തിനായി ഒരു കാച്ചപവസ്തുവായി വാൾ വീടിൽ സുക്ഷിക്കുന്ന വരുണ്ട്. അതവരുടെ സീക്രണമുറിക്ക് ആധികാരമാണ്. അവരുടെ സന്ധതിന്റെ പ്രകടഭവമാണ്. ചിലർക്ക് അത് ഉപയോഗശൂന്യമായ വസ്തുവാണ്. ശ്രദ്ധിക്കപ്പെടാത്ത സ്ഥലത്ത് സുക്ഷിക്കുന്ന പ്പെടുകയും തുരുവു പിടിക്കപ്പെടുകയോ അവഗണിക്കപ്പെടുകയോ ചെയ്യുന്നു. ദൈവം തന്നുരാൻ കൊണ്ടുതന്ന വാളാകുന്ന വചനവും ഇതുപോലെ തന്നെയാണ്. ചെവി തുറന്നു കേൾക്കു

നുവൻ അല്പപം അസുസ്ഥതകളാക്കുന്ന ലഭിക്കും. ചിലർ വചനത്തിന്റെ പടയാളികളായി മാറുന്നുണ്ട്. എന്നും പൊടിത്തടി ഉപയോഗിക്കുവാൻ പാകത്തിന് സ്വയംക്ഷയ്ക്കും മറ്റൊളവരുടെ സംരക്ഷണത്തിനു മായി സുക്ഷിക്കപ്പെടുന്നു. ചിലർക്ക് മാനുതയുടെ മുഖംമുടിയാണ്. വചനം വീടിൽ സുക്ഷിക്കുന്ന നുണ്ണാഞ്ചിലും മുറിയാനോ മുറിക്കപ്പെടുവാനോ താത്പര്യം ഇല്ല. ക്രിസ്തീയതയുടെ അടയാളങ്ങൾ ഇഷ്ടമാണ്. ചിലരോക്കെ തിരിത്തും അവഗണിക്കുന്നു. കാരണം ശ്രദ്ധമൊഴിക്കളെയും, അവൻ ധ്യാനം തുക മായ വാക്കുകളെയും ദൈവത്തുല്പമായ പ്രവർത്തനങ്ങളെയുംകാർ യഹൂദർ വീക്ഷിച്ചത് അവൻ അപൂരനയും അമ്മയെയും സാമൂഹിക ചുറ്റുപാടുകളെയുംാണ്. നമ്മുടെ വിശ്വാസവും പലപ്പോഴും ഇതൊക്കെത്തെന്ന ആയി മാറാറുണ്ട്. ഇപ്പോൾ പരിപ്പിക്കലുകൾ മനസിലാക്കണമെങ്കിൽ സർഗ്ഗത്തിന്റെ കൂപ് അനിവാര്യമാണ് (6:44). സർഗ്ഗത്തിന്റെ പ്രസാദത്തിനുള്ള പ്രാർത്ഥനയാക്കണം നമ്മുടെ ജീവിതം.

ജൂൺ 25 ഞായർ യോഹ 6:35 – 46

യേശു തന്നുരാൻ തന്റെ ജീവിതത്തിലെ ഏറ്റവും നിർണ്ണായകമായ വെളിപ്പെടുത്തലുകൾ നടത്തുന്നു. മനുഷ്യരെ ഓട്ടവും അഭ്യാസവും എല്ലാം ഭക്ഷണത്തിനു വേണ്ടിയാണ്. കാലാന്തരത്തിൽ അവൻ അവൻ ഓട്ടത്തിന്റെ ലക്ഷ്യം പോലും മറിയും പോകുന്നതായിട്ട് തോന്നുന്നുണ്ട്. ജീവൻ നിലനിർത്താൻ ഭക്ഷണവും പാനീയവുമൊക്കെ അവൻ അവൻ അവൻ ജീവിതത്തിനിവാര്യമായ ഭക്ഷണം താൻ തന്നെയാണ് എന്ന് യേശു തന്നുരാൻ പരിപ്പിക്കുന്നു. യേശുവിന്റെ പരിശുദ്ധിക്കുയും രക്തം പാനം ചെയ്യുകയും ചെയ്യുന്നത് നിത്യ ജീവനു നാബാണ് എന്ന വൻ പരിപ്പിക്കുന്നു.

നമ്മൾ അവനോടു ചേർന്നിരിക്കണം എന്ന അവൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു. അമ്മയുടെ ഉദരത്തിൽ കിടക്കുന്ന ശിശുവിന്റെ അവസ്ഥയാണ് ഏറ്റവും ചേർന്ന അവസ്ഥ. അമ്മയുടെ ആരോഗ്യമാണ് കൂദാശയും ജീവനെ നിയന്ത്രിക്കുന്നത്. യേശുവിനോട് ചേർന്നു

നിൽക്കുമ്പോൾ ഈ സംരക്ഷണം തന്നെയാണ് ഉണ്ടാവുന്നത്. അവൻ ഒരുക്കലും തള്ളിക്കൊള്ളുന്നവ ല്ലെ. മറച്ച് ചേർത്തു നിറുത്തി ജീവൻ നൽകുന്നവ നാണ്.

പക്ഷേ ധഹനപ്രമാണികൾക്ക് ഈ പരിപ്പികലെ കഴി ഉൾക്കൊള്ളാൻ സാധിക്കുന്നില്ല.

എത്തരം വ്യക്തിയുടെയും ദൈനന്ദിന ജീവൻ ആഹാരത്തെ ആശയിച്ചാണ് ഇരിക്കുന്നത്. ആഹാരത്തിന്റെ അഭാവവും, ആഹാരക്രമത്തിലുള്ള നിഷ്ഠം യുടെ കുറവും, അനാരോഗ്യകരമായ ഭക്ഷണത്തിന്റെ സാമ്പിലുവുമെങ്കെ മനുഷ്യന് പലവിധ മാരകരേ ഗദ്ദേശിക്കും മരണത്തിനും വരെയും കാരണമാകും. ഇതിന്റെ വെളിച്ചതിലാണ് ആഖ്യാതമിക ജീവൻറെ തുടർച്ച. എന്ന ഭക്ഷിക്കുന്നതിലുടെയും പാനം ചെയ്യുന്നതിലുടെയും പരിപ്പിക്കുന്നത്. ആഹാര

വിവാഹ ഒരുക്ക സമിനാർ 2017

സ്ഥലം: ശാന്തിനിലയം, തിരുവല്ല.

ഫോൺ 0469 - 2603968, 9446270259,
9895556074

തീയതി: ജൂൺ: 20, 21, 22

ജൂലൈ 4, 5, 6 - 18, 19, 20

നിർദ്ദേശങ്ങൾ

- സമിനാർ പാകടുകുന്നവർ മുന്ന് തിവസം മുന്നുകിലും പേര് ഒഴിയ്യര് ചെയ്യണം.
- സമിനാർ ചുവന്നുച്ചു രാവിലെ 9.00 ന് ആരംഭിച്ച് പ്രാഞ്ചിക വെക്കുന്നേം 4 മണിക്ക് അവസാനിക്കും.
- സമിനാർ പുർണ്ണമായും പാകടുകുന്നവർക്ക് മാത്രമേ സർവ്വവിക്രി നൽകുകയുള്ളൂ.
- ഒഴിവിട്ടശ്വർ ഫീസ് 1000 രൂപയായിരിക്കും. പാകടുകുന്ന പഠികാരിയാശ്വർ സാക്ഷ്യപ്പരവും 2 ഫോട്ടോയും കൊണ്ടു വരണം.
- സമിനാർ അവസാന തിവസമായ പ്രാഞ്ചിക 2 മണിക്ക് പിവാഹ ഒരുക്ക സമിനാർ പാകടുകുന്ന കുട്ടികളുടെ മാതാപിതാക്കൾക്കായി (പ്രത്യേക കൂസ് ഉണ്ടായിരിക്കുന്നതാണ്). ഇതിൽ ഏല്ലാ മാതാപിതാക്കളും നിർബന്ധമായും പക്ഷകുണ്ടാണ്.

ഉപകാരസ്മരണ



ജീസ്റ്റി തോമസ്

ഉപകാരസ്മരണ



തോമസ് കല്ലുന്നിയൻ വെവറി

തിരെ സഭാവത്തിനുസരിച്ച് ആളുകളുടെ സഭാവത്തിലും വ്യത്യസ്തമുണ്ടാകും എന്ന് ആധുനിക പഠനങ്ങൾ വാദിക്കുന്നു. നമ്മൾ എന്നു ഭക്ഷിക്കുന്നുവോ അതായി നമ്മൾ മാറും. നമ്മൾ എന്ത് ഭക്ഷിക്കുന്നുവോ അതിനോട് നമ്മൾ ചേർന്നിരിക്കും.

ഞാൻ വഴിയാണ്, ഞാൻ സത്യമാണ്, ഞാൻ ജീവനാണ് (യോഹ 14:6).

പരിശുഭാത്മാവിനോടുള്ള പ്രാർത്ഥന

പരിശുഭാത്മാവേ, എനിക്കെല്ലാം വെളിപ്പെടുത്തുകയും എനിക്ക് വഴി കാണിച്ചുതരികയും എന്നോട് മറ്റുള്ളവർ ചെയ്തതെല്ലാം ക്ഷമിക്കുവാനും മറക്കുവാനും കഴിവുതരുന്ന ദൈവികദാനം തരികയും എന്ന് ജീവിതത്തിൽ എല്ലാ ചിന്തകളിലും ഉള്ളവനുമായ അങ്ങങ്കൾ ഞാൻ നമ്പി പായുന്നു. എന്തെല്ലാ വരുമാനം അംഗീകാരിക്കുന്നും അകലുവാനോ വേർപെടുവാനോ ഞാൻ ആശാപിക്കുന്നില്ലെന്നും ഞാൻ തീർത്തു പായുന്നു. നിത്യമഹത്യതിൽ അങ്ങയുടെകുടുംബം ആയിരിക്കുവാൻ ഞാൻ ആശപിക്കുന്നു. ദൈവഹിതത്തിന് വിശ്വേഷപ്പെട്ടുകൊണ്ട് ഞാൻ അങ്ങങ്ങോട് ചോദിക്കുന്നു.

ഒരു വിശ്വാസി

പരിശുഭാത്മാവിനോടുള്ള പ്രാർത്ഥന

പരിശുഭാത്മാവേ, എനിക്കെല്ലാം വെളിപ്പെടുത്തുകയും എനിക്ക് വഴി കാണിച്ചുതരികയും എന്നോട് മറ്റുള്ളവർ ചെയ്തതെല്ലാം ക്ഷമിക്കുവാനും മറക്കുവാനും കഴിവുതരുന്ന ദൈവികദാനം തരികയും എന്ന് ജീവിതത്തിൽ എല്ലാ ചിന്തകളിലും ഉള്ളവനുമായ അങ്ങങ്കൾ ഞാൻ നമ്പി പായുന്നു. എന്തെല്ലാ വരുമാനം അംഗീകാരിക്കുന്നും അകലുവാനോ വേർപെടുവാനോ ഞാൻ ആശാപിക്കുന്നില്ലെന്നും ഞാൻ തീർത്തു പായുന്നു. നിത്യമഹത്യതിൽ അങ്ങയുടെകുടുംബം ആയിരിക്കുവാൻ ഞാൻ ആശപിക്കുന്നു. ദൈവഹിതത്തിന് വിശ്വേഷപ്പെട്ടുകൊണ്ട് ഞാൻ അങ്ങങ്ങോട് ചോദിക്കുന്നു.

ഒരു വിശ്വാസി, കല്ലുന്നി

പരിശുഭാത്മാവിനോടുള്ള പ്രാർത്ഥന

പരിശുഭാത്മാവേ, എനിക്കെല്ലാം വെളിപ്പെടുത്തുകയും എനിക്ക് വഴി കാണിച്ചുതരികയും എന്നോട് മറ്റുള്ളവർ ചെയ്തതെല്ലാം ക്ഷമിക്കുവാനും മറക്കുവാനും കഴിവുതരുന്ന ദൈവികദാനം തരികയും എന്ന് ജീവിതത്തിൽ എല്ലാ ചിന്തകളിലും ഉള്ളവനുമായ അങ്ങങ്കൾ ഞാൻ നമ്പി പായുന്നു. എന്തെല്ലാ വരുമാനം അംഗീകാരിക്കുന്നും അകലുവാനോ വേർപെടുവാനോ ഞാൻ ആശാപിക്കുന്നില്ലെന്നും ഞാൻ തീർത്തു പായുന്നു. നിത്യമഹത്യതിൽ അങ്ങയുടെകുടുംബം ആയിരിക്കുവാൻ ഞാൻ ആശപിക്കുന്നു. ദൈവഹിതത്തിന് വിശ്വേഷപ്പെട്ടുകൊണ്ട് ഞാൻ അങ്ങങ്ങോട് ചോദിക്കുന്നു.

ഗ്രേസി മാനോർ വെവ്വേ



ബേദം ജ്ഞാൻ പുറത്തുക്ക്

മദ്ദലന മരിയം പ്രത്യാശയുടെ അപസ്തോലയെന്ന് മാർപ്പാപ്പ

ഉയർത്തെഴുന്നേറ്റ കർത്താവിനെ ആദ്യം കാണുന്നത് മർദ്ദനാ മരിയമാണ്. ഈ വാർത്ത അപ്പ് സ്റ്റോലൻമാരെ അറിയിച്ച് സഭയിലെ ആദ്യപ്രേക്ഷിതയായി മാറിയതും ഈ വിനീതയാണ്. മെയ് 17-ാം തീയതി വത്തി കാരി ചതുരത്തിൽ വിശാസികളെ അഭിസംഖ്യാധന ചെയ്തവേളയിലാണ് മാർപ്പാപ്പ ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞത്. ഉത്ഥാനം വ്യക്തിപരമായി ദൈവത്തിൽ നിന്നും ആദ്യം അനുഭവിച്ചിരുന്ന ഈ മർദ്ദനാ മരിയം ലോകത്തിൽ പ്രത്യാശയുടെ അപ്പോൾ സ്റ്റോലയാണും അദ്ദേഹം കൂട്ടിച്ചേര്ത്തു. നമ്മുണ്ടാക്കുന്ന മെരി മർദ്ദനായ കേന്ദ്രീകരിച്ചാണ് പ്രഭാഷണം നടത്തിയത്. ഈ ലോകത്തിൽ ഭൂജാതരാകുന്ന എല്ലാ വരെകിരിച്ചും ദൈവസ്ഥനേപാത്തിൽ വന്നു നിൽക്കുന്ന മെരി മർദ്ദനായ കേന്ദ്രീകരിച്ചാണ് പ്രഭാഷണം നടത്തിയത്. ഈ ലോകത്തിൽ ഭൂജാതരാകുന്ന എല്ലാ വരെകിരിച്ചും ദൈവസ്ഥനേപാത്തിൽ കമ്മയഴുതിച്ചേര്ക്കുന്നുണ്ട്. ഈ വിശുദ്ധ ഗ്രന്ഥഭാഗം നാം വായിക്കുമ്പോൾ നമ്മുണ്ടാക്കുന്ന അതിനോട് ചേർത്തുവെച്ച് ചിത്രിക്കണമെന്നും മർദ്ദനാ മരിയത്തെപോലെ നാമും പ്രതീക്ഷയുടെ വക്താക്കാളാക്കണമെന്നും പിതാവ് കൂട്ടിച്ചേര്ത്തു. ഈ വിശുദ്ധയുടെ നാമഹോത്യക തിരുന്നാൾ ആരാധനാ കലണ്ടറിൽ ചേർത്തുകൊണ്ടുള്ള ഡിക്രിയിലും അദ്ദേഹം ഒപ്പുവാച്ചു.

ജീവൻ രക്ഷിക്കാനുതക്കും

Netflix's 13 Reasons Why

ഈ മരുന്നും മന്ത്രവുമെന്നുമല്ല. 13 ഭാഗങ്ങളുള്ള ഒരു തുടർക്കമധികാരിയാണ്. Netflix എന്ന ഓൺലൈൻ വീഡിയോ പ്രസാധകരാണ് ഈ പുറത്തിക്കിയിരിക്കുന്നത്. ജേയ് അഷർ എന്ന നോവലിൽ 2007 Young Dult എന്ന നോവലാണ് ഇതിനാധികാരി. Netflix വേണ്ടി Brain Yorkey ഈ വീഡിയോ സിരിയസ് സീരിയസ്റ്റ്. Clay എന്ന കൂട്ടി സ്കൂൾ വിട്ടുവരുമ്പോൾ ഒരു വിചിത്രമായ പാക്കേജ് കളഞ്ഞുകിട്ടുന്നു. 7 വീഡിയോ കാസ് റൂക്കർ അടങ്കിയ ആ പാക്കേജാണ് ഇതിന്റെ കമാത്തു. Clay യുടെ കൂട്ടുകാരിയായ ഹനാ സേകർ ആത്മഹത്യ ചെയ്യുന്നതിനു മുൻപ് രിക്കോർഡ് ചെയ്ത വീഡിയോയായിരുന്നു അത്. ഓരോ ഭാഗങ്ങൾിൽ കണ്ണൂകഴിയുമ്പോഴും ആശയുടെ, പ്രതീക്ഷയുടെ വിതാനം തീരുക്കുന്നു

ഒഭന്ന് നമുക്ക് മനസ്സിലാക്കും. കൂട്ടിക്കാലത്തുണ്ടാകുന്ന ചെറിയ ആദ്യവേണ്ടപ്പോലും കൂട്ടിക്കളെ സാരമായി ബാധിക്കും. അതിനുവേണ്ടവിധിയം പരിചരണവും സ്റ്റോലും നല്കിയില്ലെങ്കിൽ കാലാന്തരത്തിൽ അത് കുഞ്ഞിന്റെ ജീവനെത്തന്നെ ബാധിക്കും. മാർച്ച് 31 ന് സംപ്രേഷണം ആരംഭിച്ച ഈ കമാഡിഷ്കാരം പ്രതിസാധിയേക്കാണേരെ കുപ്രസിദ്ധി ആർജിക്കുകാണ് ഉണ്ടായത്. ഈത് കൂട്ടിക്കളെ ആത്മഹത്യയിലേക്ക് നയിക്കുന്ന ചൂണ്ടപലകയാണെന്ന് എല്ലാവരും വിഡിയേഴുത്തി. 17 വയസ്സിന് താഴെയുള്ളവർ മുതിർന്നവരുടെ കുടുംബത്തു കാണാവു എന്ന് Media Rating Board of Newsland മുന്നറയിപ്പ് നല്കി. എന്നാൽ ഇതിനെ വാസ്തവിനിഷ്ടമായി വിലയിരുത്തുകയാണെങ്കിൽ ഈ വീഡിയോ ജീവൻ രക്ഷിക്കാൻ ഉതകും. ആത്മഹത്യക്കുണ്ടാകുന്ന അതിന്റെ പ്രത്യാശാത്മകങ്ങളും അനുഭവിച്ചും നന്ദിക്കുന്ന നീരിന് എല്ലാവരിലും ധാർമ്മിക അവവോധം ജനിപ്പിക്കുമെന്ന് നിരുപകർ അഭിപ്രായപ്പെടുന്നു.

നല്ല ബന്ധങ്ങൾ പടുത്തുയർത്തുവാൻ മാർപ്പാപ്പയുടെ ആഹ്വാനം

ഓർഗാനൈസേഷനുവേണ്ടി നടത്തിയ പ്രഭാഷണത്തിലാണ് ഫ്രാൻസിസ് മാർപ്പാപ്പ ഈ ആഹ്വാനം നല്കിയത്. ഈഎൻ്റെന്ന് കണക്കുന്ന wi-fi കണക്കും തെടുന്ന നാം നല്ല ബന്ധങ്ങൾ ഉണ്ടാകുന്നതിന് വ്യാപൃതരാക്കണം അതാണ് ഭാവിയിലേക്കുള്ള പ്രതീക്ഷ. സാമൂഹിക ഏകീകരണവും സമത്വവും Scientific Technological റംഗത്തെ കണ്ണുപിടുത്താജീവികളും ആരുമിച്ച് ഇപ്പോൾപോലെയിരുന്നെങ്കിൽ എത്ര നന്നായിരുന്നുവെന്ന് 1800 ഓളം പേരു പങ്കെടുത്ത സഭയിൽ വീഡിയോ പ്രഭാഷണത്തിലൂടെ പരി. പിതാവ് സുചിപ്പിച്ചു. 20 സഹാരിഹാണ്ണേരെയാണ് ഈ വീഡിയോ പുറത്തിരിക്കിയത്. വിദ്യരു നക്ഷത്രങ്ങളും ശ്രദ്ധങ്ങളും കണ്ണുപിടുകുന്ന നാം അടുത്തുള്ള സഹോദരന്റെ അവശ്യങ്ങൾക്കാണുന്നില്ല. മറ്റുള്ളവർക്കേവലം രൂപമില്ലാത്തവനോ സംഖ്യയോ അല്ല, അവനും ഒരു മുഖമുണ്ട്(The other has face). ചിലർ പട്ടിണിക്കൊണ്ടും ഭൂതിക്കാണ്ഡം വലയുമൊരു മറ്റുചിലർ അവരെരെയല്ലോ അവഗണിച്ച് സുവിലോ ലുപരായി ജീവിച്ച് ആർക്കും ഒരു പ്രയോജനവും ഇല്ലാതെ മരിക്കുന്നു. എത്ര അധികാരം അത്യും സാധിക്കുന്ന ജനങ്ങളുടെ ഇടയിലുണ്ട്. എത്ര വലിയ അധികാരമാണെങ്കിലും വിനയത്തോടെ ചെയ്യണമെന്ന് പാപ്പ ഉംബേഡാപ്പിക്കുന്നു. അല്ലകിൽ അധികാരം നിങ്ങളെയും മറ്റുള്ളവരെയും നശിപ്പിക്കും. ഒരു അർജണ്ടീനി പണ്ടമാഴി ഇപ്പോരമാണ്; അധികാരമെന്നത് വെറും വയറ്റിൽ വീണ്ടുകൂടിക്കുന്ന നപോലേജയാണ്. അതു നിങ്ങളെ മത്തുപ്പിടിപ്പിക്കുയും നിങ്ങൾ മറ്റുള്ളവരെ ഉപദ്രവിക്കുകയും ചെയ്യും.



വാർത്തകളുടെ പ്രളയമാണ് നമ്മുടെ ഈ കാല ഐട്ടും. നാം കേൾക്കുന്ന വാർത്തകളുടെ ഭൂരിഭാഗവും തെറ്റായ വാർത്തകളാണ്. വാർത്തകളെ വിശകലനം ചെയ്തും വാർത്തകളുടെ യമാർത്തം ഉറവിടവും കണ്ണഭരി മാത്രമേ വാർത്തകളെ വിശദിക്കാവു.

വിശാസികളെ സംബന്ധിച്ചു ഇത് വളരെ പ്രധാന അപേട്ടു ഒന്നാണ്. ഈന്നതെ പ്രധാന വാർത്താ ഏജൻസികൾ പലതും കത്തോലിക്കാ വിശാസം ശരിയായി മനസ്സിലാക്കാത്തവരാണ്. കത്തോലിക്കാ വിശാസം വിശാസസ്ഥാനങ്ങളിൽ എത്രയും ഒന്നാണ്. മരിച്ച് മനുഷ്യരെ ബുദ്ധിയെ രൂപപ്പെടുത്തുന്നതും ചിന്തകളെ രൂപപ്പെടുത്തുന്നതും സമഗ്രമായി മനുഷ്യ ജീവിതത്തെ സാധാരിക്കുന്ന ഒരു ജീവിതരീതി കൂടിയാണ്.

വ്യക്തമായി കത്തോലിക്കാ സഭയെ മനസ്സിലാക്കുന്നതിന് കത്തോലിക്കാ സഭയെ പൂർണ്ണിയുള്ള യമാർത്തം വാർത്തകളുടെ ഉറവിടം നാം മനസ്സിലാക്കേണ്ടതായുണ്ട്. ഞാൻ ഈ ലക്ഷം പരിചയപ്പെട്ടു താണ് പോകുന്നത് ഏതാനും വെബ് സൈറ്റുകളാണ്. ഈ കത്തോലിക്കാ വിശാസികൾക്ക് ഏറ്റവും പ്രയോജനപ്രദമായ സൈറ്റുകളാണ്.

1. Vatican News: news.va



കത്തോലിക്കാ സഭയുടെ ഔദ്യോഗിക വാർത്താ വെബ് സൈറ്റാണിത്. ഈ സഭയെ പൂർണ്ണിയും മാർപ്പാപ്രയോഗപൂർണ്ണിയും സഭയുടെ ഔദ്യോഗിക രേഖ കളും ഈ സൈറ്റിൽ ഉണ്ട്. Primary Source അനേകിക്കുന്ന വർക്ക് ഏറ്റവും അനുയോജ്യമായ സൈറ്റാണിത്.

2. The Vatican: Youtube

ഈ യൂ ടുബ് ചാനലിൽ മാർപ്പാപ്രയുടെ പരിപാടികളുടെ സംപ്രേഷണം നടത്തുന്നു. ഈ ഡിവസവും അപ്പേരും ചെയ്യുന്ന ചാനലാണ്. വീഡിയോ പ്രോഡ



ക്ഷൻ Centro Televisivo Vaticano (CTV) വാർത്തകൾ നല്കുന്നത് വത്തികാൻ രേഖിയോയും ആണ്. ഈ വീഡിയോ വാർത്തയിൽ ലോകത്തിൽ നടക്കുന്ന സംഭവങ്ങളുടെ കത്തോലിക്കാ നിലപാട് വ്യക്തമാക്കുന്നുണ്ട്.

3. New Advent: newadvent.org

വാർത്തകൾക്കും ഗവേഷണത്തിനും പറ്റിയ ഏറ്റവും നല്ല വെബ് സൈറ്റാണിത്. വളരെ ലളിതമായ സൈറ്റാണിത്. ഈ കാലിക വാർത്തകളും



..... കത്തോലിക്കാ വിജ്ഞാന ശ്രദ്ധവുമാണ്.

4. Pew Sitter: pewsitter.com

ഈ സൈറ്റിൽ പ്രധാന വാർത്താലൈക്കെട്ടുകൾ എല്ലാം തന്നെ കാത്തലികൾ സോഴ്സിൽ നിന്നും സൈക്കുലർ സോഴ്സിൽ നിന്നും ഉൾക്കൊള്ളിച്ചിട്ടും

PewSitter.com

Your Online Catholic Newspaper For The 3rd Millennium

ഈ. ഡിവസേന വാർത്തകൾ നോക്കുവാൻ നല്ല സൈറ്റാണിത്. രണ്ടാം വാർത്താലൈക്കാൻ കൗൺസിലിൽ നിന്ന് പ്രചോദനം ഉൾക്കൊണ്ടുകൊണ്ടാണ് ഈ സൈറ്റ് ഉണ്ടാക്കിയിരിക്കുന്നത്. ഈ സൈറ്റിൽ അനുമായർക്ക് വാർത്തകളും ചിത്രങ്ങളും വീഡിയോ കളും മറ്റ് കത്തോലിക്കാ വിശാസികൾക്ക് ഇഷ്ടപ്പെടുന്ന രീതിയിൽ പകുവയ്ക്കുവാൻ കഴിയുന്ന ഒന്നാണ്.

5. EWTN News: ewtnnews.com

ലോകത്താകമാന മുഖ്യ കത്തോലിക്കരുടെ വാർത്തകൾ പകുവയ്ക്കുന്ന സൈറ്റാണ്. Ewtv വീഡി



യോകൾ ലോകമെങ്ങും കത്തോലിക്കാ വിശാസികൾക്ക് കത്തോലിക്കാ സഭയെ കൂടുതൽ അടുത്ത റിയാൻ സഹായിക്കുന്നു.



Framing Your Career

DREAMS

CAREER GUIDANCE

www.dreamscareerguidance.com



Find us on
Facebook /dreamscareerguidance

MEDICAL AND PARAMEDICAL COURSES

MBBS, BDS, BAMS, BPharm, Pharm D
Nursing (BSc, GNM, Post BSc & MSc) etc.

ARTS AND SCIENCE (MSc / BSc)

Bio Technology, Micro Biology, Bio Chemistry
Computer Science, Fashion Designing
Physics, Chemistry, Biology etc.

KOTTARAKARA

Upstairs Aryas Hotel,
Pulamon Jr.
Ph: 0474-2459686

ADOOR

GF-39, Revenue Tower.
Ph 04734-221126, 28
Fax: 04734-221238

M.B.B.S., B.D.S. ENGINEERING, NURSING

ENGINEERING/POLYTECHNIC

ECE, EEE, CSE, IT, Mechanical
Bio Medical, Civil, Aeronautical
Marine Engineering, MCA etc.

MANAGEMENT AND COMMUNICATION

MBA, MIB, MSW, MTA, Public Relation
Hotel Management
Hospital Administration etc.

THIRUVALLA

Jinjal Arcadia,
Near St. Antony's Church
Ph: 0469-2705659



+91 960 57 22 999

Mob +91 944 78 66 183

www.higherstudiesonline.com



Mar Ephraem

COLLEGE OF ENGINEERING AND TECHNOLOGY

MARTHANDAM

(Catholic Diocese of Marthandam)

Approved by AICTE, Delhi & Anna University, Chennai

COURSES

- B.E. Mechanical Engineering
- B.E. Civil Engineering
- B.E. Electronics & Communication Engineering
- B.E. Electrical & Electronics Engineering
- B.E. Computer Science & Engineering
- M.E. Computer Science & Engineering
- M.E. Applied Electronics
- M.E. Manufacturing Technology

FACILITIES

- Spiritual formation (Daily Holy Mass, Prayers, Jesus Youth, Retreat etc.)
- Experienced and dedicated faculty with post doctoral research & industrial experiences
- World class classrooms connected to a centralized e-learning data centre on campus
- Global connectivity to all the students via 24 hr Wi-Fi access
- Modern library with e-access to various international journals . Health Club
- Most modern Language Lab . Educational Counselling by renowned Educationalists
- Cafeteria and mess with delicious and nutritious food (Kerala Taste)

Admission in 1st year & Direct 2nd year (Later Entry) • Campus Placement Assistance

Chairman : H.G. Most Rev. Dr. Vincent Mar Paulos (Bishop of Marthandam Diocese) • Correspondent/ Secretary : Very Rev. Fr. Premkumar MSW

To find more about admission Contact :

TONEY KURIEN (Admission Officer) : 9447413790, 09444713790 (T.N.)

College Office : Upstairs Retno Medicals, Charles Complex,
Near Thompanoor Bus Stand, Trivandrum.



JAWAHARLAL NEHRU INSTITUTE OF ARTS & SCIENCE

(Affiliated to M.G. University, Kottayam & Recognized by Govt. of Kerala)

Balagram (P.O), Near Kattappana, Idukki

Ph: 04868 236999, 9605811999, 9605822999

Courses

- ▶ **BA Multimedia**
- ▶ **BBA with Aviation**
- ▶ **BCA with Cloud Computing**
- ▶ **BCom Computer Applications**
- ▶ **BCom Finance & Taxation**

Our Salient Features

- ★ B.Com കോഴ്സിനാടോപം Chartered Accountancy (CA) പഠനത്തിനുള്ള അവസരം.
- ★ Digital Marketing, Retail Management തുടങ്ങിയ വാല്യം ആധാർ കോഴ്സുകൾ
- ★ അന്താരാഷ്ട്ര നിലവാദ്യുമ്ഭ മൾട്ടിമീഡിയ ലാബ്യൂം ഓഫീസുകൾ സ്ഥാപിച്ചിരിക്കുന്നു.
- ★ 100 % ക്രാറ്റീവ് പ്രൈസ് മെന്റ്
- ★ ഇൻഡസ്ട്രിയൽ സൗഖ്യ ടെക്നോളജി കേന്ദ്രം
- ★ PSC പരീക്ഷകൾഡ് വേണ്ടി പ്രത്യേക പരിശീലനം
- ★ വിദ്യാഭ്യാസ സ്ഥലങ്ങളുടൊരും വിനിയോഗിക്കാൻ വായ്പാടുണ്ട്.
- ★ വിവിധ സ്ഥലങ്ങളിലേക്ക് ബന്ധ സൗകര്യം.





ജീവനികർ തിരുവാസ്ത

കർഡികളുടെ കൃത്യകാരൻ

SAMEEKSHA
CATECHISM
Thiruvalla

കുട്ടികൾ ലൈബ്രേറിയിൽ പൂർണ്ണികവിനെപ്പറ്റിയുള്ള പുസ്തകങ്ങൾ ഓരോന്നായി വായിച്ചു തുടങ്ങി



പൂർണ്ണിക് ഒരിലെല്ലു,
മന്ത്രിൽ
അഴുകിപ്പേരുകയില്ല.



അതു മാത്രമല്ല,
പൂർണ്ണിക് കണ്ണിപ്പുൻ
കാരിബാൻ ഓരോനാക്കേസബ്
പോലെയുള്ള വിഷപ്പുക
വായ്യവിൻ പടരുമെന്നു.
ഈ പുസ്തകത്തിൽ
പാഠ്യന്നു.



അതെ ഈ
പരിശീലനത്തോം
സാമ്യമാണ്. മന്ത്രിൽ
അഴുകിപ്പേരുതന
പൂർണ്ണിക് നമ്മുടെ
ഭൂമിയെ ശാസ്താ.
മുട്ടിക്കുന്നു.



ഉനി നമ്മൾ എന്ന്
ചെയ്യും മോസ്തു്?

വഴിയുണ്ട്, പൂർണ്ണിക്
മനുഷ്യനെ റീസേക്കിൾ
ചെയ്യുക.





ABBA CURTAINS

INTERIOR FURNISHING & UPHOLSTERY WORKS
T.K.ROAD ERAVIPEROOR, THIRUVALLA
MOB: 9744497064



Our services:

Model Curtain Stitching & Fixing
Sofa & Setty Upholstery works,
Vertical Blinds, Venetian Blinds,
Wooden Blinds & Roller Blinds

Our sales:

Curtain Clothes, Furnishing Clothes,
Floor matt, Ready Made Curtains,
Carpet, Table Matt, Door Matt,
Curtain Channel, Steel Almara
Sofa Set, Furniture & Mattress





Malankara Christian Matrimony.com

സൗജന്യമായി രജിസ്ട്രേഷൻ ചെയ്യു...

നിങ്ങൾ എൻ ക്രിസ്തീയ വിഭാഗത്തിലെപട്ട സൗജന്യമാക്കുന്നു. നിങ്ങളുടെ ഓഫീസ് പകാളിയെ
കണ്ണാട്ടാൻ മുഖ്യാർ തന്നെ www.malankarachristianmatrimony.com - അംഗം സൗജന്യമായി രജിസ്ട്രേഷൻ ചെയ്യു. നിങ്ങളുടെ സ്ഥാനത്ത് ഹോണിലുടെയും നിങ്ങൾക്കിലേക്കാർ
മുഖ്യാർ സ്റ്റാറ്റിനും രജിസ്ട്രേഷൻ ചെയ്യാം.
അല്ലെങ്കിൽ മുഖ്യാർ തന്നെ സ്റ്റാറ്റിനും സാമർത്ഥ്യം.

മലങ്കര ക്രീസ്ത്യൻ മാട്ടിമോൺഡി. കോം

പ്രോഫീലുകൾ മാറ്റുകയിക്കുന്ന സമീപം,
ഇടുകവി റോഡ്, കട്ടപ്പട്ടം

ബിന്ദുവിൽ ഷൈറ്റാം എഫീസ് നിർമ്മാണം.

Web: www.malankarachristianmatrimony.com | Email: info@malankarachristianmatrimony.com

Call us: 04868 250520

വെദ്ധക്യദീപം

ADVERTISEMENT TARIFF

1. Fullpage Back Cover Colour	Rs. 20,000.00
2. Fullpage Back/front Inside Colour	Rs. 15,000.00
3. Fullpage Inside Colour	Rs. 10,000.00
4. Halfpage Inside Colour	Rs. 6,000.00
5. Quarter Page Inside Colour	Rs. 3,000.00
6. Fullpage Inside Black & White	Rs. 6,000.00
7. Halfpage Black & White	Rs. 3,000.00
8. Quarter Page Black & White	Rs. 2,000.00

1. Obituary	Rs. 700.00
2. Matrimonial	Rs. 700.00
3. Thanks giving prayer with photo	Rs. 700.00
4. Thanks giving prayer without photo	Rs. 500.00
5. Birthday wishes(with passport size photo)	Rs. 500.00
6. Wedding Anniversary Photo	Rs. 500.00

E-mail: aikyadeepamtvla@gmail.com

Chief Editor
PH: 0469-2600626





**IIIrd Anniversary
in Heaven**
26-06-2017

ബേബി വറുഗീസ്

തൊട്ടിയിൽ, വാളുക്കുഴി

പ്രാർത്ഥനാപുഞ്ചപങ്ങൾ
അർപ്പിച്ചുകൊണ്ട്
സംസാരസമരണകളോട്

Loving Family,
Relatives & Friends



പാവനസ്മരണയ്ക്ക്
ബേർപ്പാടിന്റെ അമ്മൈം വർഷം

കെ. വി. തോമസ്
(കുടക്കൻ കല്ലുകുൽ)

ജനനം: 17.08.1923
മരണം: 27.05.2012



'അമ്മാൻ പ്രാഥമ്യമാണും വിഹിതം
എനിൽ വിശ്വാസമാണും മിച്ചലും വിഹിക്കും'
ST.JOHN.11:25



ST.GEORGE FURNITURE

MUTTUMON, KUMBANAD

**Ph: 9562080041,
9562080557**



**DEALERS IN ALL KINDS OF
WOODEN / STEEL / FIBRE FURNITURE**

Date of Publication: 28-5-2017
Price ₹ 10/-

AIKYADEEPAM MONTHLY
Marygiri, Tiruvalla, Kerala.
Ph: 0469-2600626. Fax: 0469-2600822

R.N.I. 35982/80
June 2017



അദിവസ്യ യാക്കോബ് മാർ
തയോഫിലോസ്
കാർമ്മത്തിരുന്നാൾ ഒരും 27